

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب: رساله در معرفت و در بیان کرامات	
مؤلف:	چند (۱۳۷۱) از کتب (خطی) اهدائی
موضوع:	آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب:	۳۰۴۸۰

خطی اهدائی  
کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
۱۳۷۱

۱۳۷۱



از کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
بخش اسناد خطی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
۱۳۷۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



نیکو نیکو

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب راجعہ لقصوف ورجہ لکھنؤ

مؤلف

جلد ( ۱۳۱۱ ) از کتاب ( طریق ) ( اصلاحی )

آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی

موضوع

17A21



ان کے لکھنے پر اس کے اوصاف  
نوع ~~و~~ صفت

خطی اہدائی

۱۶۸۱



قال اشهر الناس من قامت القيمة به  
ومن قامت القيمة به فهو خير الناس

قال الحكم بياضك وكر كبر

قال في الرضا والكفا

دلم الغر والفت يسير  
جملوت كجادر نفس يسير

لكم بخت خلق را از خواب بیدار  
بدای انكوت و بیداری بیدار

من لم يرض بقضائ  
والصبر على بلائ  
فليطلب ما لا يوافق

دالم العمر

بجز از آن که در ذکر بر تو شود  
کسر هم که در دست بر تو شود

طلب الدليل بعد العلم الى الله تعالى  
والاشتغال بعد العلم الى الله تعالى

مطلبه که در دانه دانه اند  
باز میانه در میان بهوش  
ساقی که در دانه دانه اند  
خود تو در دانه دانه اند

در کمال حسن و کمال  
توسعه و کمال حسن و کمال

در کمال حسن و کمال  
توسعه و کمال حسن و کمال

در کمال حسن و کمال  
توسعه و کمال حسن و کمال



























الحق بانصاف ظاهر الجرم بالحكم الايمان فلتا زها فاشتهرت بانها ذات وجود في كنهها راشدة  
 الى انها اشتهرت بالوجود ولم يكن في الحقيقة كذلك ويحتمل ان يكون الضمير اوصاف الالهة انما اشتهرت  
 قن برها الخيال من بعد قوره فالحال مقتدر اى ان الخيال يشعور ان انية النشأة بعده من الاطلاع  
 على الحقائق على ما هي عليه لها اقتدار وذلك لا يقتدر واشفاقا لا يقتدر ان يكون الا في الخيال ولا حقيقة لها  
 ان تكن فيها حاطة نصبت لك فيها الكثرة من جهة فالحجاب اما للتشويق للعلم من حيث الاية والمعاد  
 بالحاطة مسطرة النشآت الاية والكثرة المتغيرة بجمعية لا دقة والمعاد والكثرة المتغيرة  
 على الموجودات العبدية والاسماء الاية انا ذاك الجواد وهي كثره الحق لا تقتصر فانا من حيث  
 الحقيقة ذاك الجواد الجمعية تلك الحقيقة الجمعية لا دقة ذاك الجواد كثره الانشائية الجمعية الحقيقة  
 وذلك لا يقتصر ولا يظفر ما فيها الا بواسطة الحق الناضل والبريق المباح الجمعية فالحقها تصور  
 شيئا وهو دقة لها نشأة وما تسمي ان الاية ما هي امر جدي ووجودي قدس بقوله فالحقها هي  
 اعرفها ولا تفسدنا تال الشخ عبد الله الجليلي ان من خلق ان يبلغ للمؤمنين ما في نفسه فمؤسسي الانتم يرد  
 من في نفسه فتعرف دبره وورد من عرف نفسه فقدره فزبر تصور تلك الاية شيئا مجردا عن الحقيقة  
 فكذلك ان ذلك الشخ اى الاية دقة تلك الحقيقة لان الحق لا يزل باطن الحق وشدها فيه وكان  
 عكس قله هذه الامور لشيء بالحق في الحق من الحق الله ولا يزل ولا يبره بغير وجوده اى ان  
 الحق ظاهر الحق والحق باخر احكم الله صنعا فتعذر بحال الامر من شدة اى احكم من الحقيقة كانت  
 الجاهل للنشآت كلها ان يبره بغيرها يظهر في الخارج ويرغب ما يشق في العالم الا بغيره بل بغيره كما في الحقيقة  
 فاصح ظاهر الا درج والاسماء والملك والملكوت والملكوت والملكوت والملكوت والملكوت والملكوت  
 بصناعتها فاذن انما هو ظاهر في حق مقتدر في الملك والملكوت بالهجوم في سوان فاقترأ تلك  
 الحقيقة الحقيقة الاصلية الناصلة الى زخيرة فاقترأ الامر اى ان الظهور والشهود على الوجود في الوجود  
 اى ذلك الامر اعلم ان الامر والحق عيانا من الملك والملكوت والملكوت والملكوت والملكوت والملكوت  
 باعتبار اطلاق النسب على المسببات لانها ظهرت بقوله كن وقد يطلق معنى الشان وعلى العوم فالحق  
 مقادير الملكوتية من النشآت والنباتات وتحتل بها اى اعظم على حال من الوردات الاية والانا  
 الكونية اذ يرد في حقها اى جعلها في الالهة كقوله وجعل نفسه لها تزي فاحاطت في الحق  
 ذلك الغريب بتمام هو فيه وجودا لمعانيها انا فاضر على انما انشاء فاضا حسنا من حيثها  
 مستأبها شيئا بعد شيئا والشعر اظهرها اى ظهرت الحقيقة الوجودية حسنا بغيره وكما انما تلك

والاستار الانشآت العظيمة والجلال للكمات حتى يخرج من محبتي قلل العلم والعين باعينا  
 وارواح وامثال مع الكون وانشأت الاسماء الجلا تميز القهر والسر الاسماء الجلا تميز القهر والسر  
 كل حين ثم فالحق من سرها على الحق فواذها تصورت كذا من بالاسم الظاهر ثم تحلف عن ذلك الحس  
 بالاسم الباطن حتى ينجلي ان النشآت تتقابلها في الحسن وذات الحق في السكون فالحقها اى انية  
 المحب الذي انما اشار اليه من كثره كثره احبها فالحقها الى الاطراف كلها من الاسلام والكثرة والظلم  
 والنور والعصر والشوق والغيث والشهادة الى غير ذلك وما لا يسكو ما تحصى ما ذرها ثم قصد  
 ما هو باطن من القابليات ومقتضيات الاسماء والنشآت وانشاء من الوردات وبطون الذات  
 ذات شوق فاضاب في معانيها فاستكثرت بها فيها فادبرها اى ذات شوق فاضاب لا تار  
 والاسماء التي ترتبت على المظاهر والنشآت في الحقيقة الانشائية التي هي عبارة عن الايدي فوالا تكتفي  
 اقهره ان الحق بالانضال في تلك الحسن المبرقعة غدا يراها اى دما على راسها كذا وكذا  
 وتوحيث فيمر اناج شيئا فها ذاك الانشاء والافعال وقام في ملك دارها ما يراها فالأمر على الحق  
 بصدده تلكت رقاب الحق فاطيرة اى جميعا من حيث الملكية والكونية بغيره فها فاهرة  
 حمر شاربها من الاطراف استولت تلك الحقيقة كالحسن كان يحس من جهة الحسن في ليله عامرها  
 والظاهر ان العامر فاعلى محب اى كل الحسن محب ابن القوس في ليله كانت تلك الحقيقة استكملت  
 بذات الحسن في نظر العامر فظاهر الحق ما تحسبها اى ظاهر المزهو انا الوردية وانما لا توتيه  
 وذلك ما هي الا باطن الحقيقة الوجودية من حيث اشكال كثره عندنا في الوردية الماشية والوردية الشؤنية  
 وياخذ الحسن ما يدبره ظاهرها شيئا من احبب بظاهره وظهره باسما ستور فالحق سمعت  
 خطاير الشئ وفهم في الحق الاشياء الحقيقة من ظلمة الكثرة الى نور الوحدة اقصت ظلمة الذي  
 كان باعنا الظهور وما كان باعنا الاشياء والنشآت والاشياء والنشآت والاشياء والنشآت  
 الاية من الحق الاية والاشياء والنشآت والاشياء والنشآت والاشياء والنشآت والاشياء والنشآت  
 ويحتمل ان يرد بالايان الثانية والماتية العبدية وقابعدده في المرتبة لاوهية حيث قال  
 الله لا يخلت اليعاد وما كان في المرتبة الكونية حيث قال تقصرون عهد الله من بعد ما قروا  
 بربكم الا بهيعة والكيا تزعوى عن قوس من حيث الاعدية والاشياء والنشآت والاشياء والنشآت  
 الكبرياء والاعظم اذ ارى لكن الا دل انب بالمقام ونشر في الاقدارها من حيث الظهور والشهود  
 ولم يكن حق شيئا من حيث الايمان والوجود فالحق انهم باطون الوجودية ما فيها والحق انهم











جری دبدی کی کوزه بند جوی دبت  
 ابد از جوی کی باشد گریز  
 آب کوزه چون در آب جوشد  
 بخورد دوری جوی او شود



انسان کامل . مشاعر الخوند ملاصدری

رساله شیخ احمد در اصول دین  
در سبیل تنویر دیگر

Handwritten notes in the right margin of page 21.



الحق في كل وقت لا يخلق وانصف لكل خلق في كل وقت لا يخلق الاضداد وتكمل  
يوحنا يتجمع الاعداد فتعالى وتقدس وترتفع عن الارواح والاخراد احدية على  
الكثرة المتوحد وترتفع عن الازواج والصفات المتشعبة بساطة ترفع عن كل  
الاشياء تعال في ذاتها هوية عن المتوحد لا يحيط بفضله العلم ولا يدرك كجلا  
المفهوم اعترف العلم بالعجز عن ادراكه ورجع العقل في يقينه ونقد طائفة اسرار  
عن مقتضى ذلك كما ذكره في الوجب والحوار فتنظر الفرج والافان هو بغيره لا يمكن  
اكثر الجواهر والعرض والنبات والحيوان يجرى من الوجوديات التي هي صمدية تلك  
وعصية من حيث الشيطان والهو في طاسر نظام الكفر والاشراك فربما هو انما  
والادراك مع صبيح الهدى ليل فجاد الف والعمارات الحديث والقدم مجلي  
هوية العذاب والسعي حقيقة بالاشياء كون ذاتها جرت عن الطبيعة كجها صفا  
لا كذا ولتبه ولا اخر فيه يوم ان الى باقي ابدى لا يتحرك في الوجود وذو الابد  
وتقدمه وازادته يعلم ما كان وما هو كائن من امره والوجود في ذاته واشهد ان  
لا اله الا الله المتعالي عن هذه العبارات المقدسة من ان يعلم في ذاته بالشيء ولا  
كل انشاء وتلك علم فقد اذريت عن حقيقة صفها وكل علم في الوجود اليه قد ضلت  
عنه حقا هو كعلم نفسه حسب ما اقتضاه وبذا تجاوز الكمال واستوفاه واشهد ان محمدا  
صلى الله عليه وسلم الذي هو من افراد مبدء ورسوله العظيم وبه المكرم  
ورائه العلم وطرا في العلم وسابقه لا قدم وطرا في العلم محلي رتب الذات  
سماء الاسماء والصفات مهيبة انوار الجبروت منزلة اسرار الملكوت جميع حقائق الاله  
منع دقائق الناسوت النافع بروج الجبروت النافع بحسب الملكوت النافع بغير العزلة  
والجاء جميع الرتبة عرش جانية الذات كرسى الاسماء والصفات ونحو السدرات  
درفن سرها لاسرارها جبروت الهيا والطينيات تلك اطلال الالهية منطبعة بروج  
اوج الوجوديات سموات فخر الشامي والقرنيات شمس العلم والولاية بدو الكمال  
والنفاية بجم الاحياء والهيات وناحية الازالة ما وجوه السبب والنهاية وجمع  
العباسات والارواح والبرية طيرة ارض الاله والعبودية والبيع المتألفا صاحب  
القول في مظهر الكمال ومنطق الجبال والجلال شعر مراثي الحسنى مظهر ماعلا على الكمال

الحق في كل وقت لا يخلق وانصف لكل خلق في كل وقت لا يخلق الاضداد وتكمل  
يوحنا يتجمع الاعداد فتعالى وتقدس وترتفع عن الارواح والاخراد احدية على  
الكثرة المتوحد وترتفع عن الازواج والصفات المتشعبة بساطة ترفع عن كل  
الاشياء تعال في ذاتها هوية عن المتوحد لا يحيط بفضله العلم ولا يدرك كجلا  
المفهوم اعترف العلم بالعجز عن ادراكه ورجع العقل في يقينه ونقد طائفة اسرار  
عن مقتضى ذلك كما ذكره في الوجب والحوار فتنظر الفرج والافان هو بغيره لا يمكن  
اكثر الجواهر والعرض والنبات والحيوان يجرى من الوجوديات التي هي صمدية تلك  
وعصية من حيث الشيطان والهو في طاسر نظام الكفر والاشراك فربما هو انما  
والادراك مع صبيح الهدى ليل فجاد الف والعمارات الحديث والقدم مجلي  
هوية العذاب والسعي حقيقة بالاشياء كون ذاتها جرت عن الطبيعة كجها صفا  
لا كذا ولتبه ولا اخر فيه يوم ان الى باقي ابدى لا يتحرك في الوجود وذو الابد  
وتقدمه وازادته يعلم ما كان وما هو كائن من امره والوجود في ذاته واشهد ان  
لا اله الا الله المتعالي عن هذه العبارات المقدسة من ان يعلم في ذاته بالشيء ولا  
كل انشاء وتلك علم فقد اذريت عن حقيقة صفها وكل علم في الوجود اليه قد ضلت  
عنه حقا هو كعلم نفسه حسب ما اقتضاه وبذا تجاوز الكمال واستوفاه واشهد ان محمدا  
صلى الله عليه وسلم الذي هو من افراد مبدء ورسوله العظيم وبه المكرم  
ورائه العلم وطرا في العلم وسابقه لا قدم وطرا في العلم محلي رتب الذات  
سماء الاسماء والصفات مهيبة انوار الجبروت منزلة اسرار الملكوت جميع حقائق الاله  
منع دقائق الناسوت النافع بروج الجبروت النافع بحسب الملكوت النافع بغير العزلة  
والجاء جميع الرتبة عرش جانية الذات كرسى الاسماء والصفات ونحو السدرات  
درفن سرها لاسرارها جبروت الهيا والطينيات تلك اطلال الالهية منطبعة بروج  
اوج الوجوديات سموات فخر الشامي والقرنيات شمس العلم والولاية بدو الكمال  
والنفاية بجم الاحياء والهيات وناحية الازالة ما وجوه السبب والنهاية وجمع  
العباسات والارواح والبرية طيرة ارض الاله والعبودية والبيع المتألفا صاحب  
القول في مظهر الكمال ومنطق الجبال والجلال شعر مراثي الحسنى مظهر ماعلا على الكمال

الحق في كل وقت لا يخلق وانصف لكل خلق في كل وقت لا يخلق الاضداد وتكمل  
يوحنا يتجمع الاعداد فتعالى وتقدس وترتفع عن الارواح والاخراد احدية على  
الكثرة المتوحد وترتفع عن الازواج والصفات المتشعبة بساطة ترفع عن كل  
الاشياء تعال في ذاتها هوية عن المتوحد لا يحيط بفضله العلم ولا يدرك كجلا  
المفهوم اعترف العلم بالعجز عن ادراكه ورجع العقل في يقينه ونقد طائفة اسرار  
عن مقتضى ذلك كما ذكره في الوجب والحوار فتنظر الفرج والافان هو بغيره لا يمكن  
اكثر الجواهر والعرض والنبات والحيوان يجرى من الوجوديات التي هي صمدية تلك  
وعصية من حيث الشيطان والهو في طاسر نظام الكفر والاشراك فربما هو انما  
والادراك مع صبيح الهدى ليل فجاد الف والعمارات الحديث والقدم مجلي  
هوية العذاب والسعي حقيقة بالاشياء كون ذاتها جرت عن الطبيعة كجها صفا  
لا كذا ولتبه ولا اخر فيه يوم ان الى باقي ابدى لا يتحرك في الوجود وذو الابد  
وتقدمه وازادته يعلم ما كان وما هو كائن من امره والوجود في ذاته واشهد ان  
لا اله الا الله المتعالي عن هذه العبارات المقدسة من ان يعلم في ذاته بالشيء ولا  
كل انشاء وتلك علم فقد اذريت عن حقيقة صفها وكل علم في الوجود اليه قد ضلت  
عنه حقا هو كعلم نفسه حسب ما اقتضاه وبذا تجاوز الكمال واستوفاه واشهد ان محمدا  
صلى الله عليه وسلم الذي هو من افراد مبدء ورسوله العظيم وبه المكرم  
ورائه العلم وطرا في العلم وسابقه لا قدم وطرا في العلم محلي رتب الذات  
سماء الاسماء والصفات مهيبة انوار الجبروت منزلة اسرار الملكوت جميع حقائق الاله  
منع دقائق الناسوت النافع بروج الجبروت النافع بحسب الملكوت النافع بغير العزلة  
والجاء جميع الرتبة عرش جانية الذات كرسى الاسماء والصفات ونحو السدرات  
درفن سرها لاسرارها جبروت الهيا والطينيات تلك اطلال الالهية منطبعة بروج  
اوج الوجوديات سموات فخر الشامي والقرنيات شمس العلم والولاية بدو الكمال  
والنفاية بجم الاحياء والهيات وناحية الازالة ما وجوه السبب والنهاية وجمع  
العباسات والارواح والبرية طيرة ارض الاله والعبودية والبيع المتألفا صاحب  
القول في مظهر الكمال ومنطق الجبال والجلال شعر مراثي الحسنى مظهر ماعلا على الكمال

ياش تانا كبرياوند اين فداي  
يكسند نرغيمه را زهم طاب

ياش تانا كبرياوند اين فداي  
يكسند نرغيمه را زهم طاب

ياش تانا كبرياوند اين فداي  
يكسند نرغيمه را زهم طاب

ياش تانا كبرياوند اين فداي  
يكسند نرغيمه را زهم طاب

ياش تانا كبرياوند اين فداي  
يكسند نرغيمه را زهم طاب



وہ

واخذت في البيان والتمثيل فخطرت الخطا طرقت ان اترك هذا الامر الخطر اعلا السائل  
 التحقيق واقل الاما اوبت من التوضيح فحقت هوى على فز بعد وشرعت في تشييد  
 حق في قربة فانا قرو فرتة شد ردة وعاقل شخصه وغاب واسدل على وجه حاله  
 برقع الحجاب وحقه نسب انسابا واخذت شيئا قريبا فاصفا مضرا بعد ان كان ثرا  
 مشطورا وتوت هل على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا فاستد  
 لان الحال بالطين فقال شعر كان لم يكن بين الجحور الى الصفا انبر لم يسر بك  
 سامر فامر في الحق الآن بالوراء بين نصيحة والقارة وعود هجوم الانتعاش فقلت  
 طوقا لالامر الطامع وابذات في نال بصر شكله على الحق وتم تغير فيها اما اذا الكرم من دن  
 الغيوم بكاس الاسم للعليق في قول اهل الاعوان والسيح حمرة سكرة الموجد والصور  
 شعر شلاف تربك السعد والبل مظلوم وتبدى الشها والصبح بالفضوهم  
 تجل عن الاوصاف لطف شبايل شوك بهار اق الزمان المعلوم اذا جلست في كوس  
 من جبابها ودرت بدور الدهر وهو منكم وكلم فقلت نوما شاق في وشا حيا  
 مقاييد ملك الله ولازم عظم ورب عدم ملكته نطقا فيها بالصبح يرفق في الوجوه  
 ويعدم وكلم جاهل قد تشققت نسبيها من اجبرها المليس كان وادم وكلم جاهل  
 اذا خفت حبسها وقا عترة عرشا يزد ويكرم فلونظرت عين العترة كوسها  
 لما حكمت يوما باليسر علم هي القصد نور ابل هي الليل ظلم هي كبر العظمى التي تنلهم  
 مير قمر من دنها كل جاهل وسفرة كالبدو لا تنلهم فتور ولا عين وعين ولا ضيا  
 وحسن ولا وجه ودر ملكتم نسيم ولا مطر وعطر ولا شدة وحرر ولا كاس ودا من عترة  
 خذوا يا ذمام من جباب زمانه امان امان التحل وتنظم ولا تهل يا الله قدر خياثها  
 فاحفظ من فانتكالا الشكر ليهن اخلاء الذين خطبوا عليهم سلامي والسلام  
 وقد تر بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من  
 لا نبي بعده ولما كان الحق هو المطلوب من انشاء هذا الكتاب من انما البدوات تنظم فيه  
 على الحق سبحانه وتعالى من حيث اسما اولاد هي الذليلة فتم من حيث اوصافه  
 شتى كالالذات فيها ولامها اول ظاهر من مجا الى الحق سبحانه وتعالى ولا بعد  
 الصفات في الظهور والالذات فهي بهذا الاثباتا على تير من الاسم تنظم من حيث

[illegible]







هذه لتقدم كلها لا يخرج عن درطة الجي بين بالوجه الواحد من وجه كثير وتجد  
 طريقتا الى مظهر ما جهر به الله على ساق في هذا الكتاب بقبيل بذكر بلج الرجال  
 انشاء الله تعالى **اشارة** جعلت الوقت عند الحق بقرين من زمانه الشريف متلفا بلقام  
 الصلوة يرمون زيارا لا احدى مرة ويا برماه لجلال متوجا بواجب الحسن والكمال ستم  
 بلسان الحال فلما اصبحت تحت سلامة اسفر بوجه عن لثامه فشا همة انوارها فهو  
 حكيم امر ليا مفدا على سبيل الفرح وبه لا يفرقه بين الذين رزق الفرح فاعتبر في  
 معيارى ونظرت فيه غفود الوردى لا تقطع اول وهله من بلاقة الفكان فاصلم  
 بالكمسا رعو لان فلما انتقامت شوكة المعيار وحصل رب العرش في الارض نصبت  
 كرسى لا فتادها تحت به بزان لا اعتبارا فاعتبرت مالى في اى عنوان نكت المعالى فلم  
 يزل ذلك مالى واقام على مالى الى ان قدوت كماله ونطق الاشارة بالمثل طهرت  
 بقول الله فليس فاحكمت به حيان التحقيق فصبغت بدى بالما وكلمت بين الوستا  
 فلما اخن العين وكسرت القلبي حاضرت بحدوث الاثر فاحسبت بلسان البين واستند  
 هذه الابات وجعلتها بين الحق والاشياء **شعر** مع عندي بانها عدم منقذت  
 بالوجود مشتمل قد يراها الخيال من بعد قدن في الخيال عند لم تكن به حيا نصبت  
 لك بيا الكون منظره اذ اذالك الجواد وهى له كنز الخلق لا حصره فانماها بعبود  
 شمسى هو ديج لها المشبه **شعر** كمالها لا احسنها فندوت بهما لا كمشتر لم تكن  
 في سوان قائم فاما كماله كى توى صوره فلما سمع نى شاقى توى على التالى اذ بوبه في  
 هالى ثم انشاء وما انشاء **شعر** حسنا جرة منها سنا به شيئا لها صدها وانماها  
 وذاقت اخرى السكون فانتقلت واما بالكمسا توى مازرها فقلت لا بد من ما تحت  
 منه لها خلفا حتى يوادها وات توش خضاب في صامها كما استكبت بها فيا غيرة  
 وتوجت فيعرا بواجب تبعها وقام في تلك دارها وزبرها فقلت لو قاب الحكن فاطمة  
 بيقض بخمرة من شفا برها واستككت كل حين كان بحسبة من جلة الحسن في ابله مامها  
 فظاها لمر ما يحضرها باطن الحسن ما يبدى لظهورها فلما سمع خطابه الشوى  
 وهمس طواه التى اصبحت عليه بالذى كان وما كان ووقى بعبود وما كان وبسبب  
 وتوى من توى وبشرى لا افاق جهالة ولم يكن غنى منها ذو بالذى استعبدت لا كماله العنق

والمعنى ان الله تعالى قد جعل في هذا الكتاب دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل باب من ابوابه دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل حرف من حروفه دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل كلمة من كلماته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل آية من آياته دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل سورة من سورته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل فصل من فصوله دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل باب من ابوابه دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل حرف من حروفه دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل كلمة من كلماته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل آية من آياته دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل سورة من سورته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل فصل من فصوله دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله

هو كنه نقص خویش را بدو شاست  
 واندر اسنكال خود و اسبر خاست

لقباه وقرنبا لا رواج والاسر المجابة ومن ادهش في جبطه والعش في بطة  
 والحاس في مقلته واز على بابه الجبطة ان يرتع يرتع الجباب ويصير في  
 بالخطاب فتنن ل وما زال ثم انشاء **شعر** انا الموجود والمعدوم والشيء والاب  
 انا الحسوس والموهوم والانفى والراقى انا الحلول والمعدوم والشيء والاب  
 انا الكثر انا الفقر انا الحلى وخلاقي فلا تشرب بكاسى فيها سم احدا في  
 فلا تقمع ولوجا فهو سد وباعنا في ولا تحفظه مامالى ولا تنقض لينا في  
 ولا تثبت وجودى ولا تنسب بيا في ولا تجعلك بئرلى ولا ينسا لاسا في  
 ولكن ما نصبت به غيت لك اشواقى فكن بها توافى فيه واشرب كاسا دها في  
 فلا تجعل جباندى ولا تلبس بخلطاقى ولا انا اذ انت بها اوصافى واحلا في  
 فى سرود وهذا القرب سلب باحرارى ولا تظا ذوا محبى وفي جيجون اغراقى  
 وقد ايقا في الحمل وما شئ باعنا في اجنت في اثنان واقتل والهوى ساقى  
 بما كبتى انعام بما لن طرب واشفاقى فهو طرب يا جنة هو جمل باعنا في  
 ولا جمل ولا طرب ولكن ومن سباقى فلا عين ولا بصر ولكن ستر اساقى  
 ولا اجل ولا عمر ولا فان ولا باقى هو جهر له فترقان وذات لها وصفاة هوية  
 ذلك الجهر علم وقوى فاراد علم حكم جهرى فانا بيب التوى فخرج على شكل لى الهوى  
 واما قوى ترشحت اعلوم حكمها فوكبت البسط على ثك هويتها ان قلت العلم  
 اصل فالقوى خرج او قلت القوى ارض فالعلم نزع وهذا العلم علان علم قوى  
 وعلم حكم فالعلم القول هو الامور الذى فوكبت على هيت صور تلك ونفر على  
 سور تلك والعلم القوى هو الحكم الذى بها يهتدى الحكم الى الاشارة بعلوم بلجها  
 الايمر الى الاشارة بحكم وهذه القوى ايضا فسان قوى على نفسى وعرف الاستد  
 من حسن المزاج واستفانة لا حصول وكال العقل مع صحة المنقول وقوى على حيسى  
 ودرجة الغالبة من كون الجهر له القوتى ولا تزين بذهن التيز واما الذات التى لها  
 وصفان فهو انت وانا فلى بك وبك لنا فانت من جنت هو تلك لان حيث  
 ما يقبل مقبول انت من الاوصاف المعبدة وانا من جهة حقيقة لان جنت ما يقبل  
 مقبول انا من الاوصاف الواهية فهو انت اريد بالذات وانا من جهة الشئ باعتبار

والمعنى ان الله تعالى قد جعل في هذا الكتاب دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل باب من ابوابه دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل حرف من حروفه دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل كلمة من كلماته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل آية من آياته دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل سورة من سورته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل فصل من فصوله دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل باب من ابوابه دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل حرف من حروفه دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل كلمة من كلماته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل آية من آياته دليلا على ما لا يدرك بالحواس من عظمته وجلاله  
 وانه قد جعل في كل سورة من سورته دليلا على ما لا يحصى من نعمه وبره  
 وانه قد جعل في كل فصل من فصوله دليلا على ما لا يدرى من عظمته وجلاله



من چو خود شدم درون نور عرف  
می نماند خدیش از نور عرف

زنده معشوقان و عاشقان مرده

51

ما قبله معقول ان من احكام التوبة هو انه وانت من تحت الخلقه هو العبد  
فانظر ذلك ان شئت باعتبار انا وان اردت باعتبار انت فاعلم ان الحقيقة التوبة  
فسيحيا انه وعد لا ينزك له **شعر** ذات لها في نفسها وجهان السفل وجه  
والعلا فان في كل وجه في العبارة والاراء ذات واوصاف وفعل يباين  
قلت واحدة صوحت وان تقل اثنان حتى انه ذاتان او قلت لا بل ان قلت  
فصدقت ان حقيقة الانسان **شعر** نظر الى احدية هي ذاتي قل واحد احد فرد ذات  
لذي تو ان ذاتي قلت كونه جذا وبه انه اثنان واذا انصحت الحقيقة والذي  
هتته ما حكمه ضدان **شعر** مختار فيه فلا تقول لسلطان عال العال هو ذاتي بل سم ذلك  
الشاه حقيقة **شعر** حقايق ذاتها وهذا **شعر** فهو السمي احد من ذاتي وهو حقيقة  
كوان **شعر** وهو المرق بالعزيز والبهدي من كونه ذاتا فذو جان **شعر** يا مرنو البكاء  
سر الهوى **شعر** يا عني الايجاب والاكاف **شعر** يا عين دائرة الوجود وجميعه **شعر** يا نشط القران  
الزفان **شعر** يا كمالا وكمالا كما بل قد جعلوا لجلالة الرحمن قطب الاعجاب انت في  
لو ان ذلك الحال عليك ذو دوران **شعر** فزعت بل شبت بل لك كل ما يدري به  
فيا وانا **شعر** ذلك الوجود والانتقام حقيقة **شعر** ذلك التحقيق مع الملا ثوبان  
ت انصاف وضوء بل انما انت الظلام **شعر** فاروق بين مشكاة والزيت مع سباح  
ت المراءيه ومن اثنان **شعر** زيت كوكبك **شعر** انه وكونك **شعر** الخلق مشكاة من اثنان  
جل رب عين وصفت عيشه **شعر** ها انت سباح ونور بيان كن حادي في وجه الظلام  
يا كم ومكلا تصدان **شعر** يا سيد الرسل الكرام ومن له فرق المكان كان نزل كلك  
الكوم **شعر** فمذ لك نسب جد اكريم انما الحب الصافي ضد الزمان زمام جيك فلك  
ويطلق والكالضاد **شعر** بالرجاء فقيدت بل انصحت بل لمح بل لمح قد شئت لسان  
عليك **شعر** ما شئت على غنا تصاد وبرهن ساني **شعر** وعلى جميع **شعر** لا والله الذي  
الدارين كالا كان **شعر** والواردين ومن لئى سرحكم **شعر** باو لو بالعلم والارام  
لك على به باء الحيا **شعر** يا سبي سر الله **شعر** انما انسان مثلا سمعت مقال **شعر** وعمر  
الته قلت **شعر** اجرب يا عابيك الحق قد علمها في ثايبك مقال الى ما صر  
الطوه وضرب البحر المحرور **شعر** انما الكتاب المسطور فانا هو من قربت على التراب

[illegible]

درد منقوجها عاشق است      درد امانت را بپشت بابت  
درد لغز را بهشت و عاشق است      در میان شان فدا و جود است

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

54

فأولئك بل هو فكلا يخرجك عن خبرك ما يقع منك لأن العلم أقول  
هذه أنه وهذا الذي قاله بنسابة لمحايا فأنا جعله الله كما جعلناه أنما  
بينا لا حقيقة له كما ذلك كنعان فيها هو لك فتخرجك من ذلك ولهذا  
وكم تركه ولا تجده ولا تنكره لأن لو كان فتم شيئا لوجدته في الحق سبحانه وتعالى  
فإن العار من الخلق بحقيقة كنت سمع وبصره لا يحق عليه شيء من الموجودات  
العين عين خالق البريات ثم لا يقع عليه مطلقا لأن ما شاءه تنقذ أنت <sup>حج</sup> رهنه  
وكيف يقع اشتاؤك وانت موجود وان صفاتك غير مفعولة ولا يقع ابدا <sup>حج</sup> انبثا  
لأنك ان انبثا اتخذته صفة افتضيت بذلك صفاء وكيف يقع اثبات المفعول  
أم كيف يتفق عليه ذات الموجود وقد خلقت الله سبحانه وتعالى حيا علما  
فأدركه به جميعا بغير شك لا يستطيع دفع شيء من هذه الحقائق عنك كونه  
خلقت على صورته وهلاك باوصافه وسكان بأساتره فهو الحق وانت الحق  
العليم وانت العليم وهو البريات والبريات هو القادر وانت القادر وهو  
السميع وانت السميع وهو البريات البصير وهو الحكم وانت الحكم وهو الذات  
وانت الذات وهو الجامع وانت الجامع وهو الموجود وانت الموجود فبذات الربوبية  
ولك الربوبية بحكم حكم وإع وكلهم مسئول عن عبيته وله القدم ولك القدم بخلق  
أنت موجود فعلمه ما فاعلمه ما كان فان انفاذ إليك جميع ما له وانفاذ إليه  
جميع ما لك في هذا الشهد ثم قفوا بالكرام والقرعة والقرعة بالذل والخير كما كانت  
الغلبة بينك وبينه وإلا انقطع الغلبة بينه وبينك هنا فقلت له يا سبدي  
قرعتي أولا وبعدني آخر أو قرعت لدا قرعت لنا علي فسر قال أنت على حكم  
فأقرن الحكم بالآية وتسلم على قطيب من المذكرة البشرية ليسهل التواضع فرب  
وبعيد ويكون تحريك القريب والشر يد فقلت له زد من ربيك وعلى ملاك  
ربك فقال سمعت وأنا في القبة الزرقاء بعالم آخر ومن وصف حقا فربعت اليه  
ومثلت بين يديه ثم قلت له صبح جرك وضح لي أنك فقال أنت اله المسمى والعا  
الحقيق الذي لم يستأذن جراح وانت شئت انصحك المحرم للمدبر صباح واسلم السلام  
مكتوب على حجة أسماء مستحسنة هو الذي لا بأس بالأسوة من الحكيم وحيد الخالق

[illegible]



五

ويعتبر انما هذا هو  
قال الله عز وجل  
نزلت من السماء  
اشجارا من الجنة  
التي جاء بها  
فيكونوا انما

٢٤

[illegible][illegible]







[illegible][illegible]



[illegible]

انجنت

[illegible][illegible][illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١







بوجه كل من في الاخرى ومن هاتل هذا المشهد يكون الله مجيبا لخدماءه بنصف الله  
 الغنيب بوجهه ووجهه ومنه من علم الذي علم الا بعد تبادله وبين هذا  
 المشهد والتجلى الخافي لطيفة هي ان صاحب هذا الشهد يشهد ان القرآن وعد والحق  
 يتلوا جميع الكتب المتخذة في العلم ان هذا الاسم هو الذي لا يخطا ولا يورد الا  
 وهو تحت تلك هذا الاسم ولهذا ليس كما ان الله من فناء لان كان لا يظهر الحق  
 فان في عينين من الكمال ما هو اعظم من ذلك والاسم لا يورد الا في عينه انما  
 من الحق بحيث لا يبقى مستأثرا عنه وكذلك الحق في العقول ايضا لا يورد الا في  
 جميع صورها بحيث لا يبقى فيها قابلية مودة اخرى هذا لا يمكن ان يثبت فلا بد ان  
 في العيون من الصور غاية فالا كان هذا في الحق فكيف في الحق الكبير المتعال ومن حصل  
 من تجليات الحق في هذا التجلي قال بان ذلك الحق من الامران وان من تجلي الحق في  
 تجلي معناه بين الله حيث علم نفسه حيث بينه لا يقول لما يخرج عن الاراد ولا ما يتلوا  
 بل ينداه الطرفان فيكون مقام الشاه الذي لا يكون عنه غير هو في نفسه في الله فاطلب  
 تكون ضلوه **سبح الله** لهذا البحر **نظمه** وهجج الريح موجا مقلدا لرد فاعلم تبارك  
 واخر في فيه خلقه ومع ذلك السباحة ليس الشيخ **نظمه** ووثقت بحر الصدق في جوده  
 بحجرة الله فدعاه واسم انما كان هذا الاسم هو الذي لا يخطا ولا يورد الا في  
 كل من تجليات الحق التي تنسحق في نفسه واطلا تحت جبهة هذا الاسم وما بعد الا القلة  
 المحنة التي تسمى بطون المرات في الزمان وهذا الاسم هو تلك القلة فيه يبرر الحق نفسه  
 وبه يتصل الخلق الى مرتبة الحق وهو باصطلاح المتكلمين علم كل انات استحقاق الوجود  
 وعدا اختلاف العلماء في هذا الاسم فمن قال انه جاسوس يرسق وهو من هذا القسم الحق فيقول  
 خلق المشرق والمشرق من غير ان يكون المشرق من ادب الا ان المشرق يمتص فيكون المشرق  
 بالحاشية في الجري على ان لا يشاء الا لاهرة عطية ما يكون من حيث هو ولا يستطيع مداه  
 لذلك لما ترتب بحيث وجوده عليه من النفس بعبودية الحق سبحانه وتعالى كما يد  
 بالمتداهل تشفاه ليا وهذا المشرق من الكون بعبودية هو يسبح الذي لا يبره كل  
 وليسبح تان وهو قول القسط الحق في توسيع فالت وهو يمدونه والحق باسم الحق  
 وتوسيع الكون كثيرة في هذا المشرق من الوجود في توسيع في الاسم الا في توسيع الله الذي

[illegible]

47

[illegible]

42

[illegible]



بأنهم اتفقوا جميعاً على أنها الحرف الثاني من الألف واللام والهمزة والواو والياء والالف واللام  
الجلال والعلويات الذات وهو سبق إليها من الجبال وعددها في الحديث النبوي الملقبة  
أدركي والكبرياء والحق ولا أقرب من قريب الزوال والحق إلى الخلق فثبت أن هذا الجلال  
سبق اليهم صفات الجلال لأنها أقدمه قوله تعالى سبقت من قبلي فإن الزبرنة  
أنا هي فيها العزم والعزم من الجلال واعلم أن الصفنة الواحدة هي التي إذا استوتت كان لها  
في الظهور واقارنت سميت جلالاً لقوة ظهور سلطان الجلال فيهمم الزمزمين الجلال  
عز وجل وانتهى هذا الجلال الحرف الثالث هو اللام المتأني وهو عبارة عن الجبال المطلق  
المسارعي في ظاهرها تحت بجانها وتعالى وجميع أوصاف الجبال راجع إلى وصفين العلم والخط  
كان جميع أوصاف الجلال راجع إلى وصفين العظم والاعتدال وتمامية الوصفين إليها الأولى  
فكانها وصفت واحد ومن قبل أن الجبال الظاهر للخلق أنا هو جلال الجلال والجلال أنا هو  
جلال الجلال لتلازم كل واحد منهما فلا يخرج أحدهما في المثال لا يزلني هو أو لغيره مما يرد  
المشهور في نهاية ظهورها فثبت الجبال نسبة الجبروتية الجلال نسبة الاشراق وهو الاشراق  
من ذلك الجبروت ذلك الجبروت الاشراق فهو أصل جمال الجلال ورجوع الجبال إلى الجلال  
اللام إشارة إلى هذه من الطرفين لكن باعتبار ذلك ترتيب كانت بساطط اللام الذمير جلاله  
الاعواد احد وسبعون عدداً وذلك هي قوله تعالى الخلق أسكنها الحق دونه جنته وبين خلقه  
وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم إن الله ينفخ سبعين نفخاً يما من نور وهو الجلال والظلمة  
وهو الجلال لو كشفتها لأخبرت سبعاً وجهه ما انتهى إليه بصره يعني الواسع إلى ذلك  
المقام فلا يتبقى بعد ذلك إلا وهو الحالة التي يكونها الصورة المحمودة المحمودة من غير أن يكون من غير  
هذه الحرف إشارة إلى مرتبة من مراتب الجلال التي احتجب الله بها عن خلقه وفي كلامه من  
مراتب الجلال الجلال من تلك المرتبة كالنور مثلاً فانه لا يجل جلاله قبل الإنسان في  
المرتبة الكونية ولكن في النور جلاله جلاله وكذلك معنى الجلال في النور لا يقتصر الاختصار  
لنفسه على إثم الوجوه كلها ومغصها وأفضلها الحرف الرابع من هذا الألف  
الألف المشغول من الكثرة ولكن ثابت في الصفات الكمال الذي كان له أن يكتفي ولا فائدة له  
والعدم غاية الإشارة إلى سقوطه في الصفات المشغولة بذلك وعدمه ولا أثر في شئ  
في صفاته العينية تسقط الكمال في الصفات المشغولة بذلك ولا أثر في شئ في صفاته

[illegible]

وَرَّعَالِي

ای که تو میانه ادبیا با هم هیچ  
بند از کافها و قفسها هم هیچ  
از آن تو طغیان نشان توان یافت  
کافی که تو بیرون نشانها هم هیچ  
چون بر تو خود شد بر آیینم بابت  
آیینم نا آئینم گوید چه کند

ولما انزل انجيليات وكلها تجل من تجلنا نعان الثاني اجمع الاول فصل هذا تجليا  
 ايضا في توف ولها قال المحققون ان العالم كله في توف وكل نفس لانه انو تجليات الحق  
 وهو في الفرق فان قلت بهذا الاعتبار ان الحق سبحانه وتعالى في توف وادرت بالترقي  
 ظهوره فلهذا جاز هذا الحديث في الباب الاكبر العلى تعالى عن الوردية والنقصان  
 وجل ان يصح باوصاف الاكران الحرف الخامس من هذا الاسم هو الهاء فاما  
 الى هوية الحق الذي هو عين الانسان فالح تعالى قبلها الحمد هو الى الانسان والله احد  
 هذه الاشياء فمرجع الى خلائق وهو استواء الاطلاق بمجرى اعادة الضمير المذكور  
 اقيم القاطب هذا الكتاب اثنتا عشرة بابا اثنا عشر الى ان الخطاب بهذا الضمير نفس الحاضرة  
 بل الخطاب والحمد في هذا سواء قال الله تعالى في سورة النور في قوله تعالى لا اله الا هو وحده  
 بل كل ما في هذا من راس الهاء اشارة الى دوران دعاء الوجود الحق والحق على الاشياء  
 ظهوره عام الثاني كالدائرة التي اشار الهاء اليها فقلنا ما شئت ان شئت قلت الدائرة حق  
 وجوده اخلق في حق من ان شئت الدائرة خلق وجوده في حق في حق وهو خلق وان شئت  
 قلت لا مرية بالانعام فالمرية لانسان دورى بين ان مخلوق له دالة العبودية والجز  
 وبين ان على صورة الرحمن فلا كما في القول قال الله تعالى لا اله الا هو الحق على الاشياء كما على  
 الذي قال في الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون لانهم يتقربون الى الله بخلق الحرف والحق  
 فاشكال ذلك على الله لان الله هو الولي الوحيد وهو يحيى الموف وهو خلق كل شيء فمما يرى الولي  
 فهو حق فهو في سورة خلقه وخلق متحقق بعد ان انبثت فعل كماله تقديره في كل  
 منادى تترى هو الخالق الوصي المتقرب الى الله والساطع في الحق وتبينه شخص المتقرب الى  
 السهام والارض وهو الظهور والعرض وفي هذا المعنى قلت في الخلق في الدارين في ايقابها  
 سوى ما في فضلها واوقاشها ولا تبذل من قبلها فالحق شامخ ولا بد من بعد ما سبق مع  
 ولو حوت انواع الكمال وان في جمال جلال الكمال ما انا الا هو فاما تترى من صعد ونبات  
 وجبر انصع الله وسجاءه وبها تترى من صفى وطبيعة من صفى الله صلبه هو لا  
 وبها تترى من الحق فخالقها ومن حقها شامخ طال علاه وبها تترى من سورة معنوية  
 ومن شهد طبعين طاه حقا وبها تترى من فكرة وتجمل وتخلق ونفس وتقلب وانشاء  
 وبها تترى من هبة منكم ومن سطر ليس في انصاف وبها تترى من شغل في شغل الطبع وبها تترى

[illegible]



باب الثالث في الصفه مطلقا الصفه ما ينفك حالة الموصوف اي ما يوصف  
فولمعرفة حاله وكيفية مذكوره وتوجد في ذلك وتوصوف في فكره ونظيره في شكل  
ذو في حالة الموصوف بصفته ولو قسمته بك ووزنته في نفسك وحج انما يحيل  
طبع البصر لوجود الحلايم وانما يتعرف ذلك الخائف فانه قد تأمل في ذاته انتم في  
صحت بطابع رحمن صحتك ولا ينفك هذه القصر فهو على الله سبحانه وعلى الرحمة  
باب ثم من الصفه فاعلم الموصوف اي لا ينفك صفات غيرك ولا ينفك نفسك  
لا ينفك ولا يكون ستر على شيء الا اذا علمت انك عين ذلك الموصوف وانما  
تعليم في العلم تابع للمعرفة لا يحتاج فيه الى زيادة تاكيد فان الصفه متعلقة  
بوصف تابع لوجود الموصوف وتعود ما بعد انهم والصفه عند علم الرحمة  
بوعين صفه متضا بليت وصفه فاصليت فاعضا بليت هي التي تنطبق بذات الانسان  
لحلوله وانما صليت هي التي تنطبق به فيحتاج عنه كالكرم واما ذلك وقال الحنفون  
والاندلس على قسمين يعني الاسماء التي تصيد في نفسها وصفها فهي عند الحماة اسما  
بليت القسم الاول هي الذم كالاوه والواحد والفرء والصدو العظيم والحق والرحمة  
كبير والمغال وانما به ذلك القسم الثاني في الصفات كالعالم والفا واولوا كانت  
الاسماء النقيب وكالمعنى والخلق واولوا كانت من الاسماء التي واصل الوعد في الصفات

الاوليه

الالهية اسم الرحمن فانه مقابل لاسم الله في المحطة والنفوس والفرق بينهما ان الرحمن  
 مع جود ورمي يظهر الوصفية والله مظهر لاسمته واعلم ان الرحمن علم على ثمانية  
 العلية من الوجود بشرط المتحول لكل الحقل المستوعب الذي لا يتعصب من غير  
 نقل الى الحلق واسم الله تعالى علم على ذات واجب الوجود لكن بشرط المتحول لكل  
 الحقل والعلم بوصف المتحول الحلق والله عالم والرحمن خاص اعني ان اسم الرحمن يختص  
 بالكمالات الالهية فاسم الله شامل للحق والخلق وتوحيض الرحمن كان من الكمالات  
 اشكك منه من محله الى الاسم لا ينزله تلك الكمالات اسم الرب والملك ومثال ذلك فان  
 كلام هذه الاسماء يصح مناه على ما يعطيه وصفه من المرتبة بخلاف اسم الرحمن فان  
 مفهوم منه والكمالات المستوعبة بجميع الكمالات فهو منه جاعلة لجميع الصفات  
 الالهية واعلم ان الصفة عند الحق هي التي لا تدرك وليس لها ثمانية لخلق الذات  
 فانه يدركها ويعلم انها ذات الله تسبوا لكونها لا يدركها والصفات من مقتضيات  
 الكمالات فهو علم بغيره من ذات الله ولكن علم بغيره من الصفات سالما ان الصلوات اتت  
 من المرتبة الكونية الى المرتبة القوسية وكشف لمرتبة ان ذات الله هي عين ذاته فقد  
 ادرك الذات وعلمها قال صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه فقد عرف ربه وتوحي عليه ان  
 يعلم بالهذه الذات من الصفات كاهلها بحق حقيقة ما انصف الذات الالهية  
 باوصافها ولا يسيل الى ذلك غاية الصفة البنية البنية مثالي الصفة العلية اذ جعلها  
 عند الاله فانه لا يدركها على التفصيل الا العند الذي يقبل على قلبه فادرك  
 من الصفة العلية سلاما في الوجود ورجلا في علمه ان يعلم اسما كماله علمه فان علم  
 تسمى عليه اوصافهم ثم ذواتهم ثم انما سمهم ثم حالاتهم الى ملائمتها وكذلك باقي الصفات  
 كل واحدة بهذه المثابة وهذه الاساليب الى استيعابها متصلا ولكن على سبيل الاحمال  
 فانه يحصل من حيث الذات المدركة ذاته فلا يفوت شي من ذلك فاذا ما المدركة لا  
 الذات وما الغير مدركة الا الصفات لان عدم انشائها من صفات الذات لان الذات  
 فالذات مدركة مسطرة بحقيقة والصفات مجهولة بغير مناهية وكيفية اصل الله  
 مجبور بهذه المسألة فانهم لما كشف الله لهم من ذاته اياهم طلبوا ادراك صفاته فلم  
 يجدوها من انفسهم فافكروا فلم يجيبوه اذ ناداهم ولم يجيبوه اذ قال لهم ان الله

[illegible]







الخطوات باحوالها واصنافها كما هو عليه جليلة واحدة وذلك لا يشاء ان هو عبارة عن تكلمنا بعد هذا  
كثيرا من كونه من صاحب ما جرى به القدر في الصبح المنفرد الذي هو مظهر لكثير من الامور لان كل  
ما يدور من خلقه كان هو كنه جبهة اللوح المنفرد فخلينا لذلك ان التورن مظهر كلام الله  
واظهر ان النقطه التي فوق التورن هي اشارة الى ذات الله تعالى الظاهر بصور المنفردات  
ولما يظهر من المنفردات انتم مظهر المنفرد لان نورها داخل في العين من نور المنفرد وقد  
قال صلى الله عليه وسلم اول ما منعت وكنت الروح ثم قمص وكنت اسنائل وكنت الحبال وهذا  
ان الصقير الاكبر ثم عاريت شيئا الايات الله جيله واذا علمت ان النقطه اشارة الى ذات  
الله تعالى فاعلم ان واره التورن اشارة الى المنفردات وتكون لنا في اسم الروح باسط من هذا العالم  
كما بنا السبي الكهيد الذي في شرح سبب الله الرحمن الرحيم فنرا او بعد ذلك قليلا نسمع  
عنا اننا فانظر الله الاسم الكريم وما هو من الاسماء التي تحاربها الاكوار ولو تكون بنا في  
منه بعد هذا الاسم وكنت تعلم مع بسايله وما كنت كوا من من الاختراعات والاشياء  
التي تكون الاظهر ما غاب وغراب يحار العلم من ان اياها ذو ما تتركه فتمت به ولا تاسر وكما  
قد نال الاختصار وهذا الكتاب من الامور التي كانت ينفق ثمارها وانها لمن لا تشاء وقد  
انقضى هذا الكتاب من الاسرار ما هو اعظم من ذلك والله المستعان وعليه التكلان  
**باب الرابع في الايهية** اعلم ان جميع صفات الوجود وصفها في مرتبة اسمي الايهية  
توحيها في الوجود احكاما الظاهر فيها اعني الحق والشئ فيقول مراتب الالهية  
مع مراتب الالهية واعطى كل من هذه مرتبة الوجود هو من الالهية والله استمر ب هذا  
فيه ما يكون ذلك الايات واجب الوجود تعالى وتقدس فاعلم مظهر الايات مظهر الايهية  
والخطمة والمنزل على كل مظهر وهذه كل وصف واسم في الايهية ثم الكتاب وانظر ان هو  
كثير والفرقان هو الواحدي والكتاب الجيد هو المجانب لذلك فاعلم ان اول اقسام الكتاب  
بها لا اول الذي عليه اصطلاح العلوم هو مرتبة كنه الذات والفرقان هو الذات والفرقان  
صفات والكتاب هو الوجود المطلق وسيل بنا هذه ابحاث من هذا الكتاب  
لم نشاء الله ثم وادعوت للاصطلاح ومرتبة حقيقة ما اشترنا به علمت ان هذا عين ذلك  
لذلك القوانين في العبارة والمفرد واحد ما علمت ما ذكرناه تبين لك ان الالهية اعلى  
التي تحت هي مرتبة الايهية والفرق بينك في ذلك ان الحق من الالهية باطل الذي في صفاتها

مجلس ۱۰۰

المرتبة الزمانية واعلى مظاهر الزمانية في الروبوتية واعلى مظاهر الروبوتية في اسم الملكة  
 تحت الروبوتية والروبوتية تحت الزمانية والرومانية تحت الواحدة والواحدة تحت اللاحقة  
 والاحدة تحت اللاحقة لان اللاحقة اعطى احدا في الوجود وبغير الوجود مع الحيطه  
 والشئ والاحدة حقيقه من حقيقه صفات الوجود فاللاحقة على هذا كان اسم الله على  
 الاسماء وعلى اسم اللاحد فالاحد هو احق مظاهر الذات لنفسه واللاحقة افضل  
 مظاهر الذات لنفسه ولانها من نعم اسم الله تعالى الاحدية ولم ينعم على اللاحقة  
 فان اللاحدية ذات صفات ظهور ليست فيها فضلا عن بظهور فيها مخلوق فانت فيها  
 الى الخلق في كل درجة فاهي الا التقدم القائم بها في الكلام في ذات واجب الوجود قائم  
 لا يخفى عليه شئ من نفسه فان كنت انت هو فانت انت بل هو هو وان كان هو انت  
 فاهو هو بل انت انت فمن حصل في هذا التقابل فيعلم ان من تجليات الواحدة لان  
 تجلي اللاحدية لا يسبق فيها ولا كرات ولا كره فاقتم وسجى الكلام على الاحدية في موضع  
 من هذا الكتاب انشاء الله تعالى واعلم ان الوجود والعدم متقابلان وذلك اللاحقة  
 محيط بها لان اللاحقة تجمع الشئين من القديم والحديث والحق والمخلوق والوجود  
 والعدم فيظهر فيها الواجب مستحيلا بعد ظهوره واجبا ويظهر فيها المستحيل واجبا  
 بعد ظهوره فيها مستحيلا ويظهر الخلق بصورة الحق مثل قولك اعدام على امر  
 وعلى هذا الشئ فانما على كل شئ ما شئت من هذه الحقائق حقيقة فظهر الحق في  
 اللاحقة اكل مرتبة واعلاها وافضل المظاهر واسماها وظهور المكنن في اللاحقة على ما  
 يستحقه لكن من تنوعاته وتغيراته وانعدام وجوده وظهور الوجود في اللاحقة على  
 كان ما يستحقه من شئ من صفات الحق والمخلوق وافر اكملها وظهور العدم في اللاحقة على ما  
 وصارته والحاجة في الوجود اكل كل شئ موجودة في ذاته الحقيقه وهذا لا يرق بطريق العقل  
 ولا يدرك بال فكر ولكن حصل في هذا الكشف ان شئ علم هذا الذات المنصوب من هذا  
 التقابل العام والمعروف بالحق الالهي هو موضع جبر اكمل من اسم الله تعالى في مرحلة  
 اللاحقة انما اصل الله عليه سلم بقوله انما امر فيكم بالله واشركم حوائثه فاما هذا على الله  
 عليه سلم من الوت وان الرحيم والرحمن وانما خاف من الله وابدا لا شأ ولا يقول  
 يا دوسي يا معلمي ولا يكره ان يعرف المجرىات بان الله ما جرد من ذلك الحجاب بالانعم

[illegible]











2

[illegible]

اجزاء العالم لم يتصل وتجد مظاهره بل هو واحد في جميع تلك المظاهر بعد ان يتبينه  
 ذاته الكبرى في نفسها الفرد ذلك من صفات الكمال والى ظهوره في كل امة من ذرات الوجود  
 اشارت الى تلك البقعة بالوجود الساري في الوجودات وستر هذا السر بان انه خلق العالم من  
 نفسه وهو لا يخرج من كل شيء من العالم هو كما لو اسلم الخلقية على تلك الشيء بحكم العارضة لا  
 كما يزعم من يدعي ان الاضافه هي التي تتركب بحكم العارضة على الصمد وتشار الى ذلك بقوله  
شعر اعلم طريقا واما هذا فكان الجبر لها طريقا فان العارضة ما هي الا شيا ولا آتية  
 الوجود الخلقى ايضا فان الوجود الخلقى بها اصل فاعلم ان خلق اسم الخلقية ليعلم بذلك اسرار  
 الالهية وتبينها من الصفات فكان ان خلق هو في العالم قال الله تعالى وما خلقنا  
 السموات والارض وما بينهما الا بالحق قلنا انك لم تعلم الشئ والحق سبحانه الاله الذي هو اصل الخلق  
 فاسم الخلقية على ذلك المقدر صادر واسم الخلقية عليه فبغيره وقد ثبت على ذلك بالانصاف السما  
 بالباد والعبودية في النور والقيمية وهي مصدرة عليه فاسم الوجود على كمال انما في مظهرها  
 فاسم الوجود هي الاشياء والوجودات هي القبيضة قوله وما الخلق في المثال الا للخلقية  
 وانت لها الاله الذي هو نابع ولكن بدوب النور على حكمه ويوضح حكم اناء والامر واقع  
 بغيره لا كاشاء في واحد اليها وفيه ثلاث فهو متقوس سابع واسلم ان الرحمانية  
 هي النظم والاعلم والحق الا لا يتم فلهذا كانت التوبة من مشا الله كونه كونه العظم والحق  
 والقدره جبرها والقدره صلت لها وكان الاسم الرحمن هو ظاهر فيها بجميع نصيب الكمال  
 على تلك المظاهر واعتبارا ساري في الوجودات واسم الله حكيم عباد هو سواء على امره كما  
 كما يوجد توجبه ذات الله نعم بحكم الاستقلال في الوجود هو المرئى في ذلك الوجه الظاهر  
 فيه من ذات الخلق سبحانه وتعالى في الكلام في الرحمن من هذا كتاب عند الوجودات  
 ان الله نعم وانما استبصار الرحمن فكله سبحانه بالافادة والعلم والاحاطة من وجوداته  
 وجوده فيها بحكم الاستواء الملق عن المحلول والحاسة وكيف توجد المحلول والحاسة وهي  
 الوجودات نفسها في وجوده تعالى في وجوده ان هذا الحكم من حيث امر الرحمن لا نهى المحلول  
 بظهوره فيه واما ان المحلول في نفسه فكذلك امر واقع واسلم ان الهيا انما انشأ صورته  
 مثلا في الوجود ان ذلك التشكيل والتحليل مخلوقا فالوجود في كل مخلوق فذلك التحليل  
 والتفصيل موجود بل وانت الحق باعتبار وجوده في ذلك المخلوق في الحق وهو

[illegible]



بمن ذكره فلا تشك فيك سؤالت و قد صفة وجوده بملك حالت  
وجوده ونظر كرمه بقاى وادام **ان** **في** بنا جودا ما است

الحق وقد ثبت في هذا الباب على سبيل التدرج يعلم من كل اسم الله تعالى قدرته  
العلم الاكبر كونه على ما يعلم به الحق والخلق وكون القدرة شفاها الاخرية ولكن من  
الحق الزمان وخلق هذا كذا كانت اشياء الله الكلمات خلقا من الله هذه الجواب  
وادم الشتر وهذا الباب والله الوحي للسر **فصل** اعلم ان الرحمن والرحيم اسمان  
تختلفان عن الرحمن ويطلقا الرحمن اسم والرحيم اخصر دأتم فوهم الرحمن لظهوره ودمه في  
سائر الموجودات وهو الرحمن اخصر احوال السموات به الرحمن الرحمن فوهم  
بالشتر كسب الدوام الكثرة الطول والارتفاع والكون والخلق بالرحيم فانه يمد بالخلق  
الطبع ودمه الرحمن لا يمد بها شوب فهو كسب الشتر ولا توجد الامتداد السموات  
الكلية من الرحمن التي تحت اسم الرحمن ودمه الله اسم الله تعالى يظهره وانما  
وتموتها والرحيم في الرحمن كالمعين في كل انسان احواله الا ان الله لا يخلق في الارض ولا في  
السموات جميع وهذا يدل ان الرحمن لا يظهر رحمة لها الا في الارض اوسع من الدنيا  
ولا ان لا تعين في الدنيا فلابد ان يكون كونه في الرحمن الزمان والارتفاع والكون  
في هذا الاسم في كذا انما الشتر بالرحيم فخرج باسمه الرحمن الرحمن من الرحمن  
فليست في ذلك الكتاب والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **الباب الثاني**  
في الرحيمية الربوبية اسم الرحيمية الشترية للاسماء التي تطلب الموجودات فخلق تحتها  
العلم والتسليم والتبعية والسمع والبر والملك وما اشبه ذلك لان كل واحد من هذه الاسماء  
والصفات ما يقع عليها فالعلم يقتضي المعلوم والسمع يقتضي المتكلم عليه والبر يقتضي  
مراد او ما يشبه ذلك واعلم ان الاسماء التي تحت اسم الرب هي الاسماء المشتركة بينه وبين  
خلقه ولا اسما للتمتع بالخلق اخصا ما تأتي به الاسماء المشتركة بينه وبين  
ما هو اوجه الخلق من كاسم العليم فانه اسم يقتضي ان يكون له علم به ودمه  
وسمعه ونوره ويعرف نفسه وبغيره واما هذه الاسماء مشتركة بينه وبين خلقه فاحق  
بالخلق ان الاسماء له وجهاان وجه يخصه بالجناب والاعز وجب بغير الخلق فاحق  
سبق واما الاسماء المشتركة بالخلق لاسماء التعلية واما اسمها التي تقول الحق الموجودات  
ولا تزل وتخلق وتفسد وتقول ذلك الموجودات ولا تقول ذلك نفسه وقد راعى المعنى  
ولا قد راعى نفسه فهذه وان كانت شتر على ما هو في الحقيقة بالخلق لانها اسم مشترك الملك

فانما هو الذي  
العلم والتسليم  
البر والملك  
وما اشبه ذلك  
لان كل واحد  
من هذه الاسماء  
والصفات ما  
يقع عليها  
فالعلم يقتضي  
المعلوم والسمع  
يقتضي المتكلم  
عليه والبر يقتضي  
مراد او ما يشبه  
ذلك واعلم ان  
الاسماء التي تحت  
اسم الرب هي  
الاسماء المشتركة  
بينه وبين خلقه  
ولا اسما للتمتع  
بالخلق اخصا ما  
تأتي به الاسماء  
المشتركة بينه  
وبين ما هو اوجه  
الخلق من كاسم  
العليم فانه اسم  
يقتضي ان يكون  
له علم به ودمه  
وسمعه ونوره  
يعرف نفسه وبغيره  
واما هذه الاسماء  
مشتركة بينه وبين  
خلقه فاحق  
بالخلق ان الاسماء  
له وجهاان وجه  
يخصه بالجناب  
والاعز وجب بغير  
الخلق فاحق سبق  
واما الاسماء  
المشتركة بالخلق  
لاسما التعلية  
واما اسمها التي  
تقول الحق الموجودات  
ولا تزل وتخلق  
وتفسد وتقول ذلك  
الموجودات ولا تقول  
ذلك نفسه وقد راعى  
المعنى ولا قد راعى  
نفسه فهذه وان كانت  
شتر على ما هو في  
الحقيقة بالخلق لانها  
اسم مشترك الملك

قالب همه عالم وحيات است آدم مجموع كل كايات است آدم  
آمينه ان شاء الله وحيات است آدم مرات تجليات است آدم

ولا بد للملك من ملكة والفرق بين اسم الملك وبين اسم الرب ان الملك اسم مرتبة تحتها  
الاسماء التعلية وفي التي انما لها باجتناف بالخلق فخلق الرب اسم مرتبة تحتها وفي  
الاسماء المشتركة بالخلق والفرق بين الرب والرحمن ان الرحمن اسم مرتبة اخصر  
بجميع الاوصاف العلية الا في مرتبة سواه الترتبات مرات به كالعظيم والجلد او حصل  
الانفصال كالعظيم والبصيرة او اخصر بالخلق كالتفاني والراشد والرحيم والرحمن  
الرحمن واسم الله ان الله اسم مرتبة ذات جاحد تحتها في الموجودات على ما وسبيلها في  
اسم الرحمن تحت جبهة اسم الله وهذا اسم الرب تحت جبهة اسم الرحمن وهذا اسم الملك  
تحت جبهة اسم الرب تحتها الربوبية في الرحمن اي مظهر ظهورها وبها نظر الرحمن الى  
الموجودات ومن هذه المرتبة هي النبوة في الله ومن عبادته الاخرى الى قوله صلى الله  
عليه وسلم انه بعد الرحمن اخصر الحق الرحمن والحق خلق الوساطة لان الربوبية لها وسطا  
الزمانية والاربابية جاحدة لا يبرز بها الحق وما يشاء كونه بالخلق والحق بالخلق فاحق  
وكانت الاسماء المشتركة ومما هو في الرحمن تحت جبهة الرحمن الرحمن للصلوة بين  
الرب والرحمن والرحمن لا يرب ولا يرب ولا يرب الا في وجوده فكانت السبب في هذه المرتبة  
لا يرب بين الله تعالى وبين العباد فاعلم ان هذا التعلق بهذا الحق وادم شتر هذا التعلق  
فانه يمانه وتعال منة عن ان يتصل به منفصل عنه او يتصل عنه متصل به فليقرب به  
ذلك الاتروقات تجليات تفرقا بينه وبين خلقه وانما هو في الرحمن الرحمن الرحمن  
ما في الوجود وسواك اظهره اسمهم هو هو في الرحمن فاحق هذا اسم الله كان الوجود كونه  
قد كرمه وكشفه قرب السوي من حكمه فاحق سمعهم الحسن الرحمن من يعيهم فاحقهم قلتم  
سواك فاحق هذا الحق التسمي وان العلية باسمه واسم خلقه سمعهم من يعيهم فاحقهم قلتم  
الوفا ما حاقهم فكم لا يبال له الربوبية سمعهم واسم ان الربوبية كمالا ان كماله منقوي  
وكماله منقوي فالحق المنقوي ظهوره في اسما وسماعه على ما اقتضاه الفاعل المنقوي  
من انواع الكلمات والحق المنقوي ظهوره في خلقه فاحق ما اقتضاه القانون الخلق  
والشبهه وما هو الخلق من انواع التسمي فاحقهم سمعهم فاحقهم سمعهم فاحقهم سمعهم  
استحقة ذلك المظهر من الشبهه فاحقهم سمعهم فاحقهم سمعهم فاحقهم سمعهم فاحقهم سمعهم  
بالشبهه وسواك على ما اقتضاه الفاعل المنقوي مظهره من ظهوره

فانما هو الذي  
العلم والتسليم  
البر والملك  
وما اشبه ذلك  
لان كل واحد  
من هذه الاسماء  
والصفات ما  
يقع عليها  
فالعلم يقتضي  
المعلوم والسمع  
يقتضي المتكلم  
عليه والبر يقتضي  
مراد او ما يشبه  
ذلك واعلم ان  
الاسماء التي تحت  
اسم الرب هي  
الاسماء المشتركة  
بينه وبين خلقه  
ولا اسما للتمتع  
بالخلق اخصا ما  
تأتي به الاسماء  
المشتركة بينه  
وبين ما هو اوجه  
الخلق من كاسم  
العليم فانه اسم  
يقتضي ان يكون  
له علم به ودمه  
وسمعه ونوره  
يعرف نفسه وبغيره  
واما هذه الاسماء  
مشتركة بينه وبين  
خلقه فاحق  
بالخلق ان الاسماء  
له وجهاان وجه  
يخصه بالجناب  
والاعز وجب بغير  
الخلق فاحق سبق  
واما الاسماء  
المشتركة بالخلق  
لاسما التعلية  
واما اسمها التي  
تقول الحق الموجودات  
ولا تزل وتخلق  
وتفسد وتقول ذلك  
الموجودات ولا تقول  
ذلك نفسه وقد راعى  
المعنى ولا قد راعى  
نفسه فهذه وان كانت  
شتر على ما هو في  
الحقيقة بالخلق لانها  
اسم مشترك الملك



[illegible][illegible][illegible]







يخلق الله تعالى نوراً في قلبه وهو لا يشهد إلا بالكل من أهل الله ثم قال ما من علم  
من العارفين فانه لا يدرك ما خلقه الا بما اوتيت له من قوة من صورته  
جمادى الاولى من صور الموجودات من صورته فان شهدت الصورة على  
الوجه القبيح ولم تشهد شيئاً من التزيين فقد اشهدك الحق سبحانه جهنم من وجه  
واحد وان اشهدك الصورة القبيحية وتعلق قلبك بالتزيين بالآل فعد  
اشهدك الحق سبحانه جنة وجمالاً من وجه القبيح والتزيين فاباقتوا فتم وجه  
الله فتر هذه ان شئت وشبهه ان شئت فعلى كل حال انت عارف في تجليات البركات  
منك اذا استدعما عليه هويتك من حال وعمل وصفي يا معلم صورة لهما اذا كانت  
في تضييق الخلق فان شهدت صورة حسنة وان فتح لك عين التزيين فبك على  
تضييقه فان صورة حسنة وجمالاً ومعناه وان ظلمت جمادى راء القبيح التزيين  
منك فانك ولد القبيح والتزيين وذلك الوقت فاحذر نفسك في الهوان نقصني  
واعلم ان الحق سبحانه تضييقه في وهو اعظم من صور الموجودات المحسوسة  
او ما يشبه المحسوسات في الخيال والتزيين وصفي وهو ما عليه صور المعاني الاسماوية الخ  
عما يشبه المحسوس وهذه الصور تعلق في الهمم ولا تنكف في الحق في كبريت  
التحق بالانقياد الذي لان النكف من كمال القبيح والكمال بالذات اولى بغير  
القبيح الوصف وهو بالاكين النكف فيه نوع من الانواع ولا يصح ضرب المثل  
الانتمى الحق سبحانه وتعالى كيف ضرب المثل من توره الذي بالمشكاة والمصباح  
والزجاجة وكان الانسان صورة هذا القبيح الذي كان له بالمشكاة صورة  
وبان زجاجة قبيح وبالمصباح سره وبالنسبة المبادكة الايمان بالنسب وهو طيب  
الحق سبحانه وتعالى صورة الخلق لان الحق غايب في صورة الخلق ولا يمان به ولا يمان  
بالقبيح وطرد بالانتمى الحقيقة المطلقة التي لا تخفى بالانسان كالأجود حق ولا  
بانه من كل الوجود خلق فكانت الصورة الايمان لا شرعية فلذلك التزيين الحق  
يجب ان تضييق القبيح ولا شرعية فنقول بالاضيق المطلق حقاً تضييق التزيين في  
بين فخر القبيح وبات التزيين وجبت زيادة فيها ايضاً الذي هو فيها فتر  
ظلم الوب بنوره ولوم تحسب انك العانية الذي هو تولى لى وهو تولى

[illegible]

المختار

الغيب على نور إيمان وهو نور التوحيدي يهدي الله لنوره من يشاء ويعزب الله  
الأخبار للناس والله بكل شيء عليم وكان هذا الغيب ذاتيا فيكون كان ظاهره ما يتوحي  
حزب المتكلمين في ذلك أحد وهو حسن كما يظهر العلم وهو في صورة المؤمنين في عالم المثال فأتت  
تلك الهيئة البسيطة أحد وهو المعاني العلم بحكمه لكل ظاهر فيه المثل به فأتت المثل  
أحد وهو المثل به فظهر به وجه له فأتت تلكا والمصباح والنور جاء به <sup>الغيب</sup>  
والنور والظاهر في صورة واحدة ما أتت والنور الذي هو نور مسمى قوله  
جميعا بقوله فهو مسمى صورة ثانية لما أتت الله تعالى والله بكل شيء عليم مسمى جماله  
لأن العلم صفات في العالم ما أتت فأتته يقول الحق وهو علم **باب الثاني عشر**  
في علم الله تعالى الحق ما أتت في أعماق عباده عن مشهد يرى فيه الصديق بأن الله  
والأشياء فيشاهده سبحانه وتعالى في محرابه مستكنيا بتجلي التعال عن الجسد وأما الحق  
فأما العبد في هذا المشهد سلب الجسد والأداة والقوة والناس في هذا المشهد على أربع قسم  
مبشور الحق المنة أكرم مشهدها المتداني فيكون العبد في هذا المشهد سلب العقل  
والأداة وهو على حاله جليلا لا لا على حاله ومنه من كان مشهد الحق أكرم وأكرم مشهد  
تعالى في المثل في ذات وجهها كانت سلطان قدرته ومنهم من كان على حاله وهو العقل  
من المثل في جميع الحق ومنهم من يشهده ذلك بعد صدور الفعل من المثل في كل وجه  
هذا المشهد وكان يشهده هذا وفرد فأنه مستكمل له وأما ذلك في هذه الشهادة في نفس طائفة  
لا يسلم له ذلك الأبعاد فظهر الله والأفلا يسلم له الجسد ومن يشهده الحق أكرم وأكرم  
شهد تفرقا في بعد صدور الفعل منه ومنه بعد فأنه مستكمل له وأما ذلك في هذه الشهادة في نفس طائفة  
بظواهره أربعة كان كان حاصرا في حقه مخلصا عما بينه وبين الله وقابله قوله يسلم له مشهد  
والأفلا في المثل الذي يشهده حبان الله بعد صدور الفعل على أن لا يسلم له حبان الله  
يختص بالندوة فيها بالذات الأرواح التي بلويزها ما حكم ظاهره مرفيقه المخلص من طويزه ما بين  
الحق في حكم السمع وذلك ما بينه من حكم الله تعالى فعل ما بينه من حكم الله وهو ما  
أقتضاه مشهده العظم الذي فيه يغيره على اقتضاه ذلك المثل في هذا المعنى الله تعالى عليه  
وهو على ما ألقى الله تعالى من أبا ما أخذ من حصاده بالمعنى الذي أقام الله سبحانه وتعالى  
في كتابه فكانت غايته قوله يسلم له مشهد واحد من بينه وبين نفسه مسمى مشهدا وقوله

[illegible]







بعد ما كان الله مجيباً دعاء هذا العبد فاذا اقلت مثلاً يا حي يا قيوم اجعلني الله بك وسعد  
 ثم اذ تولى العبد في محلي الحق لدفع اسم الرحمن ثم في اسم الرب ثم اسم الملك ثم اسم المعلم  
 ثم اسم القادر وكل محلي لله في اسم من هؤلاء الاسماء المذكورة فانه الحق فاجيبه في الترتيب الذي  
 لان محلي الحق في التفسير اعز من محلي في الاجمال وظهره لبيده في اسم الرحمن تفصيل الاجمال  
 ظهر به عليه في اسم اوفقه وظهره لبيده في اسم الرب تفصيل الاجمال ظهر به عليه في اسم  
 الرحمن وظهره في اسم الملك تفصيل الاجمال ظهر به عليه في اسم الرب وظهره في اسم المعلم  
 والقادر تفصيل الاجمال ظهر به عليه في اسم الملك وكل لك الحق في الاسماء ويجوز ان يكون في الازمنة  
 فاذا اتمت ان تجلت لنفسك بحكم تبت من هذه الازمنة كان لا يتم فربما لا يخلص فيكون الرحمن في  
 الرب وفوقه الله فاهم وذلك بخلاف التحيلات الاسماوية المذكورة فيتم في العبد في هذه  
 التحيلات الاسماوية التي هي حقيقة اذ اتية الى ان تطلب جميع الاسماء لا تطلب وفتح كما  
 يطلب الاسم السامي حينئذ يعرف طائر السمع على جفنة قدس **ثم** يا حي يا قيوم يا حي يا  
 فاجيبه وادع في قلبك من اذى يجيبه وما ذاك الا ان تادع واحد تداءلنا جسامان  
 وهو مجيب كتحقيق له اسان والذات واحد يا حي تادع في الذات منه نصيب فذا في لهما  
 ذات واسمي فاسمها وحالي بها في لا تحاد فربس ولست اعلى التحقيق فاني وقدر ولكن  
 المحيى بصيب المحيى في التحيلات الاسماوية التي هي لا يشهد الا ان الذات المعرف لا تشهد  
 كبريا الى يعلم سلطان من الاسماء التي هو بها مع الله تعالى لا تستدل على الذات بذلك الاسم  
 لعدم مثلاً ان الله وانه الرحمن وانه عليم وانه قادر فذلك الاسم هو محكم في وقته وهو  
 مشهده من الذات والناس في التحيلات الاسماوية على انهم يستدلون كبريا انها لا يستدل الى  
 احصاء جميع الاسماء ثم كل اسم تجلي به الحق فان لنا من مختلفون في طرقهم ومعارفهم الى  
 مختلفة ولا اذكر من جملة طرق الاسماء التي هي في ذاته سلوك في الله بل جميع ذلك ما  
 اذكره في كتابي من محكمات من غيري كان حق فاذ اذكر الاسماء في الله بفتح الله بفتح في  
 زمان سري في الله وذهاب في غير طريق الكشف والمناجاة فلهذا جميع اليا كما بعد لان  
 الناس في محلي الاسماء وهم على انهم من محلي الحق عليه من حيث اسم التبريم وكان طريقه الى هذه  
 الحق ان كشف الحق لمن كونه موجودا في علم قبل ان يخلق الخلق اذ كان موجودا في علمه موجودا  
 وعلمه موجودا بوجوده سبحانه فهو قديم والعلم قديم والعلم من العلم لا حق بالعلم فهو قديم كان

العلم لا يكون عالما الا اذا كان له معلوم والمعلوم هو الذي اعطاه العالم اسم الموقر  
 فم من هذا الاعتبار قدم الموجودات في السلم لا تسمى من جملة هذه السبل التي هي سبحانه  
 من حيث اسم التبريم فعند ما تجلي له من ذاته انتم انتم لا تسمى اصحاحا ثم فيتم في قوله يا الله  
 فاني انا هو ثم ومنهم من محلي من حيث اسم الحق وكان طريقه في هذا الحق بان كشف له  
 الحق سبحانه وتعالى عن سر حقيقة المشاهدة في قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما  
 الا بالحق فعند ما تجلت له ذات من حيث اسم الحق حتى منه الخلق وتبين مقدس الذات من  
 الصفات ومنهم من محلي الحق سبحانه وتعالى من حيث اسم الواحد وكان طريقه الى هذا الحق  
 بان كشف له الحق عن كنه العالم من وراءه من ذاته سبحانه وتعالى كبريا في الجح من البحر  
 فشهد ظهوره سبحانه في تبادله الخلقات بحكم ذاته فعند ذلك انزل جيله وصعد  
 كليمه فذهب كثرته في وعدة الحق سبحانه وتعالى وكانت الخلقات كالم تكن وبقى الحق  
 كالم يزل ومنهم من محلي الحق سبحانه وتعالى من حيث اسم القدوس وكان طريقه بان  
 كشف له من سر وتحت في سر من ربي فاعلم ان ربه قد كشف له ربه ووقع الله مقدسه  
 من ربه فعند ذلك تجلي له الحق في اسم القدوس فبين من هذه العبد فتاثيرا لكونه في  
 بالله تعالى تبارك وتعالى وصفا وحدان ومنهم من محلي الحق سبحانه وتعالى من حيث اسم الظاهر  
 فكشف له سر ظهوره للعوالم في كتابات المحدثات ليكون طريقا له الى معرفة ان الله هو الحق  
 فعند ذلك تجلي له بانه الظاهر فبين العبد بطون فناء الخلق في ظهور وجود الحق  
 ومنهم من محلي الحق سبحانه وتعالى من حيث اسم الباطن وكان طريقه بان كشف له  
 عن تبارك الاشياء بالله ليسم له باطنها فعند ذلك ان تجلي له ذات من حيث اسم الباطن  
 طس ظهوره في ربه الحق وكان الحق له باطن وكان هو الحق ظاهر ومنهم من محلي الحق سبحانه  
 ومنهم من حيث اسم الله والظاهر في هذا الحق في تميزه من كل اسم من اساء الله تعالى  
 كاستيقاننا لا تضيف للاختلاف المظاهر باختلاف القول بل فاذا تجلي الحق الباطن من حيث  
 اسم الله في العبد عن نفسه وكان الله عوضا عنه لم يميز بغيره بغيره من ذات المحدثات  
 ومنه اسم من فبدا لكونه هو الحق في الذات واحدى الصفات لا يميز بالاسماء الا ان  
 فمن ذكر الله فقد ذكره ومن نظر الله فقد نظره ومن استشعر الله فاستشعره من غير تمييز  
**ثم** حقيق فكانت في حق نيا بكة ٥ اجل عوضا بل من ما انا واقع



فكنت انما هي وهي كانت انما هي لها في وجوده من جانب حيث بها في انما وجدنا  
وحالي بها ماض كذا ومضايح ولكن دفعت النفس في راسع الباب ونبت من نورها الاصلي  
وشاهد من صفاتها حقيقة على في حين الحسن تلك الطلوع جلوت بها في ظلمت رأت  
ليطبع فيها الكمال مطاوع فاصفاها وصفي ذاتها واختلافتها في الجمال مطالع  
واسمها صفا اسمها واسم ذاتها في اسم في تلك النور قرايع ومن من تجلي الخ جنانهم  
لم من حيث اسم الرحمن وذلك بانها تجلي من حيث اسم الله وكم بانها تجلي بصفة البنية الكبرى  
الشاملة لاوصافا مجردا في جميع الموجودات وكان ذلك طريقا الى الوصول الى الحق  
الذاتي من حيث اسم الرحمن وشأن العبد في هذا التجلي ان تتحلل لعل الاسماء الالهية اسما  
فاسم الله تعالى فيقبل منها على قدمه وما وقع الله في هذا العبد من نور ذاته الى ان يتحلل  
عليه اسم الرب فاذا تجلي وتجلي عليه الحق فيه تتحلل عليه الاسماء الشخصية المشرفة التي هي  
تحت هيئة الرب كالتيك والقرير وانما هي حتى يتحلل عليه اسم الملك فاذا تجلي وتجلي له الحق  
في ذاته تتحلل عليه في الاسماء بكونها اسما فاسم الى ان يتحلل في اسم القيوم فاذا تجلي وتجلي  
تعالى وتجلي له الحق في اسم القيوم تتحلل من تجليات الاسماء في تجليات الصفات **الباب**  
**الرابع عشر** في تجلي الصفات اذا تجلت ذات الحق بها تتجلى على تعدد بصفته من صفاتها  
سبح العبد في تلك تلك الصفات التي يبلغ من هياطها في الاجمال لا بطريق التفسير وان  
الصفات بين لا تفصيل لهم لان جوهر الاجمال فاصح العبد في تلك صفته وشكلها يحكم  
الاجمال استوى على عرض تلك الصفات فكان موضوعا في باح متشابه صفته اخرى فلا يزال ذلك  
الى ان يتشكلى الصفات جميعها باسم لا يتشكلى عليها فان العبد اذا اراد الحق بها في  
ان تجلي عليه باسم او صفته فانه يتفق العبد فتارة بعد من نفسه ويسلم وجوده فاذا احسن  
النور العبد في روع الخلق اقام الحق بها في روع في الهيكل العبد في روع جلوت  
من ذاته حقيقة في نفسه من ذلك لا تتصل بالصفه عوضا اسلمه من ان تجلي عليه صفا  
من باب المنفصل والجود في انما ولم يحصل لهم شيئا عوضا عنهم لكان ذلك من باب النعمة  
وحاشاه من ذلك وتلك الحقيقة هي الشاهد في روع القدس فاذا اقام الحق لطيفه في روعه  
عن العبد كان تجلي على تلك الحقيقة في الحق الالهى في نفسه كذا لا تسمى تلك الحقيقة الالهية لا  
عبدا باعتبار انها عوض عن العبد ولا فلا عبدا ولا رب اذا بان شهاد الربوب لا يبقى اسم الرب  
فانتم لا التواحد الاصل **شعر** بالحق لينة لا اسم الموجود على حكم الجواز وفي التحقيق ما احد

فقد عاينته في انوار سبله وان الشئ وكذا لا توافقه في انما وهم في عيونه عدم  
رقى انشاء لهم بان في ما يجدونه فقد عاينوا سوار الوجود له وكان ذلك من قبل ما وجدته  
فالمبدأ صار كذا ان لم يكن اياه والحق كان ان لم يكن احد لكن عند ما ابدا صلاحه  
كشأ الحقيقة في روعه فاقعدوا انما فكان عن الخاف به موشا هدام منهم وفي التحقيق بانفسه  
كالجرح حكم في روعه ودمه والروح في كثرة بالروح فقد فان تحرك فالاصحاح اجمعه وان سكن  
لا يبرح ولا يعد اعلم ان تجليات الصفات عبارة عن تحول ذات العبد الانفسا بصفته  
الربوبية الى صفات حكمية فطريقا الى تميز الحروف الانصاف بالصفته وذلك لما سبق ان  
الطيفه الالهية التي كانت عن العبد بهيكله العبد في كانت عوضا عنه وهي في انصافها  
بالانصاف الالهية انصاف اصلي حكمي فطريقا الى انصاف الاعين بالحق ليس للعبد صفات  
واذا ناس في تجليات الصفات على قدر قوايلهم وحجب وفور علمهم وقوة العلم فمن من  
تجلى الحق له بالصفة الحياتية فكان هذا العبد حيوة العالم باجمع يسمى سريان حيوة في  
الموجودات حسيها وروحيها وشهد الحياتي صورها شجرة قائم بها فانتم سلكا في  
والاجال فلا صورة لطيفة كانت كالارواح لو كثرة كانت كالاجسام الا ان هذا العبد  
حيوته تشهد كهيئة استدارها من روعه ذلك من نفسه من روعه اسلمه بل ذوقا الهيته  
كشفا ذوقا فقيتها وكنت في هذا التجلي مدة من الزمان تشهد حيوة الموجودات في روعه  
المشرد الذي لكل موجود من حريق كما انقضاء من ذاته وانما في ذلك واحد الحريق في نفسه  
بالقوات الى ان تنقلتي بعد العنا ريعن هذا التجلي المضيح ولا غير ومن من تجلي الله  
عليه بالصفة العلية وذلك انما تجلي عليه بالصفة الحياتية السارية في جميع الموجودات  
وان هذا العبد لقوة احدية تلك الحيوة جميع ما هي عليه المتكاتف في تجليات الذات عليه  
بالصفة العلية فعمل النور باجمعها على ما هي عليه من تفاعلا من البين الى المعارف  
كل شيء كمن كان كمن هو كمن يكون ويكون علم لا يكون مالم يكون مالم يكون  
مالم يكون كمن كان يكون كذا لك علما اصليا حكميا كشفا ذوقيا من ذاته كمن كان في صفته  
على احوال كليا تفصيليا بجزئيا منفصلا في احوال كمن في غيب الغيب والحق بينه وباقي  
الذاتي ان الصفات في تشهد التفصيل في الاجمال لكن في غيب الغيب والذاتي شازل من  
التفصيل من غيب الغيب الى شهادة الشهادة وشهد تفصيل احوال في الغيب يعلم



الكل في غيب الغيب والسموات ليس من العلم الا قوله عليه في غيب الغيب وهذا الكلام  
لا يجره لا الغيب ولا يدور ولا الاسماء الا بالادب ومن جعل الله عليه بصيرة البصيرة ذلك  
انه لما جعل عليه بصيرة البصيرة البصيرة الاصلية المكتسبة جعل عليه بصيرة البصيرة فكان هذا البصيرة  
موضح عليه فقام علم برجع الى الحق وعلم برجع الى الخلق الا وبصيرة البصيرة فقام عليه  
فهو بغير الموجودات كما هي عليه في غيب الغيب والعجب ان يجعلها في الشهادة  
فانظر الى هذا الشاهد الصلي والمفسر الحق ما العجب وما العجب وما العجب الا ان البصيرة البصيرة  
ليس به خلقه شيء مما ببدنه فلا تفتيت حتى لا يفسد على شهادته ما هو عليه في غيب الغيب  
التدور في بصر الاشياء فان الحق يوردها اكراما لم يخلق في البصيرة التي فاته بها ان يوردها  
وعليه شهادته فليعلم من جعل الله عليه بصيرة البصيرة فقام عليه البصيرة البصيرة  
والحق ان كان كلام الملائكة واختلفت اللغات وكان البصيرة عند كالتقرب وذلك  
لما جعل الله لبصيرة البصيرة سبع بقوة احدية تلك البصيرة اختلاف تلك اللغات والحق ان  
والاشياء في هذه الحق سمعت علم الرومانية من الذين قسست قوارة القرآن فقلت للوحد  
وكان الخلق في هذه الكلام لا يجره الا اهل القرآن الذين هم اهل الله وحاشا من يجره  
الله عليه بصيرة البصيرة فكانت الموجودات من كلام هذا البصيرة وذلك لما جعل الله عليه  
بالبصيرة البصيرة التي علم بالبصيرة البصيرة ما هي سر البصيرة ثم يجرها ثم سمعها فبصيرة احدية  
حيوة تكلم وكانت الموجودات من كلامه وح شهادته تكلم ان كانا هو عليه ابل لا يجره  
اي لا يجرها ومن هذا الحق تكلم الله عباده ووج جواب الاسماء قبل تجليها في الخلق  
من تاجها الحقيقة التي بين نشره بجمع خطابها من جهة بغير جارية وسما غير البصيرة  
لا يجره فيقال له انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي  
الاسم انت المطلب الاعلى انت سرى في الاسرار انت نورك في الانوار انت حيي انت حيي  
انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي  
علاقتك انا وسلك حيي انت خلاصه الاكوان والمقصود من الوجود والمكان تقرب  
الى الشهادة في فقد قربت اليك بوجدى لا تبعد فالى الذي قلت ونحن اقرب اليك من  
النور لا تبعد باسم البصيرة فلو لا الرب ما كان البصيرة انت اظهرتك فلو لا  
لم تظهر في بويتته انت اوجدت في انا اوجدت فلو لا وجودك ما كان وجودي موجودا

عند حيي النور الوجود حيي النور الوجود حيي النور الوجود حيي النور الوجود  
نفسك لتدري ولا تدري لك عبيد في النور حيي النور الوجود حيي النور الوجود  
في النور حيي النور الوجود حيي النور الوجود حيي النور الوجود حيي النور الوجود  
الشيء في اللبس حيي انت المراد انت الكنا في نفسه وفي ما الايمان ساطع اظلام  
من ملاحظة ومن الكنا من مجازة الحق على لسان الحق بجمع هذه الكلام من جهة ولكن  
من جهة بجمع من الخلق ولكن بجمع من الحق شمس بنفيل يلبس من سواها ولوا دعى  
جاء الخلق بالحق والحق خطا بالحق خطا بالحق خطا بالحق خطا بالحق خطا بالحق  
ومن الخلق من يذهب بالحق من عالم الاجسام الى عالم الارواح وهو لا يرى مرات من  
يقابل قلبه ومنهم من يذهب الى عالم الدنيا ومنهم الى الآخرة ومنهم الى انفسهم كل  
على حسب ما قسم له ومنهم من يذهب الى سوره المنفى فيكلم هذا لك وكل من الخلق من الخلق  
حسب ما قسم له ومنهم من يذهب الى سوره المنفى فيكلم هذا لك وكل من الخلق من الخلق  
الحق لا تدركه ولا تدركه لا يفسح الاشياء الا ما وضعها ومنهم من تقرب له عند تكليمه  
مرادك من الانوار ومنهم من يصعب له ما يورث ومنهم من يسري في باطنه بجمع  
المخاطب من تلك الحقيقة المتوترة وقد يرى الخلق كثيرا ويستدبر او متطاولا ومنهم من  
يرى صورة روحانية تاجها كذا لا يسمي خطا بالحق الا ان الله هو الخلق  
لا يحتاج قبل ان يسل بل هو على سبيل الوهنة فانه حاشا كلام الله ان لا يجره بل يعلم  
ان كراما سمع تكلام الله فلا يحتاج هذا لك الى بل ولا بيان بل بجمع سماع الخطا  
يعلم البصيرة كلام الله ومن صعدته الى سوره المنفى من قبل لم حيي انت حيي انت حيي  
وانت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي انت حيي  
بسا طر وحيطت دراني وانا المراد بك انا الكنا في بل انت المراد بك في ذلك حيي  
انت شغقت عليها دابة الوجود فقلت انت العابد المعبود انت النور انت النور انت  
الحسن والزين كالعنق الا لسان القوي شمس يابو روح الروح والواحد  
الكبرى وبأسلوة الاشجان للكبش الحمر او يا ستي الامان يا غايه الحق حديثك ما هاهنا  
عندى ما امرى وبأكية التفتيق با طيلة الصفا وباعرفات انصب بالطلعة العزلة  
انما ان خطا لك في انك تفرق لك الدنيا جسد اخر فلو لاك ما كانا ولوا لم يكن







بود از هر تن پیشی تو جان  
وز دور بستم بانور سیاهی

10

三

[illegible]















[illegible][illegible]

ای جز دوسر مایم سود هر کس  
وی طلب وجود تو وجود هر کس

فرقة من البر صفة في ذاته ام كيف يصنع صاحب كسبته فيكون بمعنى له فيها  
الله البر بما هو سالم ههنا في ههنا في ههنا في الباب الثاني عشر في الازادة  
شعر ان الازادة اول الصفات كانت تدرك ان الصفات ظهر اجمال بها من الكثرة التي  
فكان في الغريب كالشكرات قبلت مما استحقا في عطاءهم وهم لطيفه صوفى الجولات  
ولاه اي في ايام استمقت من صفاتها اجماعا فلو كانت ما كان علوها اولها كونه  
ما كان معنوا بحسن صفات ظهر ما يروى به فظهر جلاله على كل من ظهر صفاته والوصف  
القول الوحيد في قول الله تعالى هو من نور وهو نور من نورين من نورين من نورين  
فبدلت ما استمر بها وبوت ما استمر بها من نورين من نورين من نورين من نورين  
الايات في الازادة ان الشرف لم يكن الكثرة البراز من الخفيات ولذلك المعنى اعظم حكمها  
من سائر الاوصاف والنسب اسم الازادة صفته على علم على علم على علم على علم  
فذلك المعنى هو الازادة وهو تحصيل الحق تعالى بمعلوماته بالوجود على حسب ما اقتضاه  
العلم بهذا الوصف فيسبى الازادة والازادة المحصورة فينا من الازادة الحق سبحانه وتعالى  
لكن لما نسبت اليها كذا المحصورات الملائم لما ازم ومنهنا فصلنا بان الازادة محصورة بمعنى  
ارادتنا ولا في نسبتها اليها لانه قد علمت عين الازادة القوية التي هي وما استمرها من ابرار  
الاشياء على حسب مطلوبها لا نسبتها اليها وهي السببية المحصورة فاذا اصبحت النسبة التي  
لها ايضا اصبحت التي هي على ما هي عليه لا فصلت بها الاشياء فاقول ان وجودنا في الازادة  
محصور ونسبته الى الازادة تعالى فيكون وهذا النسب هو المردية التي يسطرها الكسوف والذوق  
او العلم قائم مقام الامعي قائم لا هذا فاقول ما علم ان الازادة لها ستة مظاهر في المحصورة  
المظهر الاول هو الميل وهو انجذاب القلب الى المطلوب فاذا قوى ودام سعى لعلها وهي المظهر  
الثاني للارادة ثم اذا استقر وزاد سعيه بآية وهو ادعو القلب في الاستجابة الى ما يحب  
ثالثا نصب كماله ادعو لا يجد ثباتا في الانصاب وهذا هو المظهر الثالث للارادة ثم  
اذا انفتح له بالكلية وعلم ذلك منسحق في شغفه وهو المظهر الرابع ثم اذا استقر في القو والوضوح  
عن الاشياء وهي هي وهو المظهر الخامس ثم اذا استقر في كماله في سعيه فما هو المظهر  
السادس للارادة ثم اذا تم في ذلك الصلح المحبة لعلها في سعيه فما هو المظهر السابع ثم  
اذا جاء من ان علم الله عز وجل ثم وادى المظهر الثامن للارادة ثم اذا تم في الحق

[illegible]



الحق المحرّب متى عشنا وهذا هو المظهر التاسع وفي هذا المقام يسمى الماشق محمداً  
 بغيره ولا يصح اليك كما دعى من يكون دليلاً لها ثم تبرزات يوم فوعدت اليها الحق  
 فقال لها وصيني منك فاني مشغول بيلي منك وهذا آخر مقامات الوصول والقراب فيها ينكر  
 العارف معروفاً لا يتجلى فارق ولا سر ولا غنى ولا فقر ولا مشقة ولا عيش ولا يلقى الا المشق وهذه  
 فالمشقة هي الذات المحض الدفعية التي لا يدخل تحت رسم واسم ولا تحت وصف فغيره  
 المشق في ابد لا تظهر في نفس الماشق حتى لا يتجلى اسم ولا رسم ولا تحت ولا وصف فاما  
 الماشق وطقس هذا المشق في قضاء المشق والماشق فلا يزال حتى يتم الاسم ثم الوصف ثم  
 ثم الذات فلا يبقى عاقل ولا مشق فالحق يظهر المشق بالصوره من ويشهد بالصفين  
 فيسمى بالماشق ويسمى بالمشق **شعر** المشق نادى الله اعني الموقدة فحان لها انظروا في  
 الاقتران بنا عظيم اهلهم في مختلفات اعني في الحيات والحرية فترى في مشقة المشق التي  
 هو واحد متفرق بين على حدة فنعلم ان هذا التعاير لا ينفك عن عدم الشعور واستمر في حكم الزهور  
 عليه فبقاؤه عن نفسه عدم شعوره وفناؤه عن مجرى ما يستعمله كغيره في الفناء في اصطلاح  
 القوم هو عبارة عن عدم شعور الشخص بنفسه ولا يتبين من لوازمه اذا علمت هذا فاعلم ان  
 الاداء الالهية المحققه للخلق كانت كل ما تروى حيث تصادف من غير غيرة ولا سبب بل بحسن اختيار  
 التي لا تاتي الا بالذات حكم من الحكم العظيمة وصدق من اوصاف الالهية فالله يستعمله  
 لنفسه لا لغيره وهذا بخلاف راي الانام بحسب العرف فانهم لا يجوز ان يسمي الله ثم يحلوا  
 فانه لا ينهل شيئا بالاختيار بل يتصل على حسب اقتضاه العالم من نفسه فاما اقتضاء العالم  
 من نفسه لا هذا الوجه الذي هو على خلافه انما هذا الكلام لادام محض الدين في التوحيات  
 المكتوبة وقد تكلم على مرسل خلقه في محلي الاداء وقامت حجة البرهان في ذلك فمقتضية  
 المستعمل الالهية ولو لم يكن فاما طر به ثم علقنا بعد ذلك في محلي القوة على ان هذا في  
 الاشياء متصرف بها بحكم اختيار المتيقن الصادق لا عن قسوة ولا عن ميل بل هو ان الذي  
 ووجدت ان الامر قد تم من نفسه في كنهه فبقاؤه في ذلك كقول ما يشاء ويجوز له  
 انتقاد الخلق العزير والكلب التقي **والباب الثاني عشر** في القدره القدره  
 قوة لا يتغير لا يكون الا الله وشأنه ابرار السلطات الى العالم الصيق على القنص السلي فهو  
 تجلي ان يظهر ايمان معلوماته الموجودة من عدم لانها عليها موجودة من عدم في علمه

فالقدره هي القوة البارزة للوجودات من عدم وهي صفة تقتضيها ظهرت للموجودات  
 وهي اعني القدره عين هذه القوة المجرودة فتبا فقتضيتها اليها يتقوى قدره مخلوقة وبسببها  
 الى الله تعالى يصير قدره قدرته والقدره في نسبتها اليها عاجلة عن الاخرات وهي  
 بعينها في نسبتها الى الله تعالى تحتل الاشياء وتبينها من كتم عدم الى شهوده الوجودي فاقام  
 ذلك فانه سر جليل لا يصلح كشفه الا للذين من اهل الله تعالى والقدره عندنا في  
 المعدوم خلافاً للامام محمد بن ابي النضر فانه قال ان الله لم يخلق الاشياء من عدم  
 وانما ابرزها من الوجود المعني الى الوجود العيني وهذا الكلام وان كان له في العقل  
 وجهر يستدل اليه على ضعف قائله ان الله تعالى انما ابرزه في قدرته من اختراع المعدوم  
 وابتدأ به من عدم المعنى الى الوجود المعنى فاعلم ان ما قاله الامام بقوله غير متصور لان  
 ان ذلك وجوده في الاشياء في علمه ولا يتم لانها انما هي الصانع كان هذا الابرار من وجوده على  
 وجوده في ذاته ان حكم الوجود لله سبحانه في نفسه فيعلم الوجود بغيره انما هو في علمه  
 فالوجودات معدومة في ذلك الحكم ولا وجود فيه الا لله تعالى وهذه وبهذا صرح الامام  
 ثم ان ما سائر الموجودات في قدرته على وجوده تعالى عن ذلك فحصل من هذا انه اوجدها  
 في علمه من عدم يعني انه يعلمها في علمه بوجوده من عدم فيستعمل ثم اوجدها في العلم بابرارها  
 من العلم وهي في اصلها موجودة في العلم من عدم المعنى فاما اوجد الاشياء سبحانه ثم كان  
 عدم المعنى فاعلم ان علم الحق سبحانه نفسه لنفسه وعلمه مخلوقا فاعلم وان نفسه في  
 هذا ابداعه مخلوقا لانه يعلم مخلوقا ثم احدث في علمه في نفسه مسبوقة بالعدم  
 في عينها وعلمه قد تم بغير مسبوقة بالعدم وهو في حكم الوجود له قبل حكم الوجود له في العلمية  
 هذا فيكون حكيم اصيل لان ما يتكلم به سبحانه تعالى في الوجود الاول لا يستفاد من غيره فخلقها  
 لها الوجود الثاني لا يحتاج اليه فالحق ذات معدومة متفرقة وجوده لا ولا في عينها الوجود  
 من عدم المعنى في علمه اختراعها التي انما يبرزها من العالم العيني الى العالم العيني بقدرته  
 واليجاد له في خلقها في العالم من عدم الى العلم ثم من العلم الى العلم لا سبيل الى غير هذا لا يقال  
 بل من من هذا اوجدها قبل ان يخلقها في علمه انما تم زماناً وما تم الا قبله حكم اوجبتها الالهية  
 لم تبرز نفسها الا مستغنا ثانياً وهاهنا عن العالمين فليس في وجودها في علمه وبين عدوها  
 الاصل زماناً فبقاؤه ان كان يحولها قبل ايجادها في علمه تعالى فاعلم ان الله تعالى ابرارها



فان الكشف الاولي اعطانا ذلك من نفسه وما اوردناه في كتابنا الا ليقع التنب عليه  
 فصحة الله سبحانه وتعالى ورسوله والمؤمنين ولا اقر احد على الامام وهو مصيب في  
 قوله على الحق الذي ذكرناه وان كان محطيا على الحكم الذي بيناه وفي كل ذي علم عليه  
 واذا علمت هذا لا علم ان القدرة لا تقدر صفة بغيرها انتم منه البصر يكونا على كل  
 وجه ولا يفرق من قبلنا ببقوتها انتم عند البصر ان يقال لو لم تثبت لما يجوز فيها  
 ثابت لا يجوز فيها انتم بغير عدم الثبوت في ثابته ابدأ والغير مستتب ابدأ فاقول **باب**  
**الوجود في الكلام** هو الوجود اللفظي وهو الوجود الحكمي الوجودي اللفظي  
 وهو الحق في العلم كات امره لا يتغير في انفس ثم كما لا يتغير في علمه الطوري رصته في  
 بطلان كل ليس في الغاية واعلم بان الله تعالى ان يشك في شيء فيكون ما هو عاجز فله  
 الكلام حقيقة ولم يجرها في ذلك لان الكلام كائن في العلم ان الكلام الله من حيث الوجود  
 علمه بشارا لغيره اياه سواء كانت كماله نفس الامية ان الوجود في ذلك العلم في التي تمسها  
 عباده اما بطريق الوحي او كماله لا افعال ذلك لان الكلام لله في الوجود صفة واحدة مستتب  
 لكن لها جهتان الجهة الاولى على نوعين النوع الاول ان يكون الكلام صادرا من مقام القوة  
 بامر لا وحيته في عرش الوريته وذلك امره تعالى الذي لا سبيل الى الخلق كمن طاعة  
 الكون له من حيث يحكمه ولا يديره وانما الحق سبحانه وتعالى في ذلك الخلق على الكون  
 الذي يبرهن تدبر وجهه ثم يجرى ذلك الكون على امره به غاية منه ورحمة سابقه بفتح  
 للوجود بذلك اسم الطاعة فيكون سجودا والى هذا اشار بقوله في محاطية السجود لا رضى  
 اختيارا طوعا او كرها قال تعالى ايضا انما تعين حكمه للكون بطاعة فانه انت تدبر كرمته منتفلا  
 حبه وعنايته ولذلك سبقت رحمة خفيته لانه قد علم كمالها بالطاعة والطيع مرجوم فله  
 حكم عليها بانها انت كرمته لكون ذلك الحكم على ان القدرة تجري لكون على الوجود اذ لا  
 اختيارا لغيره وقد كان انما يطيع الله من الرحمة لكونه منتفلا فكم لها بالطاعة لان  
 رحمة سبقت غضبه لكانت الموجودات باسرها مطيعة فاقول ما من حيث الجملة في  
 الحقيقة وكل الموجودات مطيعة لله اسم كافي في شهودنا في كتابنا بغيره انما هو  
 وكل مطيع فاقول الى الرحمة ولهذا الحكم انما ان يضع الجبار فيها قد يستقر ليط  
 قطرة في رويته في كماله غير الجبري كما قد ورد في النسخ صلى الله عليه وسلم سبقت

ذلك من هذا الكتاب في محله انشاء الله تعالى في هذا هو الوجه الاول من الكلام القديم  
 واما الوجه الثاني من الجهة التي صادرة من نظام الوريته بلغة الانس بسبب من خلقه كالكلمة  
 المنقولة على انبائه والكمالات لهم ومن دونهم من الاولياء والخلق وحقت الطاعة والمعية  
 في الاوامر المنزلة من كتب من الخلق فكان الكلام صول بلغة الانس فتم في الطاعة كالحقير من  
 احد جعل شبيه اختيار الفصل اليهم لبيع الجواز في المعصية بالعقاب على ان يكون الشراب  
 في الطاعة فضلا لا جعل شبيه اختيار اليهم بفضلهم ولم يكن لهم ذلك الا بجله لهم وما  
 ذلك الا لكي يقع لهم الثواب ففقدوا فضل وعقابهم على اتمام المحبة الثانية في الكلام فاعلم ان  
 كلام الحق نفس اعيان الكلمات وكما يمكن كل من كلماته ولهذا لا يتصور للممكن قال الله تعالى  
 لو كان من دالكلمات ولو استند اليهم في ان تستدل كلماته في وحيهنا بقله ودراكا لكان  
 في كلمات الحق سبحانه وتعالى وذلك لان الكلام من حيث الوجود صورة الحق في الكلام المتكلم  
 بابران تلك الصورة فم اساع من ذلك الحق في الموجودات كالكلمات الله وهو المعنى العيني  
 المحسوس والمعنوي الوجودي ثم في ذلك هو ذاتها في الوجود في علمه وهو الايمان المتأخر  
 وان شئت قلت صفاتي الانسان وان شئت قلت مرتبة الوريته وان شئت قلت بسانة  
 الوجود وان شئت قلت تفصيل الغيب وان شئت قلت صور الجلال وان شئت قلت  
 اقرار الاسماء والعصا وان شئت قلت معلومات الحق وان شئت قلت الحروف العايات  
 وفي ذلك اشار الامام محمد بن العربي في قوله كنز صفات عايات لم يقل فاما ان الحكم  
 لا بد له في الكلام من كرمه اذ لا بد للمتكلم ونفس خارج بالحرور من الصدور والوجود في  
 ظاهر الشفيع لكان الحق سبحانه وتعالى في ابراهن فخلق من عالم الغيب الى عالم الشهادة بوجهين  
 ثم تبرز الصدور والادارة عبارة للمركبة الادارة التي في نفس المتكلم والقدرة مقابلته للنفس  
 الخارج بالحرور من الصدور الى الشهادة لا تبرز من عالم الغيب الى عالم الشهادة وتكون المحل  
 مقابل لتركيب الحق على هيئة مخصوصة في نفس المتكلم في ان جعل الانسان له شجرة كاملة  
 وان شئت قلت ان شئت وقد حقت الموجودات كمال صفة من شجرة في شريك فاقول هو شجرة شجرة  
 شجرة وهي والشفيع شجرة اي شجرة ووجه شجرة شجرة اي شجرة وشجرة شجرة  
 اي شجرة ووجه الشجرة شجرة اي شجرة وشجرة شجرة اي شجرة وشجرة شجرة اي شجرة  
 وهو بركت ورحمة لظنك وسعتك وعملك وحيوتك وقد رزقك وكلامك وادراكك



















لأن ما جرى القول من العرفي أو القائل أن الله كان منزهة عن الجهة ولا منزهة بـ جهة أخرى  
 بمعنى أنه لم يكن له جهة في المكان الذي قالوا أن صفاته كانت خالصة عنه ولا فيه وهو كقول  
 هذا الكلام غير صالح في نفسه وما نحن بفعله إعطاء الكسوف لأن صفاته من غير أن تكون  
 باعتبار قدرها لا باعتبار عدم التمدد بل شاهدت أمرا يربط عند في الشدة والضعف  
 على لفظه في نفس عقديته للكمالات المتصورة في الوجود لا لجمال وجلال أو كمال على اللفظ  
 اللاتقي بالمرتبة لا بالقيده على الكمالات متشعبة في وجه الكمالات الشظية والشمسية فيكون  
 في وجه الكمالات وهي التي المعبر عنها بالشمسية والكمالات في وجهها تستعمل في عدم أنشائها  
 فيتمثيل على الوجه الذي أوردتم أمرا غرضي قدوة وأمر واجل من أن يمكن التفسير فيها شعر  
 فكان ما كان من است أذكره نقل حبرا ولا تشبه من التحيز على أن هذا الشأن لا يلحق به أنه  
 المتحال لأن شأنه في نفسه مخلوق فهو على غير الأمر الذي هو به المتحال في نفسه فعدم الخلق  
 حديثه والبارء في التفسير أيضا على المعاني القدسية الأولى مستقيم الذوق في معية ذلك فلا  
 يظن أن على الأمر على ما هو عليه ولكنها ما أخذت من طرافه فاش كان يعقوب كثر على من هو  
 على طبع البشر في قبض بوسنة ومن لم يكن له ذوق سابق فلا يكاد يقع على النظر في الآدم  
 لأن يكون له ما كان متصور في قوله ما عده و أخذ ما يليق به الحق من التحقيق فهو الشأن  
 من الحق السمع وهو شديد بمعنى يشهد بالإيمان ما يتقارن له من كذا مشهود ليدلنا بقوة  
 الإيمان فلا لذهو الحقائق وهو الذي كان القلب قال الله تعالى إن في ذلك لذكرى لمن  
 كان القلب نواحي سمع وهو شديد الباب السادس من سورة الحديد في الحقوة حقبة الحق  
 فيه الذي لا يمكن قوله من غير اعتبار جملة الأسامه الصادقات فكانها إشارة إلى الطهر والوضوء  
 وقوله فكانها أنما هو عدم اختصاصها باسم أو صفة أو مرتبة أو وصف أو سلك ذات بلا  
 اعتبار اسمها صلات بل الحقوة إشارة إلى جميع ذلك على سبيل الجملة ولا يفرق بينها لأن اسمها  
 باطن وطول العيوبية وهي حقيقة من لفتة هو الذي الإشارة إلى الغائب وهو في حق الحق  
 إشارة إلى كذا ذات باعتبار اسماء وصفات مع العلم بقسوة ذلك ومن ذلك قوله شعر  
 إن الحقوة حجب ذات الحق ومن حال ظهورها في الشاهد فكانت وتوعدت على  
 شأن الحقوة وما كان اسم واحد اعلم أن هذا الاسم ضمن اسم الله وهو سره باسم الله  
 الأخرى أن الاسم لله ما دام هو الاسم موجودا فيه كان دعوى بوجه به الحق وادخلت فيه

بقيت  
فريق غير متباعدة بمعنى ملأ الأذهان ألف من اسم الله يعني الله فغيرنا بآية وإذا  
حذفت اللام الأولى بقي له وغيرنا بآية وإذا حذفت اللام الثانية بقي هو والاصل في هو  
أنها هاء واحدة بلا واو وما حذفت بها الواو لأن قيل لا شاع ولا استمرار العادى هي الهاء  
شيئا واحدا فاسم هو افضل كاسماء اجتمعت بمعنى اهل الله بكثرة زوايا الله شرافة  
احسن من سبع وتسعين وسعيا ثم نفا كوفي في الهم لا عظم الذي قال النبي انه في اخر سورة  
البقرة واول آل عمران وقال ان كنزكم هو وان ذلك مستعد من ظاهركم ان النبي لا ت  
الهاء اخر كلمة سورة البقرة والواو اول قوله واول سورة آل عمران وهذا الكلام وانك  
مقبولا فان اول الهم لا عظم ولجته اخرى وما اوردت ما قل هذه العارف الانبياء  
على عرف هذا الاسم ولان الاشارة النبوية وقعت عليهم من جهة المذكورة انه اعظم  
واعلم ان ههنا عبارة عن حاضر الزمان يرجع اليه بالاشارة من شاهد الحسن الى غايب  
الخيال وذلك لغايب لو كان غايبا عن الحال فالحق الاشارة اليه بلغظه هو فلا يخفى ان  
بلغظه هو الاشارة الى امره ان النبي يرجع الى كونه وما لفظا واما رتبة واما حالا  
كالتسوية والتعريف بآية هذه ان هو يتبع على الوجود المحض الذي لا يقع في عدم ولا يشاء  
المعنى من النبوية والاشارة الى الغايب معدوم من جهة التي لم يكن شهودا فيها فلا  
يصح هذا في الهم لا بلغظه هو فعلم من هذا الكلام ان الهويته سبب الوجود المحض  
والشهود كالحال المعروض شهودي لكن الحكم على ما وقعت عليه بالنبية هو من احد  
ان ذلك غير ممكن بالاستيعاب فلا يمكن استيعابه فلا يجدك فعلم ان الهويته في عدم  
الادراك لها فاقول ان الحسن في غير شهادته ولا شهادته في غير شهادته بخلاف الانسان وكل  
مخلوق كذلك قال في شهادته فنجبا لكن شهادته من وجه وباشياء وفيه من وجه والشيء  
واما الحق عليه يعني شهادته من وجه يعني عيبه فلا يثبت عنده من نفسه ولا شهادته  
بل في نفسه فيبقى به وشهادته تليق به كما يعلم ذلك من نفسه ولا يقع تغلط ذلك فينا  
فلا يعلم عيبه وشهادته تليق به عليه الهويته انهم **باب اسباب والعرض**  
في الآية اية الحق بخلاف باهر لتي اشارة الظاهر الحق تعالى باعتبار الحق المظهر  
قال الله تعالى ان الله لا اله الا هو لا يعلم ان الهويته المشار اليها بلغظه هو يعني الآية المشار  
اليها بلغظه انما كانت الهويته معقولة في الازمنة وهذا معنى قولنا ان ظاهر الحق يعني باهر











لا استطاع ان يدعى احد من هذه المكنة قد يتصل من ذلك الحال الى حال اخر وقد لا يتصل حالاً  
 يتصل به الى حال اخر غير ذلك ان هذا الحكم لما لم يقع فيه ايضا ولا يتقطع عن الحكم ولا يتصل  
 عن احوال الاخره وهذا امر مشهور في لبس العبد فيه حالاً لا يتصل بذلك وسياً في بيان هذا  
 الكلام في موضعين ذكر المحنة والمادة المتناهية نعم فابن علي بن ابي طالب لا يادى ان كان ذلك  
 الا ان لا يعلم ان ابدية عين الزمان لا تتغير ابدية غير متغيرة عن استطاع الطرفين لا يتغير  
 عند غيرهم بالبقاء بل انفسه لا يتغير استطاع الاضاحه لا يتغير عند بقاءه بعد استقلاله لا يتغير  
 ابدية هي لا ان لا بد منه وصفاً لا يتغير ما لا يتغير ان لا بد منه لا يتغير لا يتغير وجوده  
 ولا لا يتغير ان لا بد منه لا يتغير نعم لا يتغير ما عليه كان فلا وقت له سوى كماله لا يتغير  
 هو لا بد الذي هو وجوده بالبقاء من عدم الزمان عليه استطاع حكم الزمان دون استطاع  
 الى صيرورة شانه فبما لا يتغير الحكم يتقطع الزمان دون سائرته هو لا بد فاقسم **الباب**  
**الثالث** في التقدم القديم فيما عن حكم الوجوب الذي انما الوجوب الذي هو الذي انما  
 اسم القديم الذي كان من كان وجوده واجباً بل ان لم يكن مسوقاً بالعدم ومن كان قد سبق بالعدم  
 لزم ان يكون قدما بالحكم ولا يتصل من القديم كان القديم لظواهر الزمان عن الماضي وبقائه  
 الحق من ذلك فقد انما هو الحكم القديم للوجوب الذي لا لا يتغير عن ذي خلقه زماناً في  
 وقت جامع بل تقدم حكم وجوده على وجود الخلق هو المسمى بالتقدم وطرف الخلق لا يتغير  
 الى موجود يوجد هو المسمى بالحدث ولو كان الحدث معنى ما في وجوده وجوده بعد ان لم يكن شيئاً  
 متكون لما كان الحدث في السابق القديم في حكم الخلق انما هو اقتضاه الى موجود يوجد في هذا الامر  
 الامر هو ان الحكم واجب الحدث على الخلق فهو ولو كان موجوداً في علم الله تعالى فهو يحدث في  
 نفس ذلك الوجود ولا يتغير بغيره الى موجود يوجد على الخلق على السابق القديم ولو كان وجوده  
 في العلم لا يتغير قبل ان يتغير من حكم ان يكون موجوداً بغيره وجوده متب على وجود الحق  
 وهو اسم الحدث ولا يتغير من انما يتغير في العلم لا يتغير من انما يتغير بهذا الوجود وهو  
 الوجود وهو سائر اشتغالها اشتغالها بوجود في كلام احد منهم انما يتغير الحكم القديم كاشياً الله  
 وذلك وجهه ان لا يتغير انما يتغير انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 بالتقدم وهو الوجوب الذي لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 العلم لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير

ان يتغير وجوده قبل ان يتغير  
 الا ان يتغير وجوده قبل ان يتغير

بسم العلم كانت المعلومات وهي الايمان التي لا يتغير في حكم القدم بالعلم وكانت معلومات  
 الحق من غير ان يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 الحق من حيث لا يتغير من حيث الذات التي لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 من الانوار التي لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 الخلق من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 من حيث الحكم وهو علم العلم لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 الخلق من حيث لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 حيث الحكم لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 من حيث الحكم وهو علم العلم لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 قد رقا بليته انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 فخره من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 بحقيقة الخلق من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 يعلم انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 الاية عليه ولا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 حكمي لئلا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 الله تعالى والتقدم عيان عن انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 فاقسم ان القديم هو الوجود الواجب والحكم الذي لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 بمدة انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 واجب متناه ان وجوده لا يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 سمي قديماً وهو حكم واجب **الباب الحادي عشر في التثنية** في اقام الله اياماً من خلقه  
 وظهوره فاقضية فانه من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 بالانشاء ولذلك الحكم في الوجود انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير  
 كل يوم هو في شأن وعلم ان هذه الايام هي من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير من انما يتغير























وعلم بغيره وهو العلم على عالم الارواح وذلك حجرة القدس ومن علمه ما في العلم  
 البرق وذكر البقرة والساعة واليونان والحيات والجمادى والارواح ومن علمه ما في هذا العلم ايضا  
 جميع من الملكة ومن علمه ما في العلم من علم الاسرار والحوادث والاشكال والاشياء والحق والباطن  
 اسل شيل مبرنة لثبات اسرار ما علمته واظهرته بذلك من الكرامات ما اظهرته وما اوج الحكيم فيه  
 معرفة كيفية استلوا الصلح على طريق الحق والوقوف في الخطا والتمسك بالهدى من خلق المصلين  
 وقر في الطور ومكانة الشجر وقوام الشجر في البذل والظلم ما اظهرته اسرار الهيئات في هذه العلوم  
 على جميع هذه الامور من الحكمة الالهية ومن علمه ما في هذا العلم علم تزلزل الارواح في طريق النجاة  
 وانشاء ذلك ومن علمه ما في هذا العلم علم النطق والحيثية وعلم حركات الاشياء والجمادى والاشياء  
 وكل من النطق من بني اسرائيل علم هذا العلم صار راجعا والرجع في لغته هو لغته في التار والارواح  
 والارواح في الحيز وما اوج النور في هذه العلوم الالهية في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 وهذه العلم لا ذات من جسد من بني اسرائيل كان جردا هو علمه من ربه ورتبه موسى وهذه العلوم  
 اكثره ومن علمه ما في هذا العلم علم النطق والحيثية في النور في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 وقد علمه علمه في قوله الحق في هذه العلوم الالهية في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 الامم علم الحكيم والهدى في النور والالهية في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 الالهية وهذه العلوم في علم النطق والحيثية في النور والسموات ومن علمه ما في هذا  
 العلم علم السبعين والحيثية في النور والسموات وهو الذي يشهد بالكرامات والحق والارواح  
 لانه بلا ادوية ولا عمل ولا يقظة بشي من غير قوى سموية في الانسان في علم النطق والحيثية في النور  
 ما اقتضاه الساهر في النور والحق في النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور  
 بهر انما علمه من الحق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 عالم الحق والحق في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور  
 تصورات ما وادوات الحق في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور  
 الذي جعله بين الحق والحق في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور  
 الله سم على بني اسرائيل وحرم عليهم ما شاء ان يحرره وهذا العلم في علم النطق والحيثية في النور  
 على علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 الذي علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات

ما اقتضاه من من الربوبية لان العبد لا ياتي من علمه ما في هذا العلم علم اسرار القليل والحق  
 والقصور والارواح والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق  
 ذلك وما علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 معناه ومن علمه ما في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 الاولى في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 ما اقتضاه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 كلام الله تعالى في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 الاولى لكان الله يعلمه من ذلك وكنت في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور  
 الحق ما علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 علمه ما علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 بالادب والادب في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 عن ذلك وعلمه ما علمه في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 كثير ولا ياتي به في علم النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 وهو يهدي السبل **الباب السابع والثلاثون** في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 هي من الكتاب واستعملها العرب حتى انزل الله عز وجل وكل شيء نطقه في قوله الحق في  
 الكتب وانزل النور على اودايات منسكيات ولكن لم يجر في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 بعد ان لم يزل علمه وكان داود علمه الملك محاوره واصتمم شيا من كان انما في قوله الحق  
 وقفت في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 شدة به كثير لا اطلاع على النطق والحيثية في النور والسموات في علم النطق والحيثية في النور والسموات  
 جعله من العلوم الا بعد ما يعلم ذلك النبي لان ابدى الا فاضل الحكمة القيمة لئلا يجعله  
 النبي ما في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 ولما كانت من العلم افضل كتب الله تعالى الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 كان افضل الرسلين فان قلت كلام الله في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 الحق من النبي انه قال سورة افضل ابي القزوين فانه احسن الافضل في قوله الحق في قوله الحق في قوله الحق  
 على بعض خلا امتناع في رتبة الكتب من حيث الجاهل واعلم ان الاربعة من علمه ما في قوله الحق في قوله الحق

والادب



على الله بما هو اهل له من غير ما فيه من الشرائع الا ايات مخصوصة ولكن تجري تلك الالوهة  
 وذلك الشاء على علم حجة الحق حقيقة وعلم الوجوه المطلق وعلى حق الحق تعالى في كل  
 وعلم الحق في الله وبين وعلم بصفاته حقائق الوجوه من وعلم الخواص والاستعداد  
 وعلم الطبيعيات والاربابيات وعلم المطلق وعلم الخلافة وعلم الحكمة وعلم الفراسة  
 الذي لا ينفك عن العلوم وكل ذلك بطريق الاستيعاب وتدفق على سبيل التفرع والاختصاص  
 اظهره ولا يقدري على كشف ستره اسر الله تعالى وكان داود كثر العبادة فكان يعلم  
 متعلقا بالعلم بالكنهات لا يعرفهم بعد ما نفوه الا بقية فبقيهم في اذانهم ما يريد من المعاني  
 باي نقطة شاء الا كما يزعم من كلامه فلهما لا يعرفهم انه كان يحكم بنفسه في العلم بهما  
 انها على نقطة معلومة بل كان يعلم احاديث الطيور على اختلاف اصواتها ويعلم على الحق  
 قد يعلم تلك الاصوات بطريق الكشف لا بالسمع وذلك قول ولده سليمان عليه السلام  
 الطير واستمر ذلك الحال حتى ذهبن الطيور له بموضوعة تحت راسه ببعضها مع بعض  
 وانهم داود من حيث معرفة ذلك الوضع بل انما اصوات تخرجها من فروعها  
 معلوم لكنها اذا خرجت من حال يبرز فيها صوت فيخرجها من الطيور الى العالمات  
 فيها من اللطيف الموجد في احوالها اخرجها منها من تلك الصوت حشا وغيره  
 فتخرج من بين الطيور او غيرها الى العالمات فيكلمت ساكنات الحيوان اذا برزها صوت  
 علم داود ما تخرج ذلك الصوت على اكشافها وكان اذا اراد داود ان يكلم احد من  
 كلمة ان شاء باللقم الذي ياتي به وان شاء بعض هاهنا اصوات الحيات فيسمع ذلك الحيات  
 للقوة التي جعلها الله له في كلامه وهو الامر الذي جعله الله لداود وسليمان  
 غيرهم من قبلهم ولا مقصور فيها وانما هو عام في جميع الخلافة اعني الخلافة الكبرى وما  
 انحصر داود وسليمان الا بظهور ذلك والحق به والا فكل واحد من الانبياء والارباب  
 المتفرق في جميع الملكة الوجودية ويعلم كل واحد منهم ما احتج في التلويح والازاحة من  
 لغات الطيور بعد ان قال النبي صلى الله عليه وآله لو دبت لغة لسود على حجة مما في لينة طليها  
 ولم اسعها قلت اني قد سمعت اومكروا في الحجة كما اقول لهم انتم بها لا تتوا لها ان  
 الايقوني وانما هو كذا فكيف اقول لا اشترى بها وانما هو كذا وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 انه لم يزل يحكي في ارادته من علمه ان ما يراه الله سمع ثم كثر ما علمه من ذلك الغيرة

سليمان رتب حسب ملكه لا يتبع احد من عباده انما رتب الحق والظهور بهذه الخلافة  
 وهو اني لا يتبع احد من عباده على الحق واما بعض الاشياء دون بعض فقد ظهرت به  
 الانبياء وسعهم قبله لا يولدون من الله عليهم وعلم ان الزبور في الآخرة حياة من تحيات  
 اسما الصفاة فقط ولا يتبع حياة من تحيات اسما الذات فقط والفرقان حياة من تحيات  
 بجهة الصفاة والاسما وسلطان الذاتية والصفات والفرقان حياة من الذات المحض وقد  
 سبق الكلام على الفرقان والفرقان والتوراة وكوفي التوراة حياة من تحيات حقا الانعلا  
 فانه تفصيل السراج النبوية لا تقتدي به الا بقية وذلك كان داود يعلم طليته على  
 العلم فظهر باحكام ما اوصى اليه في الزبور فكان يتبين الجبال الاربابات ويدين الكهدين  
 ويحكم على انواع الطلقات ثم رتب سليمان حكمه فكان سليمان وارثا من داود وداود اوت  
 الحق المطلق وكان داود افضل لان الله اياه اخلافة تليته واوصيه بالخطاب في قوله يا داود  
 انا جعلناك خليفة في الارض وولم نجعلك في الارض الا بعد طيب على نوع المحرم علم داود  
 انه لا يمكن له ان يتصرف بخلافه عليه فظهر باحكام ما اوصى اليه في الزبور فكان يتبين الجبال الاربابات ويدين الكهدين  
 فطلب ان يتصرف بخلافه عليه فظهر باحكام ما اوصى اليه في الزبور فكان يتبين الجبال الاربابات ويدين الكهدين  
 تعالى حيث اخرج من سليمان انه قال رتب حسب ملكه لا يتبع احد من عباده انما رتب الحق والظهور بهذه الخلافة  
 فسرنا انما رتب تجري بامرهم ثم عدوا في سليمان من الانبياء ان الله لم يزل ينادي  
 ما اطلب لان ذلك يمنع اقتضاه على احد من الخلق لانه اقتضاه على حق حله على نعم  
 في مظهره بل ان كان ذلك المظهر خليفة الله في رتبته واليه الاشارة بقوله تعالى في الزبور  
 من بعد الذكور ان الارض يرثها من ادى اليها تصالحون بعض الصالحين المورثة لا الهية والارباب  
 هذا الحق في الوجودية المفسرة بين الهادي الحقبة والمعادى الخفية واليه الاشارة في قوله تعالى  
 واستعدوا لاي فاصبون فان قلت ان دعوة سليمان سجدتها باخبار ان الملكة الكبرى لا  
 يتبع احد من عباده وهو حجة سليمان فتدحض المورثة لفقده صدقت وان قلت ان  
 دعوة سليمان غير سجدتها باعتبار عدم قدر الخلافة في طليته وان ذلك قد خرج على بعد من الانبياء  
 والا فانه قد صدقت فانه لم يكن شئت قبلها على داود امتنع الله الملكة طليته من هذا المطلب  
 فطلب سليمان فادبا اليها من غير قوة ما لفظها له لانه لم يزل ينادي بها فانه قد صدقت  
 جاز المطلب لم يرسد الا لله والارباب والوجودية وكذا لا ينسب احد من ذلك وفي هذا المقام



الحق نعم من اوليا شرفا له وما قدوة له من هذه سبحان ذاك ربنا انما هو بصيرة  
 فصار من هذا الوجه متشابهة فقال الصدوق الا كبريا من من ذلك الا ان الله تعالى على  
 لا احصى ثناء عظمته انت كما انبتت على نفسك غداة قبضت الله عليه وسلم وترا طلب ما لا يمكن  
 حصوله فافترقا بالخير كما لا بد من ذلك على الصلوة والسلام لطلب بر من سليمان لان سليمان عرف  
 ما ينطق فطلب حصوله ومحمد صلى الله عليه وسلم لم يفتقر في طلبه لان ما لا يدرك  
 احق تأدية فترك الدعاء للحصول على العلم ان الله لم يجعله لاحد وانما حصلته في رايته  
 استافق الله بها عن سائر خلقه فانظر كم بين معرفته وبره من يقين اليه وبين من لا يعرفه  
 بوجه ولا يراه في هذا المقام فان الخيرة من الاوليا وما قاله فقال الشيخ عداوة  
 الخيرة في معاشرة الاوليا ما يقيم القريب واقربا ما لم يوفقه من هذه اولى من ان يكون من الخيرة  
 في الفسق فان المكيته باسناد فقال الشيخ ابو الليث ابن جعفر حقا لغيره في الاوليا ما حاطه  
 وهذا الكلام وان كان قد وجب من التحويل قد جاز ان يطلق النبي افضل من مطلق اوفى  
 وسبب الكلام على النبوة والاولا في هذا الكتاب ابتداء الله بعد الله يهدي للضلال  
**الباب الثامن والثلاثون** في الاجل اقول الله لا يجلي على عيسى بالنبوة السريانية وقرئ  
 على سبع عشرة لغة واول الاجل باسم الاب والابن كما ان اول القرآن اسم الله الرحمن الرحيم  
 فان هذا الكلام قوس على ظاهره فثبت ان الاب والابن بارة عن الزرع وبرهم وكيفية  
 في قالوا ان الله انما خلقهم ولم يعلم ان المراد بالاب هو اسم الله والابن اسم الذات المعبر عنها  
 باقية المتناسق والابن الكتاب فهو موجودا لظن لا يفرق بينهما من حيث الكس قال الله تعالى  
 وعنده ام الكتاب اشارة الى ما ذكره وقد سبق بيانها في علم واليه انما عيسى في قوله ما قلت  
 الاما امرني به ان اخلص اياهم وهو هذا الكلام ثم قال ان اجد الله في ذلك فليكن ما اتوا به  
 انهم حتى يعلم ان عيسى علم يقتصر على ظاهر الاجل بل زاد في البيان والابن اسم الله تعالى  
 وقوله فيكم ليعلم انهم هو انه هو لا بد وانه الزرع ويجعل من ذلك البراءة لعيسى الله لا  
 يتن لهم فلم يقتلوا على ما بين عليهم بل ذهبوا الى ما فهموه من كلام الله فتولدوا في اجوابها  
 قلت لهم الاما امرني على سبيل الاستفهام من انت المرسل اليهم بذلك الكلام انما باسم  
 الاب والابن والابن في الحقيقة كلام مخلوق على ظاهرهم من كلامك فلا تسميهم بذلك لانهم فيهم  
 على ما علموه من كلامك فكان شركهم عينا من جسدك لانهم علموا ما علموه بالاجابة والاهم في تسبهم

تكم

الامر بياها الظلال والبال وهو شيعن الاسود مخدلة وهذا يعني من كان احد هذه  
 وهذا يعني من كان في المعركة الخالي فليل المعركة ما يثبت باويل ثلثين شهر في شجرة احوال

فقد لم يكل الجهد الذي جعله خطا خلوا من الاجتهاد ما عند عيسى عليه السلام الحق  
 بذلك الجواب الحق من الله ان قلت اننا من اخذون وعلى الذين من دون الله وهذا نظر  
 الى ان قالوا ان معقرهم كالمثلثات الغرر الحكيم ولربما في قوله ان تعذبهم فاعذبهم  
 العقاب لا ما يشاء به ذلك بل في الغفرة طلبا لهم من الحق ما يحاكموا من انهم لم يردوا  
 عن الحق لان الاشياء صلوات الله وسلامه عليه لا يابسون الحق لا الحاشية وهم يعلمون  
 انه لم ينجح العقوبة قال الله تعالى وما كان استغفارنا بهم لاسباب الا نحن موعده وعندها اياه  
 فلما ثبت له انه عدو لله تبرأ منهم وهكذا جميع الاوليا وكان طلب عيسى ليعق المعصين  
 من علم انهم يتخسرون في ذلك انهم في حق من انفسهم ولو كانا في حقيقة الامر على الباطل فلو  
 علموا في حقهم وهو الذي يولد اليهم لربهم ولو كانوا سافرين على باطلهم حليتهم من العلم  
 لهذا ان كان عقابهم فلو لم يخلو من الحق من بعد ما علموا انهم جاهدت في حق الله  
 وليس كما يظن انهم ولا من الذين لا يملكون ان الكافرين لا يملكون انهم على الحقيقة فخمون  
 الحق تعالى هو حقيقة عيسى وحقيقة اسم حقيقته روح القدس بل حقيقة كل شيء وهذا معنى  
 قول عيسى عليه السلام ما هم بشارك فيقصد بهم عيسى انهم عباد الله وانه يهلك به من شابه  
 لهم وان ذلك قال الله تعالى عقيب هذا الكلام هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم عند ربهم  
 بشارة لهم يوم بايمان ما طلب انهم لما كانوا صادقين في انفسهم لنا وعلينا على الحق  
 لهم ولو كانوا على حقائق ما هم لا يطلب تسبهم ذلك عند ربهم لا يخبره لان الحكم عليهم بالقسط  
 عند ظاهر الامر لا هو الا رغبة في تسبهم وتباعد عوفيو به ولما كان ما لهم الى ما هم عليه روح الله  
 من الحق وهو اشتد في انفسهم حقيقته ذلك قصدهم في ذلك الاستعداد تسبهم عند ربهم  
 حتى ان الحكمهم في الرحمة الالهية فقبلي عليهم في انفسهم بالاستعداد في عيسى عليهم السلام ان ختمهم  
 كان حقا من هذا الوجه فقبلي عليهم من حيث يعتقدون ان عند خلق عبده بربك ان الاجل مبارك  
 عن حليته انما الذات من حليته الذات في اسم الله من الحليته المذكورة فقبلي في قوله  
 التي ظهر بها على قوم عيسى عيسى وقدمه في روح القدس فتشبهوا الحق في كلامهم من هذه  
 المظاهر وهو لو كانوا على حق من حيث هذا الحق فقد اخذوا فيه وصلوا اما خطاهم فكلامهم  
 وهو اظهر الا بعد ذلك في عيسى وعبره وروح القدس واما خطاهم فكلامهم فكلهم قالوا الحمد لله  
 والثناء لله في هذه الواويرة ليس من حكمها ما قالوا على التسبب فيها على خطاهم

دبار لسلطانها من ذي حال  
 التي عليها كل اسم عظام

وحب سلكا تال نرى حلالا  
 من الوضوء او يمشي بمشاه حلالا  
 وحب سلكا تال كعبه ما  
 بواهي الخواص اولى من احوال  
 يال سلكا تال نرى حلالا  
 وحب سلكا تال ليس بمطال  
 الا نمت بساكنة اليوم اني  
 كبرت والي الحسن القبول انال  
 كذبت لغيره على الزمير  
 واستعفى من ان يكون بها الخال  
 يعني الخواص جميعا في جميعها  
 كبحار ذب في قتاله ونبال  
 كان على لبايتها جرم مفضل  
 احبابه غدا لا يدركه باجران  
 وحيث لم يرمي بمخيل الشوكا  
 صبا دشا في سائل فقال  
 اذا انما انجيب انما ما من ثابها  
 قيل عليه هو خير من ثابها  
 كحقت الفتاوى لو يدان فوفه  
 با احسن من لبايتها وسلا  
 لطيفة في الخلق من معاصره  
 اذا انكست مرعجه خيرة خاله  
 تنورها من اذناها واهلها  
 بغير ان اذناها سلك خال  
 من ان لا واليهم كما تشاء  
 صبايح ربه ان تشب الشقاء  
 حوت الياض باقام عليها  
 سواها بالادراك خالها  
 فقال سالت الله انك فالحق  
 السرتك السرا والانس احوال



وضاعوا منهم ولم يبق الا ابراهيم لما بقوهه التام من الامور في الوجود الناسوت  
 وهو بمقتضى ظهور الحق في الخلق لكن لما دخل السامري الى اذهوا البين الخلق لم يكن  
 ذلك خالف الحق الا ابراهيم ابقى حقيقة واقام بها في الخلق الى اليوم لان ابراهيم  
 في انبياء ابن العزم وهو لم يبق فيهم من بعده وليس بعده غيره فلهذا السامري  
 ومقاله ظهوره فيهم ثم ابراهيم لما بقوهه التام من الامور في الوجود الناسوت  
 بقى ان جميع العباد العزيمه بالافان في انفسهم لم يكن فيهم من يفتتح بيقوه  
 صلى الله عليه واله وسلم ان الذين يبايعونه انما يبايعون الله فلهذا ومن لم يفتتح  
 فقد طاع الله فلهذا فيهم ثم صلى الله عليه واله وسلم ان الذين يبايعونه  
 الحق في ادم بعده لان ادم ما عشت الا ادم وهو لم يكن ناديا وعلى ان ادم كان من نور  
 هو الحق لانسان فلهذا فيهم جميع اجزاء الوجود كما ان الله لا ياتي وهو في حق  
 هم ام الحق فيهم صلى الله عليه وسلم والحسن فيهم فلهذا فيهم في الخلق لا ياتي  
 فلهذا فيهم في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم فيهم في الخلق لا ياتي  
 فيهم في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم فيهم في الخلق لا ياتي  
 الا بغير حقها مما في ما طالع اليه ولو كان ما هو اليه وحيثما فيهم في الخلق لا ياتي  
 عندها الا بالحق فيهم في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم في الخلق لا ياتي  
 طبعين ما في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم في الخلق لا ياتي  
 الا بغير حقها مما في ما طالع اليه ولو كان ما هو اليه وحيثما فيهم في الخلق لا ياتي  
 عندها الا بالحق فيهم في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم في الخلق لا ياتي  
 طبعين ما في الخلق لا يكون هذا لان كتاب الله تعالى فيهم في الخلق لا ياتي

[illegible][illegible]

ذُرْتُ بِهَلْمٍ رَافِعًا حَلْمَهُ  
وَاكْرَهُ دَسِيقًا لَوْدٍ مِنْ لَالٍ  
كَانَ الْقُرْدُ دَاوِقَهُ دَوْدَهُ  
عَلَى قَرْيَةٍ جَدَّ جَوْلٍ بِأَسَدٍ  
تَجَالَّ السَّوَادُ دَانِيًا لَوْدٍ  
طَوِيلُ الْفَرْقِ وَالْوَقْدُ أَضْيَالُ  
مَعَادَى رَاغِدَةٍ تَوْدُ وَتَجِدُ  
وَكَا وَدَعَادُ الْوَقْدِ تَمَّ عَلَى  
كَانَ تَجَالَّ الْوَقْدِ لَوْدٍ  
مَيُورٍ مِنَ السَّيْبَانِ مَالًا مَالًا  
تَحْقَقَتْ خِلَافَةُ التَّوْبَةِ بِالْفَتْحِ  
وَدَعَجَتْ نَحْوَهَا ذَابَ أَوْدُ  
كَانَ قَدْوَةُ الطَّرِيقِ بِأَسَدٍ  
لَوْدٍ وَكُوْهَا السَّيْبَانِ مَالًا  
فَلَا مَا أَسْقَى لَوْدٍ مَحْشَرَةٍ  
كَفَا فَاوْلَمَ طَلَبُ فَيْدٍ مِنْ لَالٍ  
وَلَكِنَّا أَسْقَى لَوْدٍ مَحْشَرَةٍ  
وَدَعَجَتْ لَوْدٍ الْوَقْدِ مَالًا  
وَمَا لَوْدٍ رَاغِدَةٍ مَحْشَرَةٍ  
بَعْدَ لَوْدٍ الْوَقْدِ مَالًا











أي موجود مضمون في الكون وهو الحق المحفوظ ونظرة في الملك هي القابلة للإنسان أي  
 المعين عنها بالإنسان المشهور على نسبة قابلية روح الإنسان بالإنسان وهو وجوده لا يشاء فيها  
 بالانقطاع الأصلي المظنر كان وجوده الموجود شيئا لا يفقد شيئا وهو المعين عنه  
 بالمشهور كان الكتاب إذا كان منقول بالإنسان في شيء لا يوجد في الرق المشهور وهو الحق  
 المحفوظ بغير روح الإنسان باعتبار قبولها وانقطاع الموجودات فيها وذلك ذات الحق  
 فكما تارة عنها وأما البيت المورق فهو الحق الذي اختص الله لنفسه فرضه من الأضداد  
 السام وغيره بالملك ونظرة قلب الإنسان فهو على الحق وهو لا يتغير أبدًا من غير أن يتغير  
 التي قد لا يملك أو يتغير في نفسه وهو الحق المورق فلا يزال هو غير المتغير  
 قال الله تعالى أنا بعباد الله من أن يبق بها فالله هو الشئ والشئ  
 هي الكائنات العليا الأليمة التي في هذا القلب لا قبلًا بشبه القلب بالبيت جعل الحقيقة لا تبق  
 منها شغها الزجوة والسقف من البيت فسقط البيت المرفوع هو الأوتيرة والبيت والقلب  
 وكان السقف من البيت ويضم كذلك القلب الذي وسع الله تبارك وتعالى به بعض الكائنات  
 هو الكل والروح هو الجزء وهذا اللسان التوسع الذي عليه حقيقة الكائنات هو الحق  
 وحسنه من سبب الأشياء ولا يفسد شيئا لا يوجد فيه البسوف ولا يملأ به القوة في قدسها  
 جميع الموجودات فاعلم ما هو الله من حيث الوجود العيني واعلم ما هو الله من حيث الوجود  
 الكلي وأعرف من هو وأعرف من أنت وما أنت هو وما هو أنت وما أنت مما يولد وما أنت  
 منزه عن غايبك واعلم أن النسبة إلى بيتك وبينك من أين خرجت ووجدت ومن أين  
 انقطعت وبيتك وبينك حقيقة وتعال إلى هذه العبارات التي تضمنت أسرار الحق في  
 الشرح والاشارة وأما البحر السمي فهو العلم المقصود والسر المكنون الذي لا ينفك عنه  
 هذا التفسير بلسان الاشارة وأما الظاهر في بيان أنه بحر تحت العرش بلج فيه بحر من كل يوم  
 فادعج منظرنا حذر فطرت من سبعين الف فطرة فخلق الله تعالى بكل فطرة ملكا يحمل  
 على الهياكل هذه الملائكة الذين يدخلون البيت المورق كل يوم من باب وبحر من باب  
 ولا يعودون إليه في يوم البينة فاتهم اشرا الذي في الشرح واعلم ما من الملك في الشرح  
 لم يخرج هذا البحر من هذا البحر هو نفس المورق من ذلك أم الغيرة الأليمة صنعت من فطرة  
 فاعلم على الله عليه وسلم قال أخبرني عن كنهه حيث قال أوتيت ليلة أسري لي على الله عظم فضله

وعلم على الحق على كنهه المكنون جميع ما أوتاه في هذا المسطور من منزهة البحر المحفوظ ولا  
 منزهة الاثنى بالبحر دينا نام كنتم شيئا وحسنا جميع بين ومنه فطرة واحدة في اشارة  
 وبين نصريح اضربنا في شرفه والكره لا يجوز من غيره وهذا كتاب لم يات بعنه ان زمان لم يح  
 بكلمة الا وانما تهمر تأخذنا السعيد من السعيد من قوله وحسبك والله يقول الحق وهو  
 بهدئ السبيل **الباب الثاني والاربعون في الوقوف الاعلى** اعلم ان الوقوف  
 الاعلى عبارة عن الكائنات الالهية من الموجودات ومن الامور الدائمة التي انشأها  
 الأوتيرة بنفسها ثم هي ليست بنوع واحد بل انواع كثيرة تكون كل نوع منها حتى يفرقا على وكل  
 دفر في غير ذلك من الكائنات الالهية لأنه لا يختلف منصفها ما فاتها من حيث شأها الذي  
 عين الكائنات ولا تتغير في بعضها على بعض لان التغير لا يقع الا في مقتضيات الصفات  
 والاسماء وهذه امور في ذات الحق ولا تتأصل فيها كالكبرياء مثلا والقوة لان الوقوف  
 عبارة عن كل منها فلا يقع بان يقال ان القوة افضل من الكبرياء ولا يقال بان الكبرياء افضل  
 من القوة وكذلك العظمة الا ان يقال ان كلاً من شأها ذلك عبارة عن مقتضى اذا انشأها  
 الكائنات العليا الالهية وفي قول الكائنات العليا الالهية بتغيره لا يقتضاه مقتضاه لا يقتضاه  
 الذي لان الذات لها في نفسها اقتضاها ان اقتضاها مقتضى مقتضاها لا يقتضاه المطلق  
 هو ما استحققت لنفسه وهو من غير اعتبار بالوقعية ولا الوجاهية في الوقعية ولا مثال ذلك بل  
 هذه اقتضاها ان تجرد من ان يقتضيه الذات النوع من الخلق الكمال في الوجود مثلا والسوء  
 وأخره والاحدية وخال ذلك بل هذه اقتضاها ما اقتضاه الذات لنفسها عطفها على اقتضاها  
 المقتضى هو ما اقتضته الذات لنفسها لكن النوع من الخلق الكائنات في الوجود مثلا ولا الوجعية  
 والوجاهية الوجوهية ان كانت القوة والكبرياء معطرة مثلا الكائنات الالهية وكما تعلم والسر بان  
 الوجود في الاصل الكائنات الالهية في ذلك ما يستحقه لان كنهها التي اوجها في  
 اودعي او غير ذلك من اسما شيئا وصافه فاعلم ان اقتضاها ذات المعينة راجعة ايضا  
 الى الاطلاق فلا يمتنع ان يقال اقتضاها جميع ذلك لانها لا تفرق مقتضى لذاتها والوجاهية مقتضى  
 لذاتها والوجوهية مقتضى لذاتها وكذلك ما علم من الارب وكذا اقتضت عزته من الارب كان  
 مقتضى لذاتها مقتضى لا يمتنع لان الارب من مقتضيات الذات كما اقتضت كان من مقتضيات  
 الذات لا تفرق ما تسمى مقتضى هذه الاشياء كالحال ولا تقتضي على الله انه لا يورثه



















159

467

الطمان الذي  
مقتل قتلوا في ارضهم  
منه انك تراه في كل  
ثم انك تراه في كل  
في ارضهم في كل

22

[illegible]



وهو الملك القائم تحت النور المحفوظ وكان الملك المستحق التسمي سابقا في هذه  
 الباب وكان الملك المستحق بالتسمي بالملك القائم تحت النور والملك المستحق بالتسمي  
 وهو القائم تحت الامام الميراثي وهو الامام الميراثي الذي لم يورثه بالحق ولا بالحق  
 الحق فلا يورثه بالحق ولا بالحق لم يورثه بالحق ولا بالحق لم يورثه بالحق ولا بالحق  
 بالحق ولا بالحق لم يورثه بالحق ولا بالحق لم يورثه بالحق ولا بالحق لم يورثه بالحق ولا بالحق  
 الحق لما تم فقلت الصور جميعها ملكة الله تعالى على كل ما يارها الملك لو كان يقرب  
 الاشياء فتصور بكل صورة للثام وهذا يري الثام ان الجواد يحكم ولو لم يكن ردها مستحقا  
 بالصورة الجواد يري لم يكن يحكم ولهذا قال عليه السلام ان الرضا الصادق من الله  
 وذلك لان الملك يقول له وقال في حديث اخر ان الرضا الصادق من الله ومن الله  
 من رضى الله وما كان ابيض عليه الفضة من جملة الامور بين بالسجود في سجود الرضا  
 وفي سجود رضى الله تعالى في صورته بالثام ما يتصور به الملك فقلت المولى الكائن والى  
 من هذا الكلام جميعه ان العالمين لم يورثوا بالحق ولا بالحق لم يورثوا بالحق ولا بالحق  
 من رضى الله تعالى بالحق بعد التكميل من الامام الارشيد وهو لما في البشر الامام في حق  
 سبحانه وتعالى لا يلبس ما خلق ان سجودا ما خلق بيده في استخراجه من العالمين  
 يعني ان العالمين لا يورثون عليهم وقد ذكر الامام في هذا المعنى في الفتوحات المكية  
 وكثير لم يصر على احد من العالمين ثم استدل بهذه الآية واعلم ان ما يقع على السؤال  
 من الله تعالى بمعنى الاستعظام فهو حيث وقع اما بمعنى الشئ او بمعنى الايات او بمعنى  
 الانبيا او بمعنى الامام في هذا السؤال من الحق لا يلبس في قوله ما خلق الاستعظام  
 والانبيا والفقهاء الاستعظام في استكبرت بمعنى الايات بمعنى استكبرت بقوله الامام  
 دام في قوله ان كنت من العالمين بمعنى الشئ يعني لست من العالمين الذي لم يورثوا بالحق  
 والاستعظام الذي معنى الانبيا من البسط هو قوله ما خلق يستعظم يا موسى وهذا  
 اجاب موسى بقوله في معاني هذا ادب اهل الله مع الله في حق تبارك وتعالى الله الملك  
 في الاشياء الكامل لشرفه فتعبدوا بوجوهه فتعبدوا بوجوهه فيناه بوجوهه بالانوار كرم  
 انبئنا في بحر النبيا ان اشراف على الساحل فليس مع الحق في التعبير عن الملك  
 المستحق بالورع اعلم ان له اسما كثيرة على قدر وجوده فسمى بالعلم الا على وجوده على قدر

وبالعقل الاول وبالورع الا ان من تسميته لاصل بالورع ولا يلبس له في حق الله الاسم  
 واحد وهو الورع وبهذا احصناه في عقد اليا ب عليه ولو اخذنا في شرح ما هو هذا  
 الملك من الهاب والفراب احتجنا الى كتب جملات كثيرة ولقد اجتمعت برى بعض  
 الحضرات الكريمة فتعرف الى ذلك على فروع من علم السلام بعد ان كوث اذوب من هيبته  
 وافق من حسن بهته فلما با سكن بالكلام بعد ان حيا وادار باينا سة كاس الحيا ما بين  
 كما تنزهه وحده وحضر تر وسنده وعن اصله وزرع من هيبته وعن مائه وبنوعه  
 وعن صفته واسم من هيبته ورسم فقال لا اكره الذي خطبته وان شئ الذي خطبته فرب  
 المرام عظيم الثام لا يبع انشائه بالشمع وهو كيك يرميه بالكنائز والبلوغ فقلت له  
 حكم بالبلوغ والكنائز بل على انهم را سبت في المنايا فقال انما هو الذي اياه ابيه  
 وعمر الذي كثرته دنا بالورع الذي اتبع اصله واسم الذي قوسر من قبل اجتمعت بالاربا  
 واولدني وشطتها لا تكفي فالحق في ظاهرها لاصل منعت صورة المصطفى  
 فاشبهت في شئ في دور في سبتي قد حلت امانات النبوة واحلنا الحق الموصوف بالاربا  
 وهو شئ بالجميع وانما الكبر والرفع هذه الحرة واما الحق والكنائز اعلم ان ما كنت هما  
 مشهورا كان في النبوة حكما موصوفا فاما اراء معرفته ذلك الحكم الموصوف وشاهدته في  
 حسب الامر الحكم بعد ذلك الله بهذا الاسم كذا ذكر استروانا على السبطين في سنة فنهت  
 الحق سبحانه وتسم باسمه ولا تراه قد اتبع من ذكاه وقد حاب من دسبها فلما حضرت  
 القسرة وحرث ما اعطا في الاسم اعنى اسم ركن الحقيقة المحمودة بلسان الحقة النبوية  
 فقال عليه الصلاة والسلام خلق الله آدم على صورته ولا ريب في هذا الكلام ولم يكن  
 آدم الاظهر من مظهره اقرم خلقت على ظاهري فقلت ان الحق جعلني المقصود من  
 العباد فاذن بالخطاب الاكرم من الشمام الاعظم انت القطب الذي تدور عليه  
 ظهروا بحال والنفس الذي تمورها بدور الكمال انت الذي خلقنا له الانوار وكما  
 من اجل الزور في المراء جميع ما بين من الهند والسلمى اذ يفرق باية العزة ولا سها  
 لا انت باذلا وصف المستبر والتموت الزكية لا يدعشك الجبال ولا ينفك الجبال  
 ولا تنبصر استعجاب الكمال انت المنقطة وهي المانعة وانت اللابسة في انياب  
 العاهرة قال الورع فقلت انما البين الكبير والعلامة الخيرة فقلت ما تنابيدو لعمري







[illegible][illegible]



والسكون وديم الخلق فلهذا قوله وعلم الصالحات فلهذا جرمه فموت بسى فم فاما ما  
 فليس ذلك بوجه حتى يكون متوليا بل خلقوا بافتقار صفاتهم التي خلقوا بها فليس  
 العباد كلها قارة انا هو باسحقا وجلسناه لهم ولولا ان الخلق من غير ان يجره فان الخلق  
 الما تلتا حتى موته برملهم او رتقا فية الميت في هذا الحق ان الله الخلق عبد القادر  
 الجليل في قوله ما زلت ارفع في يادي الرحمن حتى يبعث كل امرئ على ربه ومن ان الخلق  
 حقا في الوجود كما لمرة للوجود على ربه في العالم سريع التغير في كل امرئ الطبع  
 في القلب فهو كذلك سريع التغير وما تسمى ذلك لا طبعه فكما ان الله لا يخلق  
 بسى فاما ما طبع فيها على كنهه فان كانت الدنيا بغير خلاص العيون الى الدنيا الى طبعه فيمن الخلق  
 الى العيون حتى توالت المرأة بصورة انما قابل بين الصورة في المرأة هذا لا يخلو  
 فلهذا سمي القلب قلبا وعنى ان العالم انا هو المرأة القلب فالاصل والصورة هو القلب  
 والفرق المرأة والعالم وعلى هذا التقدير مع في اسم القلب كما لا بد من الصورة والمرأة  
 قلب التي اى عكسها فاقوم وقيل ان القلب هو الاصل والعالم هو الفرع قوله تعالى  
 ما رعى ارضي ولا ساء في وسع قلب عبدي المؤمن ومن كان العالم هو الاصل كان لو  
 بالوسع من القلب فمع ان القلب هو الاصل وان العالم هو الفرع ثم اعلم ان هذا الوسع  
 على ثلاثة انواع كلها ساقطة في القلب النوع الاول هو الوسع الذي هو المراد بالوسع  
 فلا شيء في الوجود يعتقد ان الحق ويعرف ما يستحقه كائين في القلب كما ان كل شيء سواء انما  
 يعرف من ربه من وجه دون وجه وليس بسى من القلب ان يعرف الله من كل الوجه فهذا الوسع  
 والنوع الثاني هو نوع المشاهدة وذلك هو النفس الذي يطبع القلب على ما من حال الله  
 تعالى في ذلك لذة المشاهدة وصفا ترمع ان يشهد ما خلا عن في الخلق فان يروق ما لله تعالى  
 الا القلب فانه انما تتصل خلاص الله بالوجودات وسائر ذلك هذه الصفة في لذة  
 وتلك بكنة هذه الصفة من الله ثم في الصورة كذا في جميع اوصاف الله تعالى واسماء  
 فان يفتش كذا لذة يذوقها كذا يذوق مثلا من غير غيره وقدره في لذة كذا هو هذا  
 فان وهو هذا من النوع الثالث وسع الكثرة وهو الحق باسما وصفا حتى ان يوحى  
 وان انما فكلوا ههنا العبدان هو ربه الله والحق ربه في نفسه واسم ربه وصفا  
 صفة ربه وانما في ربه في الوجود ونصرته الخلافة في ملك المستحق وهذا الوسع الحقيقي

وفا

والسكون وديم الخلق فلهذا قوله وعلم الصالحات فلهذا جرمه فموت بسى فم فاما ما  
 فليس ذلك بوجه حتى يكون متوليا بل خلقوا بافتقار صفاتهم التي خلقوا بها فليس  
 العباد كلها قارة انا هو باسحقا وجلسناه لهم ولولا ان الخلق من غير ان يجره فان الخلق  
 الما تلتا حتى موته برملهم او رتقا فية الميت في هذا الحق ان الله الخلق عبد القادر  
 الجليل في قوله ما زلت ارفع في يادي الرحمن حتى يبعث كل امرئ على ربه ومن ان الخلق  
 حقا في الوجود كما لمرة للوجود على ربه في العالم سريع التغير في كل امرئ الطبع  
 في القلب فهو كذلك سريع التغير وما تسمى ذلك لا طبعه فكما ان الله لا يخلق  
 بسى فاما ما طبع فيها على كنهه فان كانت الدنيا بغير خلاص العيون الى الدنيا الى طبعه فيمن الخلق  
 الى العيون حتى توالت المرأة بصورة انما قابل بين الصورة في المرأة هذا لا يخلو  
 فلهذا سمي القلب قلبا وعنى ان العالم انا هو المرأة القلب فالاصل والصورة هو القلب  
 والفرق المرأة والعالم وعلى هذا التقدير مع في اسم القلب كما لا بد من الصورة والمرأة  
 قلب التي اى عكسها فاقوم وقيل ان القلب هو الاصل والعالم هو الفرع قوله تعالى  
 ما رعى ارضي ولا ساء في وسع قلب عبدي المؤمن ومن كان العالم هو الاصل كان لو  
 بالوسع من القلب فمع ان القلب هو الاصل وان العالم هو الفرع ثم اعلم ان هذا الوسع  
 على ثلاثة انواع كلها ساقطة في القلب النوع الاول هو الوسع الذي هو المراد بالوسع  
 فلا شيء في الوجود يعتقد ان الحق ويعرف ما يستحقه كائين في القلب كما ان كل شيء سواء انما  
 يعرف من ربه من وجه دون وجه وليس بسى من القلب ان يعرف الله من كل الوجه فهذا الوسع  
 والنوع الثاني هو نوع المشاهدة وذلك هو النفس الذي يطبع القلب على ما من حال الله  
 تعالى في ذلك لذة المشاهدة وصفا ترمع ان يشهد ما خلا عن في الخلق فان يروق ما لله تعالى  
 الا القلب فانه انما تتصل خلاص الله بالوجودات وسائر ذلك هذه الصفة في لذة  
 وتلك بكنة هذه الصفة من الله ثم في الصورة كذا في جميع اوصاف الله تعالى واسماء  
 فان يفتش كذا لذة يذوقها كذا يذوق مثلا من غير غيره وقدره في لذة كذا هو هذا  
 فان وهو هذا من النوع الثالث وسع الكثرة وهو الحق باسما وصفا حتى ان يوحى  
 وان انما فكلوا ههنا العبدان هو ربه الله والحق ربه في نفسه واسم ربه وصفا  
 صفة ربه وانما في ربه في الوجود ونصرته الخلافة في ملك المستحق وهذا الوسع الحقيقي

وهذا ما كان في كنهه هذا التحقيق في كنهه كل اسم من المارة انا هو هذا كنهه كنهها  
 العبدان التغير عليها مثلا يقين ذلك الى افتقار من الوجود بغير ربه الوسع تسمى بغير  
 لا شيا ما علم وقتها الله وان الحق لا يمكن من كنهه ليطهر ولا شيا ما علم انا  
 الى الحديث ولما الله في ذلك انما لا تتركه تحت من من صفاته وهي العلم فلا يخط  
 بعد الا انهم من وجوده الخلق والحق تعالى الله عن الخلق والجزء فلا يتوسطها العلم من كل  
 الوجه بل يقال ان ربه انما هو لا يجهل نفسه لكن يعلمها حق المعرفة ولا ان ذلك انما  
 في خلق تحت حقيقة صفته العلمية ولا تحت حقيقة القدرة تعالى الله عن ذلك الخلق فانه  
 بالاول لكن قد الوسع كما ان الذي قلنا ان الوسع لا شيا في انا هو استنادا كان  
 صاعدا للخلق من الحق لا كما هو الحولية فانه ذلك لانها لا يتغير بغيره حتى يوحى  
 كنهه عبدي المؤمن فلا خلق الله العالم جسد من نور محمد صلى الله عليه وسلم كان خلق  
 الخلق من اسرافيل قلب محمد صلى الله عليه وسلم كما يحيى بيان خلق جميع الملائكة وغيرهم  
 كل من خلقه فلهذا كان اسرافيل عليه السلام مخلوقا من هذه النور التي كان في الملكوت  
 هذا الوسع والحق حتى ان جميع العالم بغير واحدة بعد ان يتغير بغيره وحق للفرع  
 الا لغيره التي خلقها الله ثم ذات اسرافيل لا ينفذه القلب والقلب قد وضع الله  
 لغيره من القوة التي لا ينفذها ان اسرافيل لم يخلق الملائكة وغيرهم من الحق في السعة  
 من الملائكة فانه ذلك والله اعلم **الباب الثالث والخمسون** في العقل الاول  
 محمد جبريل من محمد صلى الله عليه وسلم اعلم وقتها الله وان ذلك على نفسه والى  
 التحقيق من هذا ان العقل الاول هو العقل الذي لا يفرق في الوجود لانه العلم الاعلى ثم  
 يفرق من العلم الى جميع الصفات فهو العقل الرابع والفرع تفصيله بغيره تفصيل علم الجبريل  
 الاكبر والفرع العقل الثاني هو العقل الاول من الاسرافيل لا ينفذها ولا يصعد للفرع كما ان  
 في العلم الاكبر ما يكون العقل الاول محققا العلم الاكبر هو ان الكتاب والعقل الاول هو  
 المبين والفرع هو القلب المبين والفرع ما يوحى بالعلم فانه في العلم الاول هو العقل الاول  
 حاكم على الوجود ففصل العقل الثاني في وفاة العلم الاكبر المعرفه بانوار والفرع العقل  
 الاول العقل الاكبر العقل المبين العقل الاول هو علم الله في العلم الاكبر العقل الاول  
 المبين للفرع العقل الثاني ففصل اول تفصيل الاحوال الاكبر والفرع العقل الاول هو العلم الاول

والسكون وديم الخلق فلهذا قوله وعلم الصالحات فلهذا جرمه فموت بسى فم فاما ما  
 فليس ذلك بوجه حتى يكون متوليا بل خلقوا بافتقار صفاتهم التي خلقوا بها فليس  
 العباد كلها قارة انا هو باسحقا وجلسناه لهم ولولا ان الخلق من غير ان يجره فان الخلق  
 الما تلتا حتى موته برملهم او رتقا فية الميت في هذا الحق ان الله الخلق عبد القادر  
 الجليل في قوله ما زلت ارفع في يادي الرحمن حتى يبعث كل امرئ على ربه ومن ان الخلق  
 حقا في الوجود كما لمرة للوجود على ربه في العالم سريع التغير في كل امرئ الطبع  
 في القلب فهو كذلك سريع التغير وما تسمى ذلك لا طبعه فكما ان الله لا يخلق  
 بسى فاما ما طبع فيها على كنهه فان كانت الدنيا بغير خلاص العيون الى الدنيا الى طبعه فيمن الخلق  
 الى العيون حتى توالت المرأة بصورة انما قابل بين الصورة في المرأة هذا لا يخلو  
 فلهذا سمي القلب قلبا وعنى ان العالم انا هو المرأة القلب فالاصل والصورة هو القلب  
 والفرق المرأة والعالم وعلى هذا التقدير مع في اسم القلب كما لا بد من الصورة والمرأة  
 قلب التي اى عكسها فاقوم وقيل ان القلب هو الاصل والعالم هو الفرع قوله تعالى  
 ما رعى ارضي ولا ساء في وسع قلب عبدي المؤمن ومن كان العالم هو الاصل كان لو  
 بالوسع من القلب فمع ان القلب هو الاصل وان العالم هو الفرع ثم اعلم ان هذا الوسع  
 على ثلاثة انواع كلها ساقطة في القلب النوع الاول هو الوسع الذي هو المراد بالوسع  
 فلا شيء في الوجود يعتقد ان الحق ويعرف ما يستحقه كائين في القلب كما ان كل شيء سواء انما  
 يعرف من ربه من وجه دون وجه وليس بسى من القلب ان يعرف الله من كل الوجه فهذا الوسع  
 والنوع الثاني هو نوع المشاهدة وذلك هو النفس الذي يطبع القلب على ما من حال الله  
 تعالى في ذلك لذة المشاهدة وصفا ترمع ان يشهد ما خلا عن في الخلق فان يروق ما لله تعالى  
 الا القلب فانه انما تتصل خلاص الله بالوجودات وسائر ذلك هذه الصفة في لذة  
 وتلك بكنة هذه الصفة من الله ثم في الصورة كذا في جميع اوصاف الله تعالى واسماء  
 فان يفتش كذا لذة يذوقها كذا يذوق مثلا من غير غيره وقدره في لذة كذا هو هذا  
 فان وهو هذا من النوع الثالث وسع الكثرة وهو الحق باسما وصفا حتى ان يوحى  
 وان انما فكلوا ههنا العبدان هو ربه الله والحق ربه في نفسه واسم ربه وصفا  
 صفة ربه وانما في ربه في الوجود ونصرته الخلافة في ملك المستحق وهذا الوسع الحقيقي



[illegible][illegible]

الأول فان قيل قلنا عن الحق بنسبه علم ان العقل الكل اذا اخذ من حق وهو الحق الكتاب  
 اما ياخذ من غير الحق بنسبه العلم حكما واما بمعنى راد قد راد على قانونه وقانونه فهذا الاستفهام  
 بعد ان كان لا يربط اللوامين بالحقية لكنه لا يكاد يحيط بالحق استافرا الله برهان الله فان  
 انزل الى الوجه لا يفي لم لا الى العقل الاول فقط هكذا استافرا الله فان استافرا من علم  
 ان لا يوجد في الموضع المفقود واعلم ان العقل الكل قد يستدعي برهان الشئ و يفتقر  
 عليهم في مجال الصواب كما في غيرها فيظهر على سبيل المقدمه من حيث يجب ان يكون العقل  
 والافلاك والمزود والضايف واما ذلك فيلزم ان يصابه هذه الاشياء وذلك  
 لكن الله يصبو النكته فيه ان الله سبحانه تعالى لا يملك على هذه الاشياء التي يعبودها  
 فيدل على كماله بالاعتدال فيكون له بانها هي المعتاة والالهيته لان العقل لا يفتقر  
 الى كونها غير حق الله بل ان العقل لا يعرف الله الا من اوله لا يمان ولا فلا يكون ان يعرف  
 العقل من نظره وقياسه سواء كان عقل عاشق او غافل كله على ان قد ذهب انشا الى  
 ان العقل من اسباب المعرفة وهذا من طريق التوسيع اما في محله وهو من جهة  
 الى القول ان هذه المعرفة المستفادة بالعقل بضمرة معينة بالاولاد الا ان العقل  
 معرفة الايمان فانها مطلقة معرفة الايمان مستقلة بالاسماء والصفات ومعرفة العقل  
 مستقلة بالانفاد فيكون لو كانت معرفة كذا ليست عندنا باله معرفة مطلقة كاهل الله  
 ثم كتب عقل المعاش الى العقل الكل فانه الما ظلي الى الشئ ولا يكون الشئ الا من  
 جهة واحدة فهو لا يتطرق الى هبة الشئ بدو ولا يعرف حور ولا يصير امور الشئ  
 في الماد ولا حور ولا يعرف بل يربط بالحق والتقدير وقلة يقول بطول ما ينبغي ان قيل  
 على القول وقلة يقول يعرفه كذا فيقول على تحقيق الامر او كذا فيقول العقل المعاش  
 فانه لا يتصور الا من جهة واحدة وهي جهة النظر والعليل والقياس في العكس فاصحابها  
 اذا اخذوا معرفة الصبر فانه يحكي ولهذا قلنا بان الله لا يربط بالعقل ارادة به عقل  
 المعاش ومن قد انتم يعرف العقل ارادناه بالعقل الاول فلهذا قال الله سم تكل  
 انما احسن الذين هم في حرة ساهون اما فكلوا لتطعمهم باطربوه وعلمهم على البرهان  
 على ذلك فكلوا لانهم فكلوا بما يربطهم ويخلص على انوارهم فكلوا هم العالمون  
 لا انفسهم او فكلوا عليها باشتاؤا وبنوا فكلوا عليها ان احبوا واحد ما هم فكلوا

[illegible]



[illegible][illegible]

بين الروح والجسد فجعل الروح بين منازة لها خاصة الروح راسية في ربي تصعد بالجسد  
 الى ان يغلب عليها الجذب الروحاني فيخرج وهذا الخروج مترجيب اعلم ان الروح في  
 الاصل دخولها في الجسد وحلولها فيه كما تشارف مكانا ومكانا ولكن تكون في مكانها وهي  
 ناطقة الى الجسد وعادة لا يروى ان يأفلح موضع نظرها فان عمل وقع فيه نظرها فخذ من  
 شيء مما تراه فيكونها الاصل في هذا الامر يسهل القتل ولا يعرف الا بالكنف ثم انما تظلم  
 الى الجسم نظرا لا انوار وحلت في جلود الشئ فيهرتها كتب المتصور الجسد في هذا الحول  
 في اذرو حلة ثم لا يزال يكتب من آثار الاخلاق الوضعية لا يثبت قصد وجوبه في  
 عليين اما الاخلاق البهيمية الحيوانية لا يثبت تلك الاخلاق الى وجودها  
موتها ان العالم المكون حال تصورها بموهة الصورة الانسانية لا يثبت هذه القوة  
تكتب الارواح تظلم وحكمها فاذا تصور روح بصورة الجسد كتب حكمه في الشئ  
 والمحدث الغير وقال ذلك فيعارض الروح ما كان دين المحنة والسر بان لا يثبت انما  
 ولكن ملازمة اتصال لانها تكون منفصلة بجميع اوصافها الاصلية ولكنها تجرك من  
 اتيان الاوراق العلمية فيكون اوصافها فيها بالقوة لا بالصفة فلهذا قلنا انها سأيم  
اتصال فاذا كان صاحب الجسم يتعلم الاخلاق الملكية فان يحدث تقوى وتزعم  
 حكم العدل من مناسحة لا تزال كذلك الى ان يصير الجسد في ضمة كاي روح يخرج على الماء  
 ويظهر في الهوى وقد يبعث ويكوها فيها مضى من الكتاب ثم ان كان صاحب الجسم يتعلم  
 الاخلاق البشيرة تروا المتصافات الارضية فان يخترق على الروح حكم السوء يبتذل  
 الاراضي يغص في جنة فغير حتى يسمى ثم انها لا تفتش بالجسد تشتق بها الجسم  
 فهي ناظرة اليه ما لا اعتدال في محنة فاذا تم فصل فيها الام ببيرة اعتد في دفع  
 نظرها ضام الى عالمها الروحي فان تخبر عنها تخفى في ذلك العالم ولا تكون مناظرة  
 الجسد فانها تأخذ نظرا افتر فرض من العالم الجسدي بقعا الى العالم الروحي من يرون  
 من ضيق الى سعة ولا تكون لا في العمل الذي يفرض فرض من يحيى فلا يحيى من الفراد ثم  
 لا تروا الروح كذلك الى ان تصل الاجل المحتم وبقوة سعة العلم العلوم فيها هذا  
 الملك المتق يعز راش على جودة مناسبة لها منا الله وحسن حال اعتد له عز فقد  
 حسن تصرف امعة المحيرة في الاعتقادات والاخلاف وبرجا عز على روح ذلك يكون

واما بعد من بعد  
 فان الله سبحانه وتعالى  
 قد كان في قلوبهم  
 واما بعد من بعد  
 فان الله سبحانه وتعالى  
 قد كان في قلوبهم  
 واما بعد من بعد  
 فان الله سبحانه وتعالى  
 قد كان في قلوبهم



106  
في حاله انما هو في حاله الملك ساسا لما اهلها في الاطعام من حال اليونان على  
صفتين يتفق من اهل على صفة رسول الملك كمن في هيتري شتر مستورة كما ان ياتي  
الاهل الصلح والنعوى في صورة احب الناس اليها وانما منده حتر في صورهم  
بصورة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا شهد وانك الصورة حترت اراهم حترت  
وبصورة النبي صلى الله عليه وسلم بنام لولا انهم من الملك المرفوع لانه حترت  
منه في صورته صورته لثابتة وتصورهم صورته من باب منع ربيع الشخص  
بجسد مفا تصور صورته محمد صلى الله عليه وسلم الا وهو حترت باليس عليه التغير  
وانما في الحطوفين من يترتير في الله عليه وسلم ما تباد الا ما فيه شيء من التغير  
للمدعي ان الملك اتاه وشن قلبه في يوم هي النفس البترت وهي على الدنيا فانقطعت  
سيرة النياطين من بعد ذلك لا بعد احد منهم ان يتصل بغيره من عدم التغير  
الملك من دائل لا يتغير صورة لاهل طاعة ولا لاهل عداوة ومصلحة نوع بل يتغير  
كل على حسب حاله وتعامروا ما يتغير طبعه من ذلك على ما يجد من سطر في الكفا  
مقد باقي الى الزمان منهم على هيتري لاسد وانما في ذلك ما يصاحبه الزمان  
بما يكون من ملكه من ذلك الطور فقد باتما على صفة العباد والاهل على صفة  
الانبياء والنصر على كل شيء ياتي في انهم من سائر الى من ياتي على صورة مكرمة  
بل في سطر في هيتري ملك الشجر شيئا فقد تكون دابة طيرة وقد تكون كبريت على  
قد ما يجد من صورته ما عليه وقد لا يدرك الحية بل يتر على لا يعرف ذلك الا هو حتر  
الحية فاذا نظروا فمشق برقا تجذب نظره من جسده بالكيفية فاستقر وجعل حتر  
روحه ولا يخرج ولا دخول الا من ان بعد نظره الذي يحمل به حتره ولا يملك  
الا بالاحول فكل ذلك بعد انما في النظر جويعا ثم ان الوجود بعد حتر من جسده  
تغادر الصورة والجسد بربا كمن يكون لزمان يكون فيه ساكنة في النائم الذي  
ينام ولا يرى في منامه شيئا ولا يتدبر من يقول ان كل انما ياتي في منامه شيئا في النائم  
من كنهه من الناس من يشاهد في هذه القول نظر لا فادركناه واكتشف لانما  
النائم قد نام اليوم واليومين او اكثر ولا يرى في منامه شيئا في قوله ذلك اسم كمن  
يعلم في مدة من الزمان في طرفة عين فيكون كمن غرق في حتره في حتره في حتره

في حاله انما هو في حاله الملك ساسا لما اهلها في الاطعام من حال اليونان على  
صفتين يتفق من اهل على صفة رسول الملك كمن في هيتري شتر مستورة كما ان ياتي  
الاهل الصلح والنعوى في صورة احب الناس اليها وانما منده حتر في صورهم  
بصورة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا شهد وانك الصورة حترت اراهم حترت  
وبصورة النبي صلى الله عليه وسلم بنام لولا انهم من الملك المرفوع لانه حترت  
منه في صورته صورته لثابتة وتصورهم صورته من باب منع ربيع الشخص  
بجسد مفا تصور صورته محمد صلى الله عليه وسلم الا وهو حترت باليس عليه التغير  
وانما في الحطوفين من يترتير في الله عليه وسلم ما تباد الا ما فيه شيء من التغير  
للمدعي ان الملك اتاه وشن قلبه في يوم هي النفس البترت وهي على الدنيا فانقطعت  
سيرة النياطين من بعد ذلك لا بعد احد منهم ان يتصل بغيره من عدم التغير  
الملك من دائل لا يتغير صورة لاهل طاعة ولا لاهل عداوة ومصلحة نوع بل يتغير  
كل على حسب حاله وتعامروا ما يتغير طبعه من ذلك على ما يجد من سطر في الكفا  
مقد باقي الى الزمان منهم على هيتري لاسد وانما في ذلك ما يصاحبه الزمان  
بما يكون من ملكه من ذلك الطور فقد باتما على صفة العباد والاهل على صفة  
الانبياء والنصر على كل شيء ياتي في انهم من سائر الى من ياتي على صورة مكرمة  
بل في سطر في هيتري ملك الشجر شيئا فقد تكون دابة طيرة وقد تكون كبريت على  
قد ما يجد من صورته ما عليه وقد لا يدرك الحية بل يتر على لا يعرف ذلك الا هو حتر  
الحية فاذا نظروا فمشق برقا تجذب نظره من جسده بالكيفية فاستقر وجعل حتر  
روحه ولا يخرج ولا دخول الا من ان بعد نظره الذي يحمل به حتره ولا يملك  
الا بالاحول فكل ذلك بعد انما في النظر جويعا ثم ان الوجود بعد حتر من جسده  
تغادر الصورة والجسد بربا كمن يكون لزمان يكون فيه ساكنة في النائم الذي  
ينام ولا يرى في منامه شيئا ولا يتدبر من يقول ان كل انما ياتي في منامه شيئا في النائم  
من كنهه من الناس من يشاهد في هذه القول نظر لا فادركناه واكتشف لانما  
النائم قد نام اليوم واليومين او اكثر ولا يرى في منامه شيئا في قوله ذلك اسم كمن  
يعلم في مدة من الزمان في طرفة عين فيكون كمن غرق في حتره في حتره في حتره

ونكت

في حاله انما هو في حاله الملك ساسا لما اهلها في الاطعام من حال اليونان على  
صفتين يتفق من اهل على صفة رسول الملك كمن في هيتري شتر مستورة كما ان ياتي  
الاهل الصلح والنعوى في صورة احب الناس اليها وانما منده حتر في صورهم  
بصورة النبي صلى الله عليه وسلم فاذا شهد وانك الصورة حترت اراهم حترت  
وبصورة النبي صلى الله عليه وسلم بنام لولا انهم من الملك المرفوع لانه حترت  
منه في صورته صورته لثابتة وتصورهم صورته من باب منع ربيع الشخص  
بجسد مفا تصور صورته محمد صلى الله عليه وسلم الا وهو حترت باليس عليه التغير  
وانما في الحطوفين من يترتير في الله عليه وسلم ما تباد الا ما فيه شيء من التغير  
للمدعي ان الملك اتاه وشن قلبه في يوم هي النفس البترت وهي على الدنيا فانقطعت  
سيرة النياطين من بعد ذلك لا بعد احد منهم ان يتصل بغيره من عدم التغير  
الملك من دائل لا يتغير صورة لاهل طاعة ولا لاهل عداوة ومصلحة نوع بل يتغير  
كل على حسب حاله وتعامروا ما يتغير طبعه من ذلك على ما يجد من سطر في الكفا  
مقد باقي الى الزمان منهم على هيتري لاسد وانما في ذلك ما يصاحبه الزمان  
بما يكون من ملكه من ذلك الطور فقد باتما على صفة العباد والاهل على صفة  
الانبياء والنصر على كل شيء ياتي في انهم من سائر الى من ياتي على صورة مكرمة  
بل في سطر في هيتري ملك الشجر شيئا فقد تكون دابة طيرة وقد تكون كبريت على  
قد ما يجد من صورته ما عليه وقد لا يدرك الحية بل يتر على لا يعرف ذلك الا هو حتر  
الحية فاذا نظروا فمشق برقا تجذب نظره من جسده بالكيفية فاستقر وجعل حتر  
روحه ولا يخرج ولا دخول الا من ان بعد نظره الذي يحمل به حتره ولا يملك  
الا بالاحول فكل ذلك بعد انما في النظر جويعا ثم ان الوجود بعد حتر من جسده  
تغادر الصورة والجسد بربا كمن يكون لزمان يكون فيه ساكنة في النائم الذي  
ينام ولا يرى في منامه شيئا ولا يتدبر من يقول ان كل انما ياتي في منامه شيئا في النائم  
من كنهه من الناس من يشاهد في هذه القول نظر لا فادركناه واكتشف لانما  
النائم قد نام اليوم واليومين او اكثر ولا يرى في منامه شيئا في قوله ذلك اسم كمن  
يعلم في مدة من الزمان في طرفة عين فيكون كمن غرق في حتره في حتره في حتره

في تلك المدة المبررة انما كثيرة عاشقها بكرة كان الحق قد بسط لان الواحد في  
الواحد حتى يكون له فيها اعمال كثيرة وانما في حتره بولولم يكن كذا في حتره  
بل من جميع اهل الدنيا الا في اقل من ساعة يخارهم هذا امر وقعا في حتره كانه  
يؤمن به لاسم له نصيب ما هو هذا السكون الاول هو موت الارواح الا ترى ان الملك  
كيف قد صلى الله عليه وسلم على من مات من اهل العالم في حتره كمن في حتره  
اشارة صلى الله عليه وسلم على من مات من اهل العالم في حتره كمن في حتره  
تصير روح الوجود في البرزخ وديان حياي البرزخ في حتره كمن في حتره  
المتن في بيان هذه العلم حتى جاء العلم فلو لم يكن في حتره كمن في حتره  
الذي خلقه الله تعالى من شمس الكون واليس في الوجود شعاع الجلال اعلم ان الله  
جعله في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
له الشرف في جميع الموجودات برقمته الله العالم بكرة ونظر الى حتره كمن في حتره  
على الله وبره حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
فهذا النور وحكم عليه نص في برقي الوجود العلوي والسفلي وهو حكم عليه سلطان  
الروح لعب برقي او رفاة في كلام النبوة بنور اعلم حفظ الله بركاته وحكم  
من اهل البقعة والاصان ان الله تعالى ما خلق الروح فان لم تسمع ان لا اقل  
التقليد الا انك ولا اظهر العلم الا في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
وعلى هذا ما استقر في انوارهم كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
والصفتان تكون سلكا الى منتهى الامن فافهم حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
والهيتري المتدبر وحكم عليه بنور حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
يتج هذه الاقوال بطلت النتائج انما في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
الكل لا يتغير فيه الحق الشئ في البسطة حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
الادب ثم كنه حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
الاحمر والحق حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
سواد الطين مكتوب على حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره  
النور واخذه بين العالم في الظهور حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره كمن في حتره

ونكت



من الجنة فقال له هذه الاشياء التي اوتيت الله لك في هذه الحيات واجمع من  
 صدق ظاهرها لافناظ تحك بالذرة النفساني والله يقول الحق وهو على السبيل  
**الباب الخامس والعشرون في القيمة والاعتداد بما يملك من نعم الله عليه**  
**شعر** شاق ذر العياجر المقدس برقوق نحو السالى الرقيقة منى بوق العاقرين  
 الى العلى عليه صوم نحو الحقيقة من حيا والمقينا من كذا حيا منى بوق العاقرين  
 بتدبره جناحه اهداهن للسعد طائر واخرى الى بعد الشقاء جنة منى بوق العاقرين  
 الا انك ترى من القصب برقاء باحسن صنعه وما وقعت جناحه في فم منى بوق العاقرين  
 موقع الحافر بعد كالحظوة الا انك ترى من الله منزلة بغير لسان في اسم منى بوق العاقرين  
 اعلم وقتنا الله واباك وذلك على هوان ان الهمة تترقى وتعلم الله والاشياء  
 ان الله تعالى لما خلق الازهار وقدم بين يديه من كل نعمته مشتتة بغير روى  
 الهمة مشتتة بالله فقال لها وقرى وجلال لا جعلت ارفع الاخرى لا يخلق لك  
 من خلق الاشراف الاسرار ومن اداد الوصول الى فلا بد من ان يكون منى بوق العاقرين  
 عراج ان يدين بوق العاقرين وبيان الواصلين فيك سياق السابطين و  
 لما في الاصلين وفيك نعمة المحققين وتعالى المزمعين ثم جعل عليها باسم منى بوق العاقرين  
 ونظر اليها باسم السرمع الجيب فاكسبه ذلك القليل ان تستغرب كلها بعد على المنقذ  
 فادها ذلك المنظر من حصول المطلوب فليد ان الهمة ان القصود منها منى بوق العاقرين  
 على ساقها تالفت على حب وذاقها ولا استقامتها ملائكة الله والى بها منى بوق العاقرين  
 قطع البقية المحصول الامر على التبيين **السلامة الثانية** فليد وهو ان يكون حركات  
 صاحبها وسكنها من جميعها مما يصل لذلك الامر الذي يقصده منى بوق العاقرين  
 لا يبقى ان صاحب همة بل هو صاحب امال كاذبة واما خافية فهو كذا منى بوق العاقرين  
 فلا يتعارق المنبلت وهذا اسم على مطلق من لا يقدر بحسب ولا ينظر الى كسبه بل  
 قلم ولا مكد ولا مفرقة بوضع الخط المزداد منها بقصد الهمة الشئ والعلم بها باليقين  
 يحصل من معرفته وضع الخط بمثابة الامال الصالحة لاداء المقصود منى بوق العاقرين  
 الوصف لا يعرف ما هي الهمة الا ليس لديه منها الا فلا يكون عند منى بوق العاقرين  
 كانت الصالحات مما لا يملك ما يظلمه فهو جاهد اخذ فيها بالحق والاعتناء فاسرع ما يكون الى

نيل

والمعنى ان الله تعالى لما خلق الازهار وقدم بين يديه من كل نعمته مشتتة بغير روى الهمة مشتتة بالله فقال لها وقرى وجلال لا جعلت ارفع الاخرى لا يخلق لك من خلق الاشراف الاسرار ومن اداد الوصول الى فلا بد من ان يكون منى بوق العاقرين عراج ان يدين بوق العاقرين وبيان الواصلين فيك سياق السابطين و لما في الاصلين وفيك نعمة المحققين وتعالى المزمعين ثم جعل عليها باسم منى بوق العاقرين ونظر اليها باسم السرمع الجيب فاكسبه ذلك القليل ان تستغرب كلها بعد على المنقذ فادها ذلك المنظر من حصول المطلوب فليد ان الهمة ان القصود منها منى بوق العاقرين على ساقها تالفت على حب وذاقها ولا استقامتها ملائكة الله والى بها منى بوق العاقرين قطع البقية المحصول الامر على التبيين السلامة الثانية فليد وهو ان يكون حركات صاحبها وسكنها من جميعها مما يصل لذلك الامر الذي يقصده منى بوق العاقرين لا يبقى ان صاحب همة بل هو صاحب امال كاذبة واما خافية فهو كذا منى بوق العاقرين فلا يتعارق المنبلت وهذا اسم على مطلق من لا يقدر بحسب ولا ينظر الى كسبه بل قلم ولا مكد ولا مفرقة بوضع الخط المزداد منها بقصد الهمة الشئ والعلم بها باليقين يحصل من معرفته وضع الخط بمثابة الامال الصالحة لاداء المقصود منى بوق العاقرين الوصف لا يعرف ما هي الهمة الا ليس لديه منها الا فلا يكون عند منى بوق العاقرين كانت الصالحات مما لا يملك ما يظلمه فهو جاهد اخذ فيها بالحق والاعتناء فاسرع ما يكون الى

يلا من الله تعالى لما من غير ان يسمع بغير قول من يما من قصد شيئا ويجد منى بوق العاقرين  
 وانه لا حقيق انتم الملك ولا تعلق فيها غيرة لبحر ولا ضياء منى بوق العاقرين  
 منى بوق العاقرين ليلا ما قد ذكره ان يفتقر او يقول لست بكبر لها فقال لم اعلم ان  
 منى بوق العاقرين بالبرهان لا توجد الا في غير كسري او طاقان فقال له يا سيدى  
 معدن هذه الجوهرة فقال له منى بوق العاقرين فان جنتها بعد انما المطلوب كذا منى بوق العاقرين  
 الكمال المطلوب منى بوق العاقرين وانما يفتقر بقصده منى بوق العاقرين  
 على ذلك منى بوق العاقرين ولا يشرب وهو ممكن على هذه المنى بوق العاقرين  
 حرق انما انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 انما انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 واجابة منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 السائل منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 فلا تعلق بان هذا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 من ذلك فلا يجد ولا يفتقر على ما تقول وكل منى بوق العاقرين  
 ان لا يفتقر بقلبك لك الا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 فيها انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 البتة بقلبك انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 كما هي منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 البتة وانما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 القريب والعارف المصيب انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 المسالك كذا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 الشيطان يستعبد لك منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 فانت فانت منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 دور منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 الا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك  
 الهمة منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك

والمعنى ان الله تعالى لما من غير ان يسمع بغير قول من يما من قصد شيئا ويجد منى بوق العاقرين وانه لا حقيق انتم الملك ولا تعلق فيها غيرة لبحر ولا ضياء منى بوق العاقرين منى بوق العاقرين ليلا ما قد ذكره ان يفتقر او يقول لست بكبر لها فقال لم اعلم ان منى بوق العاقرين بالبرهان لا توجد الا في غير كسري او طاقان فقال له يا سيدى معدن هذه الجوهرة فقال له منى بوق العاقرين فان جنتها بعد انما المطلوب كذا منى بوق العاقرين الكمال المطلوب منى بوق العاقرين وانما يفتقر بقصده منى بوق العاقرين على ذلك منى بوق العاقرين ولا يشرب وهو ممكن على هذه المنى بوق العاقرين حرق انما انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك واجابة منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك السائل منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك فلا تعلق بان هذا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك من ذلك فلا يجد ولا يفتقر على ما تقول وكل منى بوق العاقرين ان لا يفتقر بقلبك لك الا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك فيها انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك البتة بقلبك انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك كما هي منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك البتة وانما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك القريب والعارف المصيب انما منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك المسالك كذا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك الشيطان يستعبد لك منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك فانت فانت منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك دور منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك الا منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك الهمة منى بوق العاقرين انما انما الله تعالى الملك انما الملك انما الملك



والمثل اسم وهو ان القاص يجب ان يراهم بعينه هذا اصل الفكر من اهل الفن  
منه ليس بما فيه من الخدوش لكن ارباب العقول فاصولهم نظريتهم فيكم مثل ارباب  
باصلا بما انوه هو علمكم كنبيا في شمس فلجلد انطوا ذات عليم بين انصواب كلامه  
اسم ومثلك الله للصواب وعلقت الحكمة وقصل الخطاب ان لا يفتقر النكوة احد  
مناجيب الغيب الذي لا يعلم حقيقته الا الله فانه مناجيب الغيوب نوعان نوع حق  
ونوع خلق فالنوع الحق هو حقيقته الاسماء والصفتا والنوع المخلوق هو معرفته وكسب  
البحر الفرع من الذات اعني ذات الانسان الملقا بغير وجوده وجود الرحمن والكل  
احد تلك الوجوه بلا ريب فهو مقام من مقامات الغيب لكنه دأب في ذلك الشئ  
الفرع الذي يستدل به الى هذا الموضع فخلق الشئ والاشياء لا ينفصل  
وهذه اشارة خلقت صانها واوفايت في غنايه اذ اذا الانسان في الوقت المصون  
ولم يخلق هذا الامر من العدم والوجود في العالم الا حاسر من استخراج الامور

الكتاب المذكور وعقود ذلك الشئ من فلا التفات لها بما سواه ولا تنفذ لها  
الى ما عداه لان الشئ لا يرجع الا الى اصله وحق الشئ لا يثبت من غير اصله ولا يخلو  
تعلق بالاكوان فمتلكا ما فان متلكا لا يستقر على ما هو فاقبل هذا الكلام ان يفتقر فيها  
عائنه للقيام بسببها بالاسفل اليام فلا يتصلقي بالاجتناب ذي الجلال والاكوار بخلاف انتم  
فانتم من لوجه القلب الى الحق مثل كان اتفاقا في اودان فاذ اوتت ما انارت اليها  
وخرقت ما عبرت عنده لاشارة فاعلم ايضا ان الحقيقة ان علما كسابها وانما هي  
الاجاب الوافقة معها فلا يترجمو حتى يلعنوا السعيد من يوفي غنايه اقل من سراجها  
ودون غناها فانها فاحصة بانته اعني بانته من وقع من محسوسها فاطلعت لونها فابل  
وصولها حتى لا يسيل الا بها ولا طريق لا يلبس ولا يكن مقام هندها ولها بل يمشي  
الجزاز عنها بعد قطع الجواز منها فالحقيقة من ورثها والاربعين على فضا لان الحق لا حق  
لها والحق واقف بها واهلها من غير الحق والحق من الكسب والشئ ما كان الحق اصل  
عليه وسلم ام الكتاب والمحق دون غيره بالخطاب فاقول ان كنت من اول الايام وخلق الله  
جميع العالم كانت كل حقيقة من حقائق الاكوان وكذا كانت حقيقة من حقائق  
خلق الله روحا من نور هذه الاحق وسعها وسع رحمة خبيره ان الروح ملكا وجسم  
مقادير القوا بل فكلها يا اتصال كل فرد في رقة واعطاء كل ذي حق حقه الاثنية  
الحق في الخلق ليس الحقيقة الاخرة فلما استقام مقام الموكل والوكيل وسقط اعطاء كل ذي  
حق حقه سقط من يؤن او يكمل انما الكتاب الجليل من المقام الجليل ليس من الروح بل  
فما هو من الازل الى الان بل مجرد انما يدور يعرف العدد ويتكلم بما استحق من المزايا  
على غير الفضل فوق الفضل الخامس واعطاء قسطا من العدل وقانونا العاين ويجوز  
عن الحق بالفيض الخابل وعن السطاس ما يستحقه القوا بل قسطا من نور هذه المزايا  
واستخرج ما بها من كونا الاشارات تحفظ بالحكمة وقصل الخطاب والله يقول الحق وهو  
يهدي للصواب **باب السار والحق** في الفكر والعقول في الفكر والعقول في الفكر والعقول  
**شعر** الفكر في ظلام الخدوش يهدي للصواب ما هو في الفكر والعقول في الفكر والعقول  
فقط السحاب وهذا رمل السبيل ولم اصول ان يريها الحق فخلق من نوع الخطا في  
ذلك الحق على نوع جليل انما يخلق من الحق في الفكر والعقول في الفكر والعقول في الفكر والعقول

والمثل اسم وهو ان القاص يجب ان يراهم بعينه هذا اصل الفكر من اهل الفن  
منه ليس بما فيه من الخدوش لكن ارباب العقول فاصولهم نظريتهم فيكم مثل ارباب  
باصلا بما انوه هو علمكم كنبيا في شمس فلجلد انطوا ذات عليم بين انصواب كلامه  
اسم ومثلك الله للصواب وعلقت الحكمة وقصل الخطاب ان لا يفتقر النكوة احد  
مناجيب الغيب الذي لا يعلم حقيقته الا الله فانه مناجيب الغيوب نوعان نوع حق  
ونوع خلق فالنوع الحق هو حقيقته الاسماء والصفتا والنوع المخلوق هو معرفته وكسب  
البحر الفرع من الذات اعني ذات الانسان الملقا بغير وجوده وجود الرحمن والكل  
احد تلك الوجوه بلا ريب فهو مقام من مقامات الغيب لكنه دأب في ذلك الشئ  
الفرع الذي يستدل به الى هذا الموضع فخلق الشئ والاشياء لا ينفصل  
وهذه اشارة خلقت صانها واوفايت في غنايه اذ اذا الانسان في الوقت المصون  
ولم يخلق هذا الامر من العدم والوجود في العالم الا حاسر من استخراج الامور

الكتاب المذكور وعقود ذلك الشئ من فلا التفات لها بما سواه ولا تنفذ لها  
الى ما عداه لان الشئ لا يرجع الا الى اصله وحق الشئ لا يثبت من غير اصله ولا يخلو  
تعلق بالاكوان فمتلكا ما فان متلكا لا يستقر على ما هو فاقبل هذا الكلام ان يفتقر فيها  
عائنه للقيام بسببها بالاسفل اليام فلا يتصلقي بالاجتناب ذي الجلال والاكوار بخلاف انتم  
فانتم من لوجه القلب الى الحق مثل كان اتفاقا في اودان فاذ اوتت ما انارت اليها  
وخرقت ما عبرت عنده لاشارة فاعلم ايضا ان الحقيقة ان علما كسابها وانما هي  
الاجاب الوافقة معها فلا يترجمو حتى يلعنوا السعيد من يوفي غنايه اقل من سراجها  
ودون غناها فانها فاحصة بانته اعني بانته من وقع من محسوسها فاطلعت لونها فابل  
وصولها حتى لا يسيل الا بها ولا طريق لا يلبس ولا يكن مقام هندها ولها بل يمشي  
الجزاز عنها بعد قطع الجواز منها فالحقيقة من ورثها والاربعين على فضا لان الحق لا حق  
لها والحق واقف بها واهلها من غير الحق والحق من الكسب والشئ ما كان الحق اصل  
عليه وسلم ام الكتاب والمحق دون غيره بالخطاب فاقول ان كنت من اول الايام وخلق الله  
جميع العالم كانت كل حقيقة من حقائق الاكوان وكذا كانت حقيقة من حقائق  
خلق الله روحا من نور هذه الاحق وسعها وسع رحمة خبيره ان الروح ملكا وجسم  
مقادير القوا بل فكلها يا اتصال كل فرد في رقة واعطاء كل ذي حق حقه الاثنية  
الحق في الخلق ليس الحقيقة الاخرة فلما استقام مقام الموكل والوكيل وسقط اعطاء كل ذي  
حق حقه سقط من يؤن او يكمل انما الكتاب الجليل من المقام الجليل ليس من الروح بل  
فما هو من الازل الى الان بل مجرد انما يدور يعرف العدد ويتكلم بما استحق من المزايا  
على غير الفضل فوق الفضل الخامس واعطاء قسطا من العدل وقانونا العاين ويجوز  
عن الحق بالفيض الخابل وعن السطاس ما يستحقه القوا بل قسطا من نور هذه المزايا  
واستخرج ما بها من كونا الاشارات تحفظ بالحكمة وقصل الخطاب والله يقول الحق وهو  
يهدي للصواب **باب السار والحق** في الفكر والعقول في الفكر والعقول في الفكر والعقول  
**شعر** الفكر في ظلام الخدوش يهدي للصواب ما هو في الفكر والعقول في الفكر والعقول  
فقط السحاب وهذا رمل السبيل ولم اصول ان يريها الحق فخلق من نوع الخطا في  
ذلك الحق على نوع جليل انما يخلق من الحق في الفكر والعقول في الفكر والعقول في الفكر والعقول























والأهل من الأهل والفقرة حتى إن المال الواحد من أهوال أهل النار وأهل الجنة بها  
 صاحبها استحبها من الأهل إلى الأبد وهو حق لا يجد له لك من آخر ولا أول فيكون  
 فيه مثلا بقدر ما بين الأهل إلى الأبد وهو حق واحد وقت واحد في شدة ثم نقل  
 إلى غيره كما يريد الله تعالى وهذا أمر عجيب لا يكاد العقل أن يقبله بل لا يطمع أن السند  
 منوط بالحكمة والكشف منوط بالتدبر فلا يبرهن إلا صاحب الكشف ثم إن الله قسم خلقه  
 هذه الطبيعة من الكفر والشرك فقال إن الذين يؤمنون من أهل الكتاب والشرك في طاعتهم  
 خالدين فيها أولئك هم شر البرية نعم الله عليهم من أن لا ينجسهم بدمهم وهذا  
 معنى قوله يوم يقول لنبيهم هذا امتلأتم وتقول هل من مزيد نعم الله تعالى وأعلم أن كل  
 لا يخرجون منها حتى يؤمنوا جميعا وكانت تلك الطبيعة قديمة من سجل الله على جودها ونعم  
 من يعرفه فإذا قطعوا الرجل جميع الذنوب كانت بقية الجوارح في النار فيكون ما قوسق  
 بياضه في الحديث وهذا أمر لطيف وحقيق وهو الجوارح في من كل مرة ثم في الطبيعة على أن  
 جميع تلك الشدائد مرة واحدة ويوم واحد لكن الظهور في هذه الشدائد هو  
 العزق في الزمان الواحد بين أهل النار ويجوز أن يكون المراد من العزق كذا في  
 ثم إن الله جعل ما لكا خاتمة هذه الأبواب فظهر الشدة لأن نعمته اسم شديد القوة وأمر  
 إلى جميع ما جعل الله به على جودهم فحده معنى الشدة فليكن ذلك ما لك السلطنة في جميع طبقات  
 جميعهم وكان خاتمة جميعها ثم ملكت العوايب وحاق من حقيقة الشدة قال الله ثم عليا ملكته  
 فلا زادوا نفس اسم مالك شقيق من الملك وهو الشدة ثم أعلم أن أهل النار قد ينقلبون  
 من طبيعة إلى طبيعة فيها فيستقل الأهل إلى الطبيعة الأدنى ففقدوا تلك الأهل إلى الأعلى  
 فشد على هذا بكل ذلك على قدر ما يريد الله تعالى لأهل العذاب من الزيادة والشدة  
 وإن في النار ما لا يحصى من العذاب فلو أخذنا في ذكر أهل الطبقات وتوهمهم في كل ذلك لو  
 لو وصفنا المشقة الموكنة بهم ولو فهموا ولو شرفنا في بيان من كان مؤثما فوقع بينهم من جرم  
 ظاهر وذلك من قولنا أنما فتنة لا تقبل من الذين ظلموا سكر ما اشتدوا ونوحنا في انهم  
 الذين صدقهم من أهل هذه الطبقات كمن نقلت القدرة إلى الأبد فيكون الموقنون في عذابهم  
 من التحسين بالحق لا يفتنهم إلى المجلدات كمنهم ولقد اجتمعت بأفلاطون الذي يفتن  
 أهل الظاهر كما في الفرائض وقد ملكه العالم النبي من دونه ومن دونه ما لم يركه إلا كما

من قوله

من الأهل وأهل النار من أن استحقاق أن تقرب الزمان واحد الأهل ولكن ما مثل هذا  
 من عذابهم وعذابهم ليس من شرطها أن تنفي ذلك فمن ذلك في هذا الباب أمر كثيرة ما كان  
 يستعان في تكليمها بنصف هذا اللسان فالق الشرح من العذاب وهذا الباب أن كنت من أهل  
 الأهل فإن في هذه الوقتات جعلت علوما لا يحتاج في معرفتها أهل النار بعدد أهل الجنة  
 فكلها جنتها في ذكر من العذاب وحسنها هو أن ملكها كان الملك شدة ثم في ذلك الملك  
 من زيادة البسط ثم علم أن أهل النار في الدنيا فيها أقسى من الدنيا العذاب بها الجوارح من خلق  
 ذلك فأناريا من الناس يلقون من الجوارح من الدنيا عذابهم عذابهم ما لم يكونوا  
 ولكن الرتبة الكسنة التي هي في النفس بتمام على جود ذلك ثم لهم لذة أخرى تشبه لذة من يعرف  
 فيحسها فهو وإن كان ينقطع من جود نفسه بطنه لك الحالت فهو بين عذاب ولذة ولذة  
 أخرى تشبه لذة الجاهل المستقر ما يرى ولا أخافه في الدنيا فاشهدناه ورايت رجلا  
 في بلدة تسمى كوشى سنة تسعين وسبعائة كان قد أتى إلى ثلثة رجال من أكابر الناس فسلمهم  
 مشرفين كان إذا قتل واحد هرب إلى الآخر فقتل حتى استوفى الثلثة الاثنان قتلوا فبقوا  
 وحيد ويرى يقرب من مقتدره البصر فقتل لما ما صنعت فقال أسكت يا فلان والله  
 لقد صنعت شيئا وهو يعظم امرئ من جودته في لذة لعمري ما أظن الله أن يثقلها  
 على أنه في حالة ما يقتل من العرب والأسر وما هو صده ما يستعمل من القتل  
 كان ملذئا في نفسه بهذه اللذة العظيمة ولعمري لأهل النار لذة أخرى تشبه لذة النار  
 بعقله عند تحريك الجاهل الذي واقفته الأقدار وساعة ثم تقلب الليل والنهار فهو  
 وإن كان لا يستحسن الأمور التي حصلت للجاهل لا يرى في حياته ولا يقنع ما صنع الجاهل  
 مما تحصل به تلك السعادة بل يبقى خائشا في بحر شدة النار ولا يلو بأسه نفسه بأقيا على  
 يقتضيه عقله وفكره ملذئا بما لا يشبه مشرف من حاله الجاهل ثم لهم لذة أخرى تشبه لذة  
 أن اجتمعت بحالهم في أشد العذاب من النار فمنهم في تلك الحالة والجمعة ثم يعرفهم  
 وهم كما هوون لها هذا حالها ينتدبوا في الدنيا فيسكن هؤلاء بينهم نفسا من النار  
 الجنة أو شرب من نارها فلا يوافقهم القدر في ذلك وهم الذين قال الله منهم ثم يتولى  
 لأهل الجنة فيصنعوا على النار الماء أو ما رزقهم الله يعني الطعام قالوا إن الله عز وجل  
 على الكافرين ثم أعلم أن جميع ما ذكرناه ليس من أجل أهل النار بل هي أنواع وأجناس فمنهم



المتن في عذابهم من هذا بعض ليست خيرة البتة بل هي المشاكلة من المتورق  
 انقسم ومنهم من ان بر الى العذاب وهو وجهه فيها عقلة التي كان في الدنيا ومنهم من  
 ان بر الى العذاب وهو وجهه فيها ومنهم من ان بر الى العذاب عقابه ومنهم من ان بر الى  
 العذاب ومنهم من ان بر الى العذاب انما هو في هذه الدنيا ما لم يكن فيه ومنهم من ان بر الى العذاب بما  
 فيه من القبايح او من الحسن او بما ليس فيه من المساوي واما اهل النار فربما جازدهم  
 قوله تعالى لا تظنوا انهم اعداء لنا ولا هم اعداء لنا بل هم قوم خصمه  
 من كثرة في الجنة اذ كلهم دار النشأة فكلهم عليه من غير ان يكون له من الدنيا شيء وهذا  
 عزيب وامر عجيب ينفذ الله ما يشاء ويحكم ما يريد **فصل** في ذكر كيفية انقسام النور  
 النور بتر وهو القسم الذي ظهر الله به ما فيه الملائكة خلق من نور من نور  
 الشيطان فجعلها الكواكب من نور من القسم الذي انما هو على ما في طبيعة فيها  
 جنات كثيرة في كل جنات رجا انما هي في الطبيعة لا في شئ من جنات السلام وتسمى جنات  
 الخاذا خلق الله باب هذه الجنة من الاعمال الصالحة فكل عمل في الدنيا باسرها  
 جزاءه في الدنيا وفي الآخرة لا يدخل الجنة احد بعمله الا ان اراد جنات الوهاب  
 جنات الجاهزة وهي الاعمال قال الله تعالى في اهل هذه الجنة وان ليس الا انما استحق  
 سعير سوف يرمى ثم يجزيه الميزان ولا في كل عمل من هذه الجنة الا بالاعمال في الدنيا  
 دخول في الدنيا وتسمى هذه الجنة بالبصري قال الله تعالى فانما من اعطى وصديق  
 بالحق سبيس في البصري وسبب حصوله باقتيل من الاعمال الصالحة المقيمة في الدنيا  
 من بصر الله عليه الحقيقة الطيبة التي انما هي في هذه الجنة الاولى واعلم انها  
 تسمى جنات الخلد وجنة الكتاب والقرى بين جنات الجاهزة وجنة الكتاب ان جنات الجاهزة  
 بقدر الاعمال فيها مقابل وجنة الكتاب ربح يحصل لانها تاتي في العقاب والظنون المستترة  
 بالله تعالى ليس فيها شئ على طريق الجاهزة بالاعمال البديهة بل على الله في اهل هذه الجنة  
 باسمه الذي خلقهم من الاعمال الصالحة المستترة ما لم يكن يكمل اجزائها التي انما هي  
 الجنة مخلوق من العقاب والظنون بالله والرجاء لا يدخل هذه الجنة الا من كانت فيه  
 هذه المزايا ومن لم يكن فيه شئ من هؤلاء لا يدخلها وسبب هذه الجنة حقيقة  
 الحساب لان الدنيا اداة وهو الخسران ايضا يتبعه الظنون البديهة في الدنيا والجنة

قال الله سبحانه وتعالى لا تدرككم الا التي خلقتم منكم اردكم فاصبحتم من الخاسرين  
 واهل الظنون الموقنة في دار الخسران واهل الظنون المستترة بالله تعالى وجنة  
 الحساب المستترة بالظنون المستترة في جنات الوهاب وهذه الطبيعة اعلان من الله في الدنيا  
 لان الوهاب الحق تعالى لا يفتأ في جيبه لئلا يعلم له ولا عتيدة اكثر من اهل  
 كثير وهذا بدو في ذلك رابت وهذه الجنة ارفع من كل ملكة وهايت من كل جنات  
 اجناس من آدم حتى ان اهل العذاب والاعمال انما هي من باب الوهاب في الدنيا  
 هذه الجنة على الله في اهلها باسم الوهاب فلا يدخلها احد الا بمحض الله تعالى  
 الجنة التي قال عليه السلام انها لا يدخلها احد بها فقالوا له ولا انت يا رسول الله تعالى  
 ولا انا الا في شئ من الله بمرحمة هذه الجنة اكرم الجنان واسمها هي مرتبة ورحمة  
 وسعت كل شئ حتى انهم يشق احد من النور الا انما في الاوجودات الخفايا ان يكون لهم  
 نصيب من هذه الجنة في يوم تاتي ايام الله تعالى هذا الذي هو في جنات من حيث  
 لا كان التوحيدي واما ما شاء الله فاما ما شاءه في هذه الجنة من كل نعيم من اهل الملأ فكل  
 الجنة لها ينالها كل شئ ولا يكون لها من كل نعمة فجنة الجاهزة فانها محض من  
 بالاعمال الصالحة لا يدخلها الا بالاعمال او من جنات الجنة الحساب لان الروح تروى من  
 الميزان لا تروى من راس الميزان حتى الروح عليه راس مال اهل الجنة الحساب في ذلك الميزان  
 والظنون المستترة واما هذه الجنة فهي جنات الوهاب واما ربح الجنات جميعها اعني  
 انها اوسع من ربحها وهذه المشاة في النور حقيقة لما في الروح وما في الجسم قال  
 الله تعالى ان الذين امنوا و عملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار وهم فيها  
 جزاء لم يكون فيها شئ مما عملوا من الصالحات الا بالحق والحق والحق والحق والحق والحق  
 لئلا يكون لهم من ربح من ربح الجنات والحق والحق والحق والحق والحق والحق  
 على فانهم الطبيعة الرابعة تسمى هذه الجنة المستترة وجنة النعيم وجنة العزلة وهذه  
 الجنة اعلان من الله في الدنيا والحق والحق والحق والحق والحق والحق  
 حقا بقرتهم التي خلقهم الله عليها لانها لا بد لها من الاستحقاق الا في رايه وهي قائمة  
 من شأدهم ورحموا من اهل الدنيا وادواهم باقية على الطبيعة الاصلية فتم من شأدهم  
 عظمى الدنيا وهو على العزلة والحق والحق والحق والحق والحق والحق

والجنة المستترة بالظنون المستترة في جنات الوهاب وهذه الطبيعة اعلان من الله في الدنيا لان الوهاب الحق تعالى لا يفتأ في جيبه لئلا يعلم له ولا عتيدة اكثر من اهل كثير وهذا بدو في ذلك رابت وهذه الجنة ارفع من كل ملكة وهايت من كل جنات اجناس من آدم حتى ان اهل العذاب والاعمال انما هي من باب الوهاب في الدنيا هذه الجنة على الله في اهلها باسم الوهاب فلا يدخلها احد الا بمحض الله تعالى الجنة التي قال عليه السلام انها لا يدخلها احد بها فقالوا له ولا انت يا رسول الله تعالى ولا انا الا في شئ من الله بمرحمة هذه الجنة اكرم الجنان واسمها هي مرتبة ورحمة وسعت كل شئ حتى انهم يشق احد من النور الا انما في الاوجودات الخفايا ان يكون لهم نصيب من هذه الجنة في يوم تاتي ايام الله تعالى هذا الذي هو في جنات من حيث لا كان التوحيدي واما ما شاء الله فاما ما شاءه في هذه الجنة من كل نعيم من اهل الملأ فكل الجنة لها ينالها كل شئ ولا يكون لها من كل نعمة فجنة الجاهزة فانها محض من بالاعمال الصالحة لا يدخلها الا بالاعمال او من جنات الجنة الحساب لان الروح تروى من راس الميزان لا تروى من راس الميزان حتى الروح عليه راس مال اهل الجنة الحساب في ذلك الميزان والظنون المستترة واما هذه الجنة فهي جنات الوهاب واما ربح الجنات جميعها اعني انها اوسع من ربحها وهذه المشاة في النور حقيقة لما في الروح وما في الجسم قال الله تعالى ان الذين امنوا و عملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار وهم فيها جزاء لم يكون فيها شئ مما عملوا من الصالحات الا بالحق والحق والحق والحق والحق والحق لئلا يكون لهم من ربح من ربح الجنات والحق والحق والحق والحق والحق والحق على فانهم الطبيعة الرابعة تسمى هذه الجنة المستترة وجنة النعيم وجنة العزلة وهذه الجنة اعلان من الله في الدنيا والحق والحق والحق والحق والحق والحق حقا بقرتهم التي خلقهم الله عليها لانها لا بد لها من الاستحقاق الا في رايه وهي قائمة من شأدهم ورحموا من اهل الدنيا وادواهم باقية على الطبيعة الاصلية فتم من شأدهم عظمى الدنيا وهو على العزلة والحق والحق والحق والحق والحق والحق







من علمهم من حقائق اسما ثم صفا ثم وخلق ثم سجد على الله عليه السلام من نفسه وليست  
 الا ذات الشيء وقد يتبادر على فطن بعض الحكماء ان المحدث من حقايقه ثم كما على الصلوة  
 واليوم وامثالها وسباق بيان ما في ذلك خلق الله نفسه من على الله عليه وسلم على ما وصفا  
 خلق نفسه آدم من نفسه من نفسه فلهذا لا يلحقه ما نسبت من اكل الخبز في الجنة اكله  
 مخلوق من ذات الرب وبشر وليس من شأن الرب ان يجر ابتداء تحت الحجر ثم يخرجها هذا الحكم  
 في دار الدنيا في الاخرى فلا تنبع عن شئ الا لا يطلب ابتداء هذه الطبيعة سواء كان ما نسبت  
 عن ربها لتعادتها ام بعبادتها لانها لا تأتي الشئ طلبا للمعاداة او لشدة طمأنينة  
 فمرد ما هو عليه في الامن الوترية والصلوة لا ترقى الى الجنة التي اكلها في الجنة كيف علمه هذا  
 المالك حتى انشأها عن ربها ان يشقها للاخبار لا في حيث قال ولا في هذه الشجرة فكل من  
 القائلين وليست الجنة لا الطبيعة الطبيعية المشتقة وليس لها الا بيان الامور التي تستقر  
 الطبيعة الطبيعية في كرات الجنة لخلق قرون الجنة فلهذا نصير الحق تعالى بان الطبيعة الطبيعية  
 من اكلها المصير لها اذا صنعت استجبت التذلل الى دار الطبيعة الطابع نشق لان الشجرة المنقوشة  
 في القرآن فمن اتاه الله من اى طرفه في الشجرة من القرب والى البعد الجسد في فليس  
 الا هو هو انظر الى وجهه في العالم العلوي الذي هو نوره من النور والنور الى العالم  
 السفلي الطبيعي الذي هو تحت الارض **فصل** اعلم ان النفس ما نسبت من اكل الخبز في الجنة  
 وكان من شأنها عدم الحجر والبشر لا في اية ما نسبت من سادة الروبوتية ووجه الاضحية  
 الا اني بان اكل الخبز في الجنة فاعلم على علم او لم تستقرح الاضحية لا في الجنة بل في الدنيا  
 وهذا هو وجه الاستدلال بجميع ما في شئ ما في شئ بعد الاستدلال التي شئت النفس اول  
 دجلة فكانت اتم عند علمها الماحل لها من حيث المبدأ ووجه الشك في كذا وكذا  
 انظر بجزء او انظر من البراهين القاطعة بصدق الرسول ايم بها هي تلك التي شرهت ان  
 النفس هي تلك من اول مرة وهي الاصل لان كلام مخلوق منها القارة بما في خلقكم من نفس و  
 فنعى انفسه فلهذا جميع الاكابر وهذا استقره بعد خلق الانسان في ارضه في يومهم  
 اسئل سائلين ان الذين استوا وعلو العاصمات بين استوا الاضحية التي لا تكون ما يعلو وعلو  
 الصالحات وهي التي اريد بها من فوق العاصمات فعل الطاعات وليست لها في الحقيقة انفسها  
 الطبيعية وليست لها في الحقيقة الروبوتية اعلم ان النفس في الدنيا لا يباينها لا في سيرة الاكل ولا في

من علمهم من حقائق  
 اسما ثم صفا ثم وخلق  
 ثم سجد على الله عليه  
 السلام من نفسه وليست

تقديم علم الشخص على علم الخبز جانبا من العلم يمكن ادها انا في الاضحية ولم يكن ما اضر به الحق تعالى  
 ما في الدنيا لان النفس قد بانها في الاضحية ثم ما تستقر الطبيعة الطبيعية في  
 عنها المثل بالجنة وتعلم ان بيان الطابع مغاير لاداء الروح شقيرها وتعلم ان شقيرها  
 شأن الروبوتية انما لان الاشياء المشتقة من النفس في الدنيا والقرآن لا في الدنيا ولا في  
 الحق تعالى الا في ما علم من نفسه لكن ليست الا في نفسها الامر المحكوم والقد يكون  
 البس عليها الامر حتى وان امتلك الجنة معنوت للروبوتية التي هي عليه وهو الذي قال في  
 البس المخلوق فيها من حقيقة التلبس ما نسبت ان كانا من هذه الشجرة الا ان  
 تكونا ملكي لان الملك لا يخرج عليه فان استقرح دخلنا تحت الحجر وتكونا من اكل الخبز  
 لا كما ان لم يشك الحجر في الاكل لم يخرج من الجنة باضراح اخر كما لا كما في الدنيا ما يقتضيه  
 الروبوتية وقاسمها ان كانا من الفاضل فليست المناسبة الا اضعاف ما يدعيه غير الجنة  
 القاطنة والبراهين الساطعة لا فضل ثم ان لا يتم تصاد جميع من هلك انا هلك بكلمة  
 منسوبة لان الرسول انا انت الى الخلق بالامر المعقولة من اضعاف الامور المحمودة كناية  
 الصانع جليل المصنوع واثبات لا يتوارى بدليل الصنع واثبات القيمة بدليل الاعيان  
 الاول حيث قال جل جلالته النظام الذي انشأها اول مرة وانشأها هذا في خلقها  
 المحركات القاطنة وقولها في انفسها ولم يكن كونها من حرق الصواب الذي لا يتعدى  
 عليه الخلق ابرار الوالا في قدره القيمة كاهل الميت وانما كاهل ولا يرضى وخلق الحجر  
 وانما له في الدنيا من من صنع من الانبياء للرسول كالدسائس فيهم من قال احتق ان  
 تعاريفي العرب باستلالي لا صفر فيهم من قال هو قرة وانقره واليهكم ومنهم من قال  
 اريد ان تترك ما كان بعيدا بان اقامتهم من مستقر الا ليست نفسا نبوة ولا افاضات  
 الا لغيره كانت حرفة فاهو عندهم كما قال تعالى فيهم ما يكونون ولكن الظالمين بآيات  
 محمد وولاهم سرائس كاهلهم على انفسهم بدسيسة كاهل بل سر ما اقتضاه الامر لا في  
 واثبات الذي في **فصل** اعلم ان الله تعالى لما خلق النفس الخلق من ذاته واثبات الحق  
 جاسته بالنفس من خلق الملائكة والجن من حيث صفات الجبال والرياح والهدى من انفس  
 محمد صلى الله عليه وسلم كما سبق ما يروى خلق البصر انما انهم من حيث صفات الجبال  
 والظلمة والفساد من نفس محمد وكان اسمهم عزرا بل قد قيل ان الله قسم قبل ان يخلق



بكونه وكذا ان الله مستور وكان الحق قد قال لم يأنزل من لا يقدر على خلق الله آدم عليه السلام  
 واما الملازمة في وجود النفس على الجسد فحق ان لا يكون كذا لان ما كان في الوجود لم يكن  
 من جسد بامر الله فقد وجد الله فلهذا الشيء ما هي النفس لا تشكك في هذا التفسير الذي وضعه  
 فلازم ولا فاسد قبل ذلك من ان الله وكنيته ابوتة فلما قال له الحق ما شئت ان تسمى على خلقك  
 بعدى استكبرت ام كنت من الاعاليين والعالون هم المشكك المخلوقون من النور لا من المادة  
 المستبانة وانا اتروا في تلك المخلوقات من الاعاليين وهم ما سرون ما ينبغي فقال انما  
 خلقني من مادة خلقته من غير هذه الجواب يدل على ان النفس من اعلى المخلوقات بالحدود  
 واعرف ما سألنا وما ينبغي من الجواب ان الحق قد علم من السبب المانع ولو كان كذا  
 صيغته لم اختلف ان تسمى ما خلقت بعدى لكن سألته عن حقيقة راجعة الى الله فحكم على  
 الامر فقال لا في غير من هو لان الحقيقة النارية هي الطبيعة التي خلقها من غير من  
 الحقيقة الطبيعية التي خلقت منها هذه الطبيعة التي لا يمكن ان لا تكون لا تتغير بحقيقة  
 الا المخلوق والطبي لا يتغير بحقيقة الا السفل الا ترى ان الحوادث الشبهة فشلت براسها الى  
 تحت لا توجد الحقيقة الا في فوقها بخلاف الطبي فانك لو اخذت كذا من غير ما هو ربيت به في  
 رجب هابطا اسرع من صعدك لما متغير كذا بقول الحق ان النفس لا تخرج من خلق من نادر  
 وخلقته من طبي لم يزل على ذلك العلم ان الله مطلق على تسميته واعلم ان المقام مقام قبض لا  
 مقام بسط فلو كان مقام بسط لما بعد ذلك واخذت على ما ترى ان لا يصدر ان كان  
 لما رأى الحق في كتابه ان الله يعلم من ذلك الكتاب ان لا يكون النفس على الاصل ان الحق وما  
 بالنفس وهو مشتق من الاتسار ولم يكون على قبل ذلك وهذا الامر متروك عند  
 يخرج ولم يرد ولم يثبت ولم يطلب الحقيقة لعل ان الله لا يفعل الا ما يريد وان ما يريد الله  
 هو الذي تقتضيه الحكمة في فلا يسلك الى نبيها في لا يتبعها غيره والحق من حكمة الغريب الى  
 حقيق البعد الطبي فقال اخرج منها فالت رجب ما من الحرفة العليا الى المركز السفل الى الارض  
 طبع النفس من السفل الى السفل وان عليل الحق لا يرد من الارض والسموات والارض والعرفان  
 الشاعر وبيت من المخلوقات ثبتت من مقام الوحدانية كالجسد اللطيف من الروح والموحدة وهو قال  
 منسوب في الحق وفيه الرجل يستحق من الوحدانية من غير من الطبي والسموات وذلك دليل على  
 وقوله تعالى لا يعلم الا عليل الحق اي لا يعلم الا الله لان الحروف الهجاء والاسماء والصفات

الادوات الصغرى كقوله تعالى في النور اي لا يرى في غير ذلك ونحو ذلك ونحو ذلك استبين  
 اي لا يترك لتفسيره لا يستبين فلم يعلم الحق احد الا بالنفس وما ورد في التفسير على ان  
 والاعاليين وغيرهم فكل ذلك بطريق الاتباع لمزايا السموات والارض على الطبي  
 المتفرع على غيره وقوله في يوم الدين حصر فاما انفس يوم الدين قال فلا تتكلم  
 لا تتكلم حكم الظاهر الطبيعية في يوم الدين وقد وقع تفسير يوم الدين في ابواب الموقد  
 ان يصير في هذا الكتاب فلا يكسر بالنفس اي لا يطره عن الحرفة الا قبل يوم الدين لاجل  
 ما يقتضيه صلوته وهي الواجبات الطبيعية التي تقع الروح عن التحقيق بالحقائق الانسية  
 واما بعد ذلك فان الطبي لا يكون لها من حركات الكمال فلا تستمر على قرب من حركات  
 يرجع بالنفس الى ما كان عليه عند الله من القرب الا ان ذلك بعد ذلك بعد ذلك  
 خلقه الله لا بد ان يرجع الى ما كان عليه عند الله من القرب الا ان ذلك بعد ذلك بعد ذلك  
 هي في هاتم لشدة التي حتى ملأه العالم بنفسه ففقد له الفهم هكذا انما هو من  
 المحنة فقال هي منسوبة الى الله في الجواب بها لا يعلمها ملك مقرب ولا نبي مرسل ثم انما  
 الحقيقة انما لا يعرفه بها تيقان ربه فانظر الى يوم يمشي في علمه ان ذلك يمكن  
 قال الظاهر الطبيعية التي هي حكمة باقية في الوجود الى ان يبعث الله عليها فيخلق من طبيته  
 الطبيعية الى النور الذي يوتى بها بامر الحق وان كان قال انما قال من المظهر الى يوم الدين  
 انما هو ذلك رجب امر الوجود في حرفة الملك المصور وقال فيمن تلك لا يخرج من جميع  
 لا يعلم ان لا يخرج حكم الطبيعة وان لا تنفصا ان الظاهر فتنع عن الصعود الى الكمال  
 انما في تارة الوجود من مبدء المخلصين يعني الذين اخلصوا من ظلمة الطبي لا وكانوا من النوع  
 لعبادته يعني باقائه التماس في الوجود الا انهم فان كان المخلص حقيقة المخلص  
 كان لا يربى بالنسبة الى الحقيقة الا الحقيقة يعني اخلصهم الله بجموعهم اليه وان كان حقيقة المخلص  
 كان بالنسبة الى حقيقة الحقيقة بمرسوخة بالكمال الموكدة كمالها هذه الروايات  
 والحقائق والاشكال ذلك فلا يخرج بهذا الكلام اجاب الحق فقال الحق والحق ان لا  
 جسد ملك ومن يملك صفة جسد في الحكم بالنفس عليه الله من حيث ما يقتضيه الحق  
 اجاب الحق نعم من حيث ما حكم به بالنفس حكم الحقيقة وذلك ان حرفة الطبيعة التي تسلب بها  
 بالنفس عليه وانما هي من غير من القابضة لهم الى ان لا يكون في النار لان الطبيعة



في الدارين سألوا الله على قلوب الناسون فلا يقع اليهم احد الا من يشاء الله ويحكمها  
 فلهذا دخل النار فافطر هذه الحكمة الالهية كلف امرها تعالى برقيق اشار وبقين عا  
 ليه من يقع القول فيقيم احسن قائلهم ان كنت من قوم قويت من يقول ما يرت اليه  
 فثبت من يعلم **فصل** وبيان شر صافي الكلام على الحقيقة الالهية لا بد ان تكون على  
 مظاهره وسو قاتر ولا تدرى يستعين بها على التلاق وتبين شيئا طير وهذا هو  
 هو خيلهم ويظهر الذين ذكرهم في كتاب العزيز حيث قال واجعل عليهم غشاوة ويحجب رؤيا  
 في الاموال والاولاد وعلمهم وما يصنعهم الشيطان الاخر وانا اعلم ان اليك من الروح تستمع  
 وتسعون مظهر على عدو الله الحشر ولسو قاتر تلك الحكمة لا تحصى من هذا ويطول  
 علينا استيفاء شرح مظاهره جميعا فلنكتف منها على سبع مظاهره هي اوسع جميع تلك  
 المظاهره كما ان الحقيقة التسايرين اسما الله سم اسما جميع اسما ثلثي هذا امر  
 محجب وذلك كنهه شراياده من النفس الموحدة من ذات الله تعالى فانهم هذه الاشياء ولا  
 تفوق هذه الغاية واعلم ان مظاهره المذكورة هي هذه **الشيعة المظهر** وهي الدنيا  
 وما بنت عليها كالكواكب ولا تستغنى أنت والظاهر غير ذات اعلم ان ليس لا يتصرف  
 باحد من احد ولكن غالبا يظهر كواكبها بانهما يستوي ليرقم شراياده على ما يظهر على ما يظهر  
 غير بل يزال ينفق له في كل المظاهر حتى يتبدد عليهم الابواب ولا يترك ليرحمها الى الروح  
 وكما لا تترك من مظاهره في كل ما يظهر الا بما هو لا يلب عليها وتتركها في فانيه من مظاهره  
 بتعمل غيرهم في المظاهر اذ انهم يظهره على اهل الشرك في الدنيا وما بنت عليها كالكواكب في المظاهر  
 ولا تستغنى أنت ولا قاتم يظهر بهذه المظاهر لكنا والشركيين يصورهم ولا يتركها  
 وزاد فيها من ان يذهب بعبودهم ويحرق على قلوبهم ثم يتركهم على اشد الكواكب وعقلهم  
 وانما فيقول لهم هؤلاء هم المظاهر في الوجود فينبذون الا ذلك ما يرون من قوتهم كحام  
 الكواكب وما يرون من غيرهم النفس يحرق بها كاجسام الوجود وما ينظره من زوال المظهر  
 على صواب المظاهر والخواص فلا يتحقق لهم ما يظن في ديوية الكواكب فاذا اذركم في هذه  
 الاصول تتركهم كاجسام لا يسمعون الا الكلام والشرب ولا يترسون نبيا شراياده لا يتفقد  
 بعضهم بعضا ويذهب بعضهم بعضا قد فرغوا في مجاز طير الطير فلا حذرهم اذ ابد  
 ولكن لك لتعمل باهل المظاهر فيقول لهم لا ترون ان الجسم مركب من الجوهر والصور مركب

من حرارة وجودة وبشرية وهو غير قهركم الا كنهه اني توثب الوجود عليهم وهم  
 المتنازلون في العالم ثم يعمل بهم ما يصل بالاول وكذلك كنهه النار فانه يقول لهم لا ترون  
 ان الجوهر ينقسم بين ظاهره وصوره الظاهر الذي يترى وادان والمنازل النور فيبدو ونه  
 ثم يعمل ما يصل بالاول وهذا الصمد بجميع المظهر **المظهر الثاني** هي الطبيعة والشيعة  
 والذات يظهر فيها المفسلون العوالم فيقوم لهم اولا بحجة الامور الشراياده والروحية الى  
 الخلقات الخيرة التي ما انتقلت الطبيعة الظاهر حتى يقيم فعند ذلك يظهر لهم الدنيا  
 ويخبرهم بان هذه الامور المظهر لا تحصل الا بالدنيا فنه يكون في حجبها ويستتر في غيها  
 فاذا اقل عمل لهم هذا انهم فانه لا يحتاج منهم بعد هذا الى علاج فانها صاروا ابتلاء لا يصفون  
 في شرايادهم لئلا يتركهم في الدنيا فظهر لهم بالكثر كنهه اني يوحى عليهم الواساس  
 في الامور الحقيقية التي انجزها الله عنها فيقومهم في الاكاد ثم الامر **المظهر الثالث**  
 يظهر في الاعمال الصالحة فيقول لهم ما يستعوز به ليدخل عليهم الحجب فاذا اقل عملهم الحجب  
 بتقوسم ولما انهم يقرهم باهم عليه فلا يملكون من عالم نصرة فاذا اقل عملهم بعد  
 الشاة قال لهم انكم ترون عملكم في عرشه ما انتم ترون في اقله في الاعمال والحد في الاشياء  
 واستحقاق الشتم واستحقاقها لاسم الكبر هذه الاشياء مع بشيرها كما ان عليه من  
 الحق وتسود الحق بالنسبة فاستندوا الى الطبيعة بالخيرو وربما يدخل عليهم بالمعاصي  
 واحدة بعد اخرى فيقول لهم اصلوا اما حشمت فان الله غفور رحيم والله ما يرد احد  
 ان الله يسي من ذي شيرة ان الله حاشا الكريم ان يطالب بحجده واما ذلك حتى يتعلمهم  
 عما كانوا عليه من السلام الى النسخ وعند ذلك جعل لهم البلاد والعيان بالله **المظهر الرابع**  
**الحيات** وتفاصيل الاعمال يظهر فيعمل على الشهادة فيقتد بها اتم فينبذ اعمالهم فيها  
 ان الاعمال منهم بعلقة بدت عليه شيئا فافطرهم يقول لهم افتر اعمالكم فالتاسي في  
 لعالم يقتدون بذلك هذا اذ لم يتدوان بحجده ديا وجمعة ليعال الخلق ان اوكنه فانهم  
 عليهم حيث الخيرة في اليه وهو في عمل مثلا كراهة القرآن فيقول لهم هذا الخيرة اني سأل الله  
 الحرام وتترك في طريقك ما كنت تحب من اجري الخيرة والنزاهة حتى يخرجهم الى الطريق فيقول  
 لركن مثل الناس انت الان صاروا ما عليك قراءة خيرة في القرارة وشوكة ذلك فظهر  
 الخيرة في المكنوت ووقتها يجمع الخيرة فيشغلهم جميع ما مكه يطلب التوبة وقد يرونهم بذلك































و هو غير نير العبد عن وجوده بخارج عن كثر الا ان نير قلبه من نور مبین عن نفسه  
 للتمام مقام سكون والتمام الثاني هو التمام الحقیقی المقرب عن اصطلاح القوم بالحقائق العذبة  
 للتمام فیما لا یشرقی به اجمال لا یضمون ان عن طوارق الصلاح مخفوفان عن غیب الارزاق فی  
 هذا الجلال بشارة البدرین اللتین لا یجعلهما الدعاء والیقین یصل الی السیف الکشفان الالهیة  
 فیقطعه باطن الحجة الصریحة بشارة تروجه هذه المبین الا فضل الاطراب الالهیة  
 وقوله دون تلك الحکمة لا یزال المساء بالتمتع به ان یقال التوسع عن ظهوره علی العباد  
 فی کل اوس فی یظهر فی مقام التمام الا انهم یترجم عن لافه لم یبلغ من الوادی الا حقه  
 فلیس له الی ذلك التمام من امام ولكن یقیف عند حده دون الحجاب اذ المراد من حجب  
 الغراب فیقول یحیی الروح و یبدیه مرزب الفیض فیقتله هناك لا یمشی هو روح الله  
 اذا جاء الحق و هزج الاطوار انقطع حکم الملائس والمداخل لکان هذه الايات لتساقط  
 من الشروط والعلامات تکون باطن اهل الایة التي ذکرناها والامر انی من جناها  
 هو علمه المسامحة الصریح المحقة بالانسان و دوسلوا لکان من اشراف اسماقر  
 خروج المهدی علیه السلام وان بعد لاربعین سنه فی الايام وان ینکون ايام خضره  
 ولما ینزله من حجب فیها الزرع و یکتفیهما ذرا الفیض و یكون الناس فی امان یخطی  
 بعبادة الرحمن فکذلك المسامحة الصریح من شروط قيامها فی الاسماء خروج المهدی  
 وهو صاحب المقام الحزنی ذوال اعتدال فی اوج کمال و کان یكون دولة اربعین مایا  
 بیدیه هو دهر من مراتب الوجود و دهر من جناها و لکننا انما الی الکشف الالهی فی حجب  
 الرحمن الرحمن فی ان معرفته ذلت فیلما لم هناك و کون لایه نذره و لایه خضره  
 بنات ما یشتب خیر العارین بیدی السکران فی و یحیی المتی و یکتفی الزرع و ذره یو الفیض هو  
 بنات یترتو ان الامامات و تروان الا کوکبات و الامان بنات یترتو دخول العارف مقام الحکمة و فی  
 فی تلك المکاشفة ان القابل یجاء من مقام الایرام ان من هذه کل اسماء من العارف  
 الایم فاذ التمام الفیض یحصل له لکان من لاسراق بالنبوة فاذ ذل و لایه اخرى  
 التمام المعنوی یحصل له لکان من سکر الرحمن وهذا هو التمام الذمیری لما نزل من سیدی  
 الشیخ عبد القادر الجیلانی قال ان الله تم عاذه سبعین مفعول ان لا یکتوب فاقبله  
 الامانة الرحمن و تمام تلك الذی ان فانظر فی هذه الامارات کیف ناسبت تلك النيات

جهان ملک جهان در ملک جهان است  
جهان آید ایان در زبان است  
شده و عقل و ادب و ادب و ادب  
قد و تنگی و ادب و ادب و ادب  
همه خاک یک خاک است  
دل و دین و ادب و ادب و ادب  
فرست و ادب و ادب و ادب  
هست و ادب و ادب و ادب  
فلک و ادب و ادب و ادب  
هزار و ادب و ادب و ادب  
ملک و ادب و ادب و ادب  
بجز و ادب و ادب و ادب  
شاه و ادب و ادب و ادب  
قزاق و ادب و ادب و ادب  
دور و ادب و ادب و ادب  
پادشاه و ادب و ادب و ادب  
زنگ و ادب و ادب و ادب  
زنگ و ادب و ادب و ادب

[illegible][illegible]



سختی در علم و کتب عالم است  
از هر دو جهت بخوبی در آموختن  
که هر چه هست که در دنیا می آید  
عالمی است که در دنیا می آید  
در دنیا می آید که در دنیا می آید  
در دنیا می آید که در دنیا می آید

ببقية الأركان لم يكن للتأثير وجودا لأن كل واحد من النار والأكبر والهواء والتراب مركب  
من العناصر الأربعة التي هي الحرارة والبرودة واليوسترو والرطوبة وكلها غلب فيكون غلبا فيكون كثرة  
حتى انما الباقي حتى بالبطيخة التامة وكلها غلب فيكون البرودة فيخرج اضمحلت البواقي حتى  
بالبطيخة التامة وكلها غلب فيحكم الرطوبة على الباقي حتى اضمحلت البواقي حتى بالبطيخة الجارية  
وكلها غلب فيحكم اليوسترو على الباقي حتى اضمحلت البواقي حتى بالبطيخة التامة لا يبقى في هذه  
الدرجة قار بالأكبر والأكبر لا قارب الا اذا انزلت الى الوجود النافذة فاصحح بالاركان فأي شيء  
استوت الحرارة واليوسترو من في الدرجة الثانية استقر فيه الركان لان الاركان نفسها هي  
الدرجة حتى ذلك الشيء نارا وأي شيء استوت البرودة واليوسترو في الدرجة الثانية حتى  
استقر الركان لان الاركان عند البطيخة من هذه الدرجة حتى ذلك الشيء نارا وأي شيء استوت  
الحرارة والرطوبة من في الدرجة الثانية حتى استقر الركان لان الاركان عند البطيخة من هذه  
سوى ذلك الشيء هو وأي شيء استوت البرودة والرطوبة في الدرجة الثانية حتى استقر الركان  
الاركان عند البطيخة من هذه الدرجة حتى ذلك الشيء ماء وأي شيء استوت الحرارة والرطوبة  
فذلك الطيار وفلك الطيار من في ذلك الاستقصاء وهي ملكات النار والأكبر والهواء والتراب  
ثم بعد ذلك هذا اذا انزلت الحرارة والبطيخة ودرجة واستوت في الدرجة الرابعة وجدت في حكم  
منها على الصور فمعرفة بقية الركان انما هي اجساما يابسا لا يابسا كانه الهيكل هو وأي شيء  
موجود ما دامت هذه الحرارة الخفيفة في هذه الدرجة فاما في الدرجة الرابعة حتى غلبت  
كأنها في الدرجة الثانية تسمى حرارة نارية كأنها في الدرجة الثانية تسمى حرارة بطيخة كأنها في  
الدرجة الاولى تسمى حرارة شديدة وكذا على باقي الأركان فاما بعدهم فمعرفة في التسمية فلو كانت  
ذهب هذه الحرارة الخفيفة من الهيكل الجارية فابعداها من البرودة الخفيفة هذا الامر  
تنب الجسم والماضي الروح فانه اذا جعلها هودمة نظرها الى الهيكل يسمى الاتحاد  
هو انما ذلك النظم من الهيكل انفسها فبقيت ملكتها في عالمها لكن طويته الهيكل الذي  
كان بقية على شكل في عالم الارواح فبقيت فيها بالوجود معها ذلك الجسد لان اكملها ظاهرة  
في ذلك العمل بقية هادس هذا اعتقاد كثير من أهل الكلدان المتولى يكون الانبياء هم  
لها وما نحن ففقد على الانبياء الا انها حرة اجساما لا ادم لان سوت الارواح هو انما  
غنى انما الجسد الهيكل لان ذلك ما يقضي بالانفسا فكونها كما سبقت في الوجود مرة معلومة

این مژده است و قیودت  
مهر و کس نام زینست  
خداوند دل را می دهد که گشت  
کوه و دشت را کند بیک  
و چون بگویم در عالم آید  
که این همه چیزها را بداند  
چون خدای تعالی است و اگر گویند  
که این همه کارها را بداند

وعلينا ان نعلم ان الذي لا يرى في غيره شيئا فهو كالعدم في تلك الساعات لا هو قوام الشئ  
يفظان ولا في عالم الغيب فيكون بما يشاء بل هو موجود ومعلوم وصريح  
فيها مثل الشمس فان الشمس اذا اشرقت من طرفة البصر يضيئها انوارها وشمسها  
ولا حلت غير ذلك ايضا بما تنظر الوجود في الجسم المحصور من اجسام الحيوان ثم كذلك  
اذا كانت الطائفة من زجاج احترق كانت شعلة الشمس في البيت حترق اركانها اذا كانت الطائفة  
حترق كذلك وعلى نوع كذا كانت اجزاء الطائفة كانت الشعلة في البيت على ههنا وصورةها  
والنوع كذلك اذا نظرت الى الهيكل الانساني افرجة كانت على صورته لا تنظر عن ذلك  
ثم روال الشمس من البيت هو بمثابة ارتفاع ظهور الوجود من الجسد والحوت هو بمثابة  
خفاء تلك الشعلة في بعض شعاع الشمس فلا يزال الشخص يتناوب وتنبه فبما احسن تلك  
الشعلة في نفس شعاع الشمس في العالم ثم الوجود ذاته موجود ولكن غير تام ولا مستقل  
كان تاما ومستقلا كان دارا قاعا داخل الدارين والآخره فهو في المثال كالتصريح  
عن تلك الشعلة وانظر بها بحفرة الزجاجه تتشكل لما كان عليه وتكون في عالم الخيال  
في عنصر عالم تام لان عالم الخيال لا اهل الدنيا غير تام فليس خيال اهل الدنيا استقلاله  
بنفسه بل ان عالم الخيال في قسم عالم تام ولكن بالنظر اليه فيقسم وهو بالنظر الى عالم  
الحس والمعاد غير تام فكل من خيال اهل الدارين كامل مستقل وتام بنفسه فهو بمثابة  
احدهم فيهم من اهل العالم الدنيا خيال من نصفي من البراهمة والكفرة والمشركون واما هم  
بالمجاهدة والبره بامانة واطاعتها فانه يكون بمثابة قوم اهل الدنيا وخيال اهل الدنيا  
واعتمادا وبرهانا فكل من خيال واحد في نفسه الجميع ولكن لما سدت حوزة خيالهم  
بالاوهام والادب والمطويات البسيطة انقطع عن حكم الحقا الوجودي ولما كان النفس  
من البراهمة والاطلاق سخرة فخلص من هذا ولكن قد مكنت الامور المتفانيات والاحكام  
الطبيعية في غرض خيالهم فانقطعوا بذلك عن الترقى الى السان الالهية فكل من خيال  
اهل الله فانه معصون عن طوارق العمل محفوظ بانه في غيبه لا زل فليس عالم الوجود  
وهو تام ولهذه السبب برهنا وكذلك خيال اهل الدنيا برزخ بين العالم الوجودي  
العالم المعنوي ثم شبهة القيمة فبما رجوع الشمس في طائفة التي كان لاشرافها والامور  
مثل ههنا في السان لان الامور مادت غير متحدة في الهياكل الخفية بالسلطة وهو حقيقة



[illegible]

الموت فاذ تجلس تدرك ان ذلك النفس لها وجود ولكن ما كانت في ذلك الجسم متجسدة  
 الجسد فيكون الروح كائنا ما كانت في جميع ما ينضم اليه الروح في الاطلاق الروحاني خادما  
 اراد الله سبحانه في العينة اطلاقها عن مقتضيات الجسد فصارت في ركن المحرر في الاطلاق  
 انما كانا على حسب ما كانت عليه في الدنيا على غير كانت مطلقة على المحرر ان كانت في الدنيا  
 على الشر كانت مطلقة في الشك لانها لا تغلب باطلاقها الاما درست عليه في الدنيا وهو  
 قد رتب اليه وان ليس للاسنان الا ما في داخل من السبعة الارواح المتعددة المحلولة من  
 الحق هو شبه الشعاعات المختلفة المضيئة من شعاع الشمس بسبب ما يتغيره المحلولة من  
 العالم نسبة واحدة الشمس وتظهر في تلك الزواجات على اختلاف في قوى واحدة ثم  
 تتعدد ولم تنفخ في شمسها وتكونت في الظاهر ويكون هذا القدر من التنبيه هذا الامر  
 لا فاضل بينا كغيره فمن الارواح وكيفية اتيان هذا رتب للفيض في ابره من اسفل من انوار  
 واعلم ان احوال الناس في البرزخ تختلف فتهتم من يعمل فيه بالحكم ومهم من يعمل فيه  
 بالقدرة ومن يعمل بالحكمة فانه تغلب في البرزخ في حقيقة عمله في الدنيا فاذ كان مثلا  
 مخلصا في الدنيا فاذ ان الحق تعالى لم يخلو له في البرزخ صان الطاهر من ايقظ من هجرة  
 طاعة ربه الله ثم لم لا صلوة واما قيام واما صدقة وما يقر ذلك المصروف اخرى  
 الطاعات فلا يزال يشتغل من عمل حسن العمل امر ما شئد واما حسن العمل في الدنيا الى ان  
 ثوبه عليه حتى ياتي موته فتقوم قيامته ثم ان حسن ذلك الصورة وبهجتها وفيها  
 على قدر حسن طاعته واجتهاد حاد في احواله فيها وهو منفصل في ذلك العمل وتجمع الصواب على  
 قدر تجميع ذلك العمل فلو كان مثلا من ياتي في اوبره ويشرب الخمر وان الله تعالى يقيم  
 له ساق ذلك الانسان هو رايشغل فيها حتى ياتي في الدنيا من ياتي في كونه فيها  
 وحرمة تارة وتارة يكره على قورقه انما في تلك المعصية وكذلك يقيم للمشارب  
 كاسا من نادره حزين نادره يكرهه ويقتل به المثل ما كان يشتغل اليه في الدنيا  
 ومن كان بين حاتم ومعه يكرهه يشتغل بهما حتى ياتي في صورة تلك المعاني بخلقها الله  
 اما من يكره كالحق الطاعات واما من نادره يكرهه هجرة الحاصل فلا يزال يشتغل فيه  
 وتجدد الميزان لا تستغل حتى ياتي في الدنيا ان يصر عليهم احوالهم فتقوم  
 عليهم العزة واما من هو له بالقدرة فانه لا يصر في ساق اهل وكونه في ساقه من انوار الله

[illegible]

250

[illegible]

فان كان عالميا ومن غير الله فلا يمتثل الا في صورة فتبشر الشاعات بغيرها الله شأنا  
له هيئة القيمة فلا يزال يتقلب من صورة حسنة الى احسن منها الى ان تقوم قيامته بغيره  
الخاص على ما كان فان كان مطبوعا غلا فلا يجب الله تم بعباده وان كان ان كان  
يقوم صورة ما كتب له في الايام من الشدة فيجعلها عليه ويترفعها فلا يزال يتقلب فيها  
الى ان تقوم قيامته على قدر طهرته من النار فيطرد في جهنم ثم ان البرزخ خلق الله له  
لذوق ما يكون فيه من غير صورته ليسوا من اهل الدنيا ولا من اهل القيمة ولهم طبق ما اهل  
لا تهاد الخلق الا في خلقه ان من جازتهم في الوعدة يمدونهم من انهم من يصل الى قوم  
بغيرهم ويعرفونهم فيسألونهم عن صورهم ومن لم يجازهم فانه يراه في  
فلا يباينون بهم برب ولا يباينونهم ثم يبعث منهم من جعل الله سبب عذابه فيكون على  
الجميع صورة كان يكرهها في الدنيا فيأتيهم صورة يملقون بها من الوعدة والنفوس  
ما لا يباينونهم ثم اعلم ان القيمة والبرزخ والاولى الدنيا وجودا واحدا فلا مثال الدنيا  
قرن من صفاتها بنا ونصفها اخرى وقرن البرزخ بينهما وكذلك على سبيل الخوض فانه  
هزتك التي انت راها موجوده بيننا التي تكون بها في البرزخ وهي فيها التي تكون بها في  
القيمة فانت في الدنيا وفي البرزخ والاخرة بهذه الانية لكن الفناء ان اورد البرزخ لك  
صورة لا يابى سببية على الدنيا على ما لا يابى الاخرة والقيمة ايضا ضرورية لا يابى سببية  
على البرزخ واوراد الدنيا خاتمة ثم اعلم ان الله تعالى اذا اراد ان تقوم القيمة امره ان  
ان يخرج القيمة الثانية في الصور لان القيمة الاولى في الفناء والصور هو عالم الصور الودعية  
ينطق فيها القيمة الاولى من حيث اسمها المعنى والهيئة فتقدم الصورة على عند هذا كلها  
كما تقدم الصور الاولى في اليوم بالاتباع فيخرج المعنى الذي خلقه فيه ثم يخرج القيمة الثانية  
في الصور ليعلم ما كانت من عالم الارواح فتخرج في اواب الاشياء كما ذكرنا لك من صورته  
الشرقية زاجنه اولها با صباها في وجودها فان العالم الاخرى هو عالم الارواح  
وهي علة الارواح عبارة عن عقل الريح الموجود في الانسان فلا يخرج الانسان من مشيئة  
الاخرة عبارة عن عالم الارواح وعلم الارواح بجسماء لهم مطلق ودعا فله مستقلا وكذا  
ان العالم بجسماء كذا في متفادات نوحه فلا تارة منهن في الاخرة على كل الاخرة لا على كل  
الاشياء في متفادات نوحه فلا تارة منهن في الاخرة على كل الاخرة لا على كل

هوذا ملكنا قد ارتفع  
من الانوار























المكين مثل القيس وميلانة وادواد وبيسر وججيس وديرم وياكوز عدده وبقدر القوة  
كلهم باثون وفيه الخنزول الجلي وقاضون وفيه المقام العالي والله سبحانه وتعالى  
الى الصراط السوي **واما السماء الخامسة** فانه سما الكوكب التي بهرام وهو ظهر العظمة  
الالهية والانتقام قول يحيى عليه السلام لما شاهدته العظمة والحيوات وملا حفلة العزة  
واللكوت وظهر لهم بركة وعاتهم الامم هم اوصافهم ساءة مخلوقة من نور الزم  
ونورها امر كاذم مثلكة هذه السماء خلقهم الله مرار للكل وسماها للحيال بهم عليه  
في الوجود وهم دان اهل التسليم لظن بالشيء جعل عبادة هذه الملائكة تغريب  
اليعبد والعباد العقيد فتم من عبادة تراسين قواعد الايمان في التلويح والمخانا  
ومتهم عبادة ثم طردوا الكنا من عالم الاسرار ومنهم من عبادة شفاء الموضع وديركير  
الشفيق ومنهم من خلق بعض الارواح فيقضي باذن الحاكم وكاجزاء وهاك هذا اسم  
الاخيل هو الملك المنج من راييل وهو دوحانية المخرج صاحب الانتقام والتبويج جعل  
محمدا هذا الملك هذه السماء ومقتضى هذا الملك لا يزل ملك الا من لا انتقام  
تقضي الادراج **والسماء السابعة** الاية هذه تلك الذي هو دوحانية بهرام واعلم ان الله  
خالق جلد وورثها السماء سيرة شمس غير المسرة وما تامة ستة وثلاثة وثمانين سنة  
وما تامة وعشرين يوما فخلق هذه الكوكب منها في كل ساعة وستة سيرة يوما فامر ستة  
وسنة وعشرين سنة وما تامة واربين يوما فخلق جميع الملك في مائة ليلة وعشرين  
ساعة ويقع الملك الكبير في مائة سنة يوم واربين يوما ما تقرب ودوحانية  
هي الحدة كاد باب السوء والانتقام وهي الموكلة بفرعون اراد الله منه من اهل الزحام  
**واما السماء السادسة** فلهذا من نور الهة وهي جوهر شفاف دوحانية لوزق  
وكوكبا مظهر الغيرة ومنظر الجمجمة والصور المظن التي المنتهى رابت موسى عليه  
سكنان في هذا المقام واضعا قدمه على سطح هذه السماء فابضا جنة سائر السنين سكان  
من حجر على الربوبية جران منقحة الاوهية قد انطعت في مراة على شكل الكواكب خلقت  
في التربة رتبة الملك الوتران ليعلم نظره المناظر ويرجع امره الوراء والصادر وتوقفت  
مناظرها بين يديه وسكنت تحقيق مرتبة عليه فرفع راسه من سكونه الا لوزق ربه ثم انقل  
فقلت لربا يسبحي هذا خير من اناحق بالصواب الصادر في اعقاب اشرف جنت لك خلف

هر از ذات خود بر سر  
 و زانجا ده برده تا ابد که  
 در برده هر ذره بنیان  
 حال جان نری در میان  
 تو از علم هر نفسی شنیدی  
 یا بود که کو عالم در بریدی  
 چه زانست ز تو بار معنی  
 چه باشد آخر حق و آریا  
 بگو بیخ و کوه و ذوق و سرور  
 بخت و دروغ و آرزو و دور  
 که است نهان گوشت و پوست  
 که کین و خوش و کمال اینجا  
 هر چه بود بخت آن کویدی  
 ز کلام و نغمه شنیدی  
 یا با که جالبه کلام است  
 چهار و ده و جالبه نغمه است  
 بیان معنی از این شایسته است  
 غنای حق و نغمه شنیدی  
 نه در دنیا و نه در دنیا شایسته است  
 ها چه برده از روی مثال است

في قوله من ذلك الجذاب وما لك هذه غير طائر اهل الخطاب فاعرف بحقيقة هذا الامر الجواب  
 فقال اهل العلم ان ما خرج من معارضي الحقيقة فليس في وقت من نور قبلي بلسان ودين من جانب  
 شعرة الاخرة في الوادي المغموس بالانوار الاذينية اشراقا الله لا اله الا انا فاجعل هذا جنة  
 كما امرني في الاشهاد والقيت عليه باسحق من الصفات ولا سيما قبلت انوار الربوبية في احوالي  
 عن غلبت النفاق فنام القناع واما ان يقول المحدث ان ظهور الحق في غداية بيتك ان ترى  
 من جاني ذلك الامر العظيم فقلت رب اني انظر اليك فادخل يا بنيتي في هذه الجنة عظيمك  
 فصمتت الجواب من ذلك الجذاب ان نوراني ولكن انظر الى الجبل وكن ذلك المظهر من  
 نوراني في الاذن فان استمر مكان ظهور سلطانة خوص في نوراني فدا الحق في دهر الجبل  
 ووجدت في حقيقة الادوار ظهور العظيم على المحدث جملة وكذا في موسى الذي سمعنا في جنة  
 في الغم والعدم ولم يجهل التعليم الا العظيم هذا على ان استغناؤه غير ممكن وحضره غير  
 جازية فلا تترك ما هيته ولا يرى ولا يصح كنهه ولا يدرك فلما اطلع نوراني الانوار على هذا  
 الخطاب اخبركم به في من الكتاب فخرج بالحق والصواب ثم تكرر التكرار وقد انقضت  
 من غير ما انقضت بعد ان الله تعالى جعل دور ذلك هذه النماذج حسيات انيق ومشرقين الله  
 وستة وستين سنة واثنا عشر مبعوض كوكبا وهو الترتيب فيها على سبعة مبعوضات  
 ستة وستين سنة وستة اشهر وستة وعشرين يوما وستة ايام فيقطع جميع الملك  
 في وقتي اربعة وعشرين ساعة ويقطع الملك الكبير في وقتي اثني عشر سنة فيقطع كل سنة يوما  
 من الملك الكبير وخلق الله هذه الساعات والامم وجعل ملكا لا يملك ولا يملك ولا يملك ولا يملك  
 الرحمن جلهم الله مع اعيان الابداء وخلق اولاديا عظيمة الله تعالى بياض الوفا ان من  
 انقضت هذه الساعات في اربع وعشرين سنة وسبيل السبب السبب في وقتي الاثني عشر سنة  
 اعلموا ان الملكة لشخص وهم اهل البصر في الملكة والتقدير هم هؤلاء بياض الامم والوقت في  
 المدة وخلق على اذن الوفا جلهم الله من اهل البصر وعشرة وهم في الملكة كما هو الدعوة  
 لا دعوى احد في الاصب ولا يعرفه في سائر الساعات الا في وقتي وتليق بهم انما يعلم تولى  
 وان لا يسمي تايين الملكة اجبت دعوتهم وحصلت بغيتهم فاعلموا ان الملكة يجابدها والامم  
 يستطاب شاه ثم ان رايته ملكه في الساعات على قدره على سائر الساعات في المدة والنيات  
 وانواع المراتب فيهم من صفات الله على هبة العار وولاه اجتهاد كثيرة لا يحصر لاهم وما هذا

[illegible][illegible]



















[illegible][illegible]

في جميع البحر من ان مشرب لا يموت ومن سيج فيه الامن كيد الهوت واليهوت هو صوفيا  
 المانع هذا المذكور او لا جعله الله المحال للدينا وامنه فان الله تعالى لا يزل جعلها  
 على قرون فردس على الزوت وجعل المور على ظهر موت وفي هذا البحر سبي الهوت وهو الذي  
 اشار اليه بالحق في قوله تعالى وما كنت الذي دعي البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 لان الله تعالى قد كان ومنه لا يتبع بعد من عباده على جميع البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 حامله الغوا وهو صلا الى البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 فكانا يجرهما فلما جرد بلغ الماء الى العذرة فصارت حقيقة الحياة في الموت فلما غاص  
 في البحر فيها نبع الشفاء من جود موت ميت تفرغ على النار وهذا العنا السبعين وهو  
 موسى في السبعين شحيتة وحسن مشهور وقد فصلنا ذلك في رسالتنا الموقر  
 بجماعة الحبيب وصار في العميق في اطلعه سافي لاسكندر ليعبر من هذا الماء المتاح  
 كلام افلاطون ان من شرب ماء الحياة فلا يموت لان افلاطون قد كان بلغ الى هذا الحد  
 من هذا الخيال وهو بان اليونان في جبل سبي وارادوا ان يكونوا نبيك افلاطون  
 وهو استاذ الاسكندر صاحب الاسكندر في مصر الذي اجمع في البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 سارا وابسهم من قوة العسكر واقام اليافون عديته تسمى جثا مرقش اثناء الظلم والباد  
 الموقرة واسكان اثناء اثناء من فوق وهو ما تطلع السور وكاد من حمله من جبل اسكندر  
 من عسكره العظيم فصاروا حدة اسكندر عدوها ولا بد يكون عدوها وجعل سارا على البحر  
 فلولوا من لا شربوا من الماء فلما ملكوا من طول اسرافه في الرجوع الى حيث اقام السور  
 وقد اقاموا من جميع البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 المدة وكان الخوف قد اليهم بان اعدائهم اذ لم يجدوا سارا في مكانه لم يجدوا سارا في مكانه  
 في الماء فابغى على اهل اسكندر الطير وصرط على قافام منده وغرب من ذلك المدة  
 من سبي فيه فكن من الاسكندر دكتهم امه الى ان فرغ فلما انظر سارا الى الخوف من سارا في مكانه  
 من ذلك من دونهم فلزم منده الى ان مات واستقام من الخوف هو الاسكندر فلما مات اجمع  
 ان عين الحياة مظهر الحقيقة الماتية من هذا الوجود فانه هذا الاشارة وذلك رموز  
 هذه العبادات ولا تطلب الا من شرب بعد من ديك من ابي الذي اجمع في موسى في البحر من ابي الذي  
 احياء عند ربهم ويسجد لك الوقت ان تصبر من منتهى فتكون لراي موسى وغفر الاسكندر

[illegible]



































هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته  
 والذين هم في حقيقته  
 والذين هم في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

الاحكام والاختصاصات كما لو اننا تفصيل ذلك على طريق الاختصاصات كاختصاصات  
 كثيرة وتساوي ذلك فاول ما نذكره كونه الشهادة اعلم انما كان الوجود منقسما  
 بين حقيقته وبين حكمه السلب لا لعدم الوجود والقياس على الوجود والقياس على كونه  
 الشهادة بين حقيقته وبين حكمه السلب لا لعدم الوجود والقياس على الوجود والقياس على كونه  
 لا ان الله قد مر بمراتب الازمان التي يعبدونها من دونهما القديس الذي استمر عاونا في حقيقته  
 وجوده في ايماننا في وجوده آتية هذا كونه معبودا في حقيقته في حقيقته آتية  
 تعالى عنها وهو الله سبحانه غير متغير في الوجود في الاستعداد في الوجود في  
 حيث تلك الالهة لا الله فلا تعبد الا الله على كونه في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 غاي الوجود في الالهة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 واكتشفت بها في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الالهة وهذا الحقائق كثيرة في الاستعداد في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 ام الله بطلان وعدم افادة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الجمع والوقا في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 فانها عبارة عن حقيقة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 يسائر الاسماء والصفات في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الى انها تزداد في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 وكون التبع في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 بما وجد في الازل والآن في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 من ذلك في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 انما الى الجذب الا ان لا يظهر من التوكل والاعمال والجاهل في حقيقته في حقيقته  
 الى التوكل في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الا حرام في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 يكون كاشف من حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 في الالهة لان الانسان هو فاعل الوجود في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

الى ظهور الاسرار الربانية تحت الاستعداد لانه في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الموجودات التي تترتب تحت وجود الحقائق الالهية في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 ولهذا القول فيه مع الله في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 فان العبد في القيام الذي هو اشارة الى الالهة في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الاشكال في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 في الحقائق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الذات المقدسة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 لان الحقائق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 ثم العبد في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 اشارة الى الحقائق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الصالحين وذلك هو مقام الحقائق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 وتباعد في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 التوكل في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الحقائق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 نفسه في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 ذاته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 فلان الوجود له رتبة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 اربعين فقد ذكرنا جميعها في الكتاب السبع بالحق في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الرجوع في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 البشرية في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 يظهر ان الحق في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 جميعا فلا يكون في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 ليس للبشر في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 العزم وهو توك الحقائق البشرية في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته  
 الذات الالهية وهذا الحقائق كثيرة في حقيقته في حقيقته في حقيقته في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته

هذا هو الحق الذي لا يدرك بالحواس  
 بل بالقلوب التي تتوحد بالله  
 والذين هم في حقيقته











































هذا هو الوجود الحقيقي  
وهو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق

بأن الله الحكيم وفي هذه مسائل ان الوجود لو كان حاصلا في الايمان لكان موجودا فله  
ايضا وجوده ووجوده موجودا في غير ايماننا والواجب ان الوجود ما يتقوم به  
الوجود فهو متعلق بالاشياء في العالم هو وجودها بهذا المعنى لا بالمعنى ولا الوجود اما الحقيقة  
فما اشبهت بالاشياء ان لا يقيم الوجود بها اما الوجود فلا يحتاج ان يتقوم الشيء بنفسه  
باطل فكله للوجود بل نقول ان الوجود ما يتقوم به وجوده فهو متعلق بهذا المعنى  
ما يتقوم به الوجود بل يتقوم ان يكون الوجود معدوما بهذا المعنى فان الشيء لا يتقوم بنفسه  
كان الوجود ليس بذي بياض غا الذي هو نوبيا في شئ اخر كالجسم والمادة وكوثر  
معدوما بهذا المعنى لا يوجب ان يضاف الشيء فيقتضي الوجود هو الوجود او الوجود  
لا المعدوم او الوجود و قد اعتبر في الشافعي و قد امكن موافقة او الشافعي وان  
اريد به المعنى البسيط المعبر عنه في الفارسيه يستدعي وجوده فانه موجود ووجوده  
كونه في الايمان بنفسه وكونه موجودا هو عينه كونه وجودا لان له امر لا يخلو على اتزان  
يكون لغيره من يكون له في ذاته كافي لكونه في المكان وفي الزمان فانه له بالذات والشيء  
بواسطتها وكافي في التقدم والتأخر الزمانيين والمكانيين فانه لا جاز لها بالذات والشيء  
اجزا لها بواسطتها وكافي في الاتصال فانه ثابت المقدار الشفوي بالذات والشيء بسبب  
والمطلوبه القوة المعينة بالذات واللام الحاد في بالمرحس فيكون كونه وجودا واجبا  
بالذات اذا لم يوجب الوجود الا ما يكون وجوده من غير ما يتوالت الشيء لنفسه من  
مع هذا المتعلق بمثلثة امور التقدم والتأخر والتمام والتعريف والقضاء والحاجة وهذا  
المورد لم يفرق بين الضرورة الذاتية والضرورة الخارجية فواجب الوجود يكون متعلقا  
بغير معلول الشيء وانما لا يشترطه في قوة الوجود ولا نقصان فيه بوجوده من الوجود شيئا  
لا يتعلق برفق من الموجودات او وجوده واجب بالضرورة الالهية من تقييده بما دام  
الذات فلا يشترطها ما دام الوصف والوجودات الاشياء متعقبات الذات متعلقا  
المعديات او اقطع النظر من جعلها في ذلك لا اعتبار باطله متعقبات الذات متعلقا  
ما يتعلق بالذات بغيره الشيء المركب يتقوم بنفسه الشيء كونه الوجود واجبا في ذاته  
موجود من غير حاجة له الى ما على جعله فلا يخلو ببقائه ومعنى كونه الوجود موجودا اذا  
حصل اميل اننا لو لم نستغنى في كونه متعلقا الوجود اخر يجعله لئلا في الوجود

هذا هو الوجود الحقيقي  
وهو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق

هذا هو الوجود الحقيقي  
وهو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق

لا يتصوره وكوثر وجوده الى اعتبار الوجود او انما امر في ان الوجود كونه الوجود موجودا  
انما عبارة عن تسو الوجود وكوثره من الاشياء موجودا انما امر في ان الوجود كونه الوجود  
على الجميع بمعنى واحد قد ثبت ان اطلاق الوجود على جميع الموجودات بمعنى مشترك فلا بد  
اخذ الوجود بمعنى واحد الذي اخذ في غيره من الموجودات وهو امر في ان الوجود كونه الوجود  
الوجود موجودا لا يستلزم استلزامه في الكلام الى الوجود الوجود وجب عاج الاضطرار  
بين وجوده وبين الاشياء وبين وجوده وبين الوجود ليس بواجب الاختلاف في اطلاق مفهوم  
الموجود المشترك بين الجميع لا تارة ما جعل بسيط كارت الاشياء الوجود اما عبارة عن ما  
ثبت له الوجود بالمعنى الكلي سواء كان من باب ثبوت الشيء لنفسه الذي هو عينه على ما  
عن نفسه او من باب ثبوت الشيء لغيره فمفهوم الايضاض والمضافين هما فان مفهوم الايضاض  
ما لا يباين سواء كان مفهوما في ذاته او في غيره من حيث هو في ذاته لا يباين في كونه اطلاقا بل في كونه  
وكونه الايضاض متعلقا على امر لا بد على الاشياء فان من من خصوصية بعض الاشياء لا من تسو  
التسوية فكل ذلك كونه الوجود متعلقا على امر لا بد على الاشياء فان من من خصوصية بعض الاشياء لا من تسو  
الانفراد للمعنى تسو التسوية المشتركة نظيرة ذلك ما قال الشيخ الرئيس في الوجود في الوجود  
ان واجب الوجود قد يستلزم تسوية واجب الوجود كالواجب في نفسه بغير واجب الوجود كالواجب  
قد يستلزم تسوية الواحد قد يستلزم من ذلك ان معينة له الشان او هو امر في الوجود  
كما ان يستلزم من التام انما هو انسان وهو واحد في نفسه ان يبين معينة من الوجود الواحد  
والموجود بين الواحد والوجود من حيث هو واحد موجودا في اطلاق التسويات  
از استل هذا الوجود موجودا فواجب الوجود بمعنى ان الوجود حقيقة الوجود فان  
الوجود هو الوجود بغيره والوجود كونه الوجود كونه الوجود كونه الوجود كونه الوجود  
الذي لا يشترط في مفهوم الشيء كونه الوجود ولا كونه الوجود كونه الوجود كونه الوجود  
في الشيء ما صدق عليه الشيء انما كان كونه الوجود كونه الوجود كونه الوجود كونه الوجود  
الشيء هو الانسان و ثبوت الشيء لنفسه هو ردي قد ذكر الشيء في تفسير المشتات بيان  
لما جمع اليه الغير الذي فيها انتم كلاس وهو قريب مما ذكره بعض اجلة المتأخرين  
في حاجته التسوية لاثبات اتحاد الصفات والصفات فعلهم ان صدق الشيء وما يطابقه  
هو بسيط ليس بواجب فيه تركيب بين الوصف والصفة ولا الشيء حقيقي في الصفة لا ما

هذا هو الوجود الحقيقي  
وهو الذي لا يتغير ولا يتبدل  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق  
ولا يتولد ولا يفنى  
ولا يتحد ولا يتفرق



۱۰۰

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

امراکلیا  
فوقہود

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠











[illegible]

۲۵۷

[illegible][illegible]







*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

A close-up, vertical view of the fore-edge of a thick, antique book. The pages are numerous, tightly packed, and show significant signs of age, including yellowing, staining, and wear. The binding material, likely leather, is visible along the right edge, showing a dark, worn surface. The text on the pages is written in a cursive script, likely Arabic or Persian, and is mostly illegible due to the angle and wear.

[illegible][illegible][illegible]



فصل في الواجب تعالى كاستحالة ان يكون في الواجب خلافه فثبت ان لا يتم  
مطلوبه احدها اذ يجب وهو خلاف ان يرضى فكل منهما يمتنع من الكمال الوجودي ليس الامر  
ولا يخرج منه فاحتمل من يحدده فيكون كمالها عاذا كمال وجودي وقاطعة بتدبره  
فلم يكن ذات الواجب محققا حقيقة الفعلية ووجوب الوجود بل هو من الجسدين  
ومصدر الوجود شي وقد شئ آخر كماله من طبيعة الوجود وهو وجوده واما وجوب  
تعيين الوجود والكان نحو اخره او انما هو فليكن واجب الوجود من كونه وقايت  
ان ما هو واجب الوجود بان لا يجب ان يكون من فطره الفعلية واجب الوجود من جميع  
الجهات ههنا واجب الوجود بالان لا يجب ان يكون من فطره الفعلية وكان الفعل جاسعا  
لجميع الشئ الوجود يتولد لا طورا كونه والشئ الكمالية فلا كمال في الوجود ولا كمال  
ولا قد واخذوا كماله من ذات الوجود كمال الفعلية يجب ان يكون مستند جميع الكمالية شي  
كل الخواتم فيكون تاما فوق التام **المشعر الرابع** في الترتيب والاعتبار في جميع  
الاشياء الاصول لما يترتب له وقتا على ان واجب الوجود واحد بان لا يتعدد ثم  
وانه تام فوق التام فالاول قول ان يرضى على كماله سواء كان في الافاضة او  
ملكته المهيئات ناقصة الذات او متعلقة بالموجودات فليتها وكل ما يتعلق بوجوده في  
فهمه متعلق به مستقيم برهانه في الصيرورة وعبارة فليتها كمالها على قدره لوليتها  
في الكمال المتعلق فافرق الزوات الية مستقيمة برهانه في حدود اشياء ملكته واجبة  
بالاول الواجب تمام بل باطلها كمالها وانما احقرها على الوجود الواحد لا على كل حال  
الا وجهه وتبين الى ما سواه فبشرحه النفس لو كان قائما بما نزل الى الاصنام المستنيرة  
ثم الفعلية يجب وانما كانت اذا المشاهدة اشرف الشئ على موضع وانما تخرجها تتم  
حصول نواحيه من ذلك التوحيك ان التوحيك ان التوحيك استند اليها وهكذا  
الاشياء والاربع الى ان ينتهي الى اخص انما الحسية فعله هذا الخوال وجوده الملكات  
المستفاد ترفي القرب والبعد من الواضح فالحق في الله **المشعر الخامس** في ان  
واجب الوجود تام كاشي قد علمت ان الوجود حقيقة واحدة بسيطة لا يتأخر  
بما هو ذاتية من جنس وفصل وتكونه بل كماله متصرف في غير وجهه وليس المتصرف  
ما يقتضيه من حقيقة الوجود والام لا يوجد واجب الوجود وانما كماله كماله الله

فصل في حقيقة شئ في ذاته انما كماله غير متناه في القوة والشدة واما بطلان المتصور  
والكان كونه من القانون والقولية غير متناه ان كماله لا يراى عليه والاشياء لا  
يكافي الشئ فظهر ان واجب الوجود مرجع كل عام الاشياء وجوده الموجودات وتكون الازداد  
**المشعر السادس** في ان واجب الوجود مرجع كل الامور فليعلم ان الواجب بسيط الحقيقة  
وكل بسيط الحقيقة فهو يحد كماله لا يحد كماله بصغيرة ولا كماله الا احصيا واما ما  
الامور من باب الاعيان والافتقار في كماله اذا وصفت بسيطه هو ج مثلا قلت ج ليس  
مختصة بامر ان كانت غلبة حقيقة الترتيب حتى يكون ذاتها الترتيب كمالا لهذا  
لسبب فيكون الاجاب والسبب يتاخر او يتم ان يكون كماله عقل الانسان فلا عقل  
ليس بمرتبة بل يكون نفس عقل الانسان نفس عقله ليس بمرتبة لكن كماله بط كماله  
فقط وتحقق ان من فطره الجسدي غير موضوع الترتيب ولو يجب ان يكون كماله  
هو وجوب سلب غير امر وجودي فهو ليس بسيط الحقيقة بل ذاتية مرتبة من حيثية جهة  
بها هو كماله وجوهه كماله ليس كماله العقل بسيط الحقيقة هو كماله الاشياء في  
بطلان ان كنت من اهله **المشعر السابع** في ان شئ تعالى عقل ذاته وعقل الاشياء كمالها  
من ذاتها انما عقل ذاته فلا يرتبط الذات بمرتبة من شرب كل شئ في كماله  
وكل ما هو كماله في ذاته انما يرتبط بها بواحد ليس كالحضور الوجود بل انشاده  
وكل اذن كالحضور بمرتبة من الترتيب من المادة وغواشيها لان المادة تتبع العلم والغير  
اذ كماله من الجسم فانه تقييد من غيره من الاجزاء او تقييد من كماله تقييد النفس الخ  
فلا صورة هو اشد برودة من المادة هي التي حضور ان انما اذها الحسوس على  
ذاتها ثم الحقيقة على انما هي المتصورات على العقول اقوى الموجودات وهو وجوب  
الوجود في انما هي لا تدرى عقول ذاته انما هي عقل ذاته بمرتبة من وجود ذاته  
يعقل جميع الاشياء عقلا لا كماله في ذاته ثم ان كل صورة اذ كماله سواء كانت عقول  
او حسوس هي حقيقة الوجود مع وجوده كماله بوجهان فابصر علينا من عند الله  
هو كماله صورة اذ كماله يكون عقول وجوده في انشاده عقوليتها وجودها  
لما عليها شئ واحد لا يتاخر من كماله ان يكون في غير الصورة عقولها من الوجود  
في كماله بمرتبة من عقولها كماله العقل والام لا يكون هي فاذا نظر هذا فليعلم

276  
فصل في حقيقة شئ في ذاته انما كماله غير متناه في القوة والشدة واما بطلان المتصور  
والكان كونه من القانون والقولية غير متناه ان كماله لا يراى عليه والاشياء لا  
يكافي الشئ فظهر ان واجب الوجود مرجع كل عام الاشياء وجوده الموجودات وتكون الازداد  
**المشعر السادس** في ان واجب الوجود مرجع كل الامور فليعلم ان الواجب بسيط الحقيقة  
وكل بسيط الحقيقة فهو يحد كماله لا يحد كماله بصغيرة ولا كماله الا احصيا واما ما  
الامور من باب الاعيان والافتقار في كماله اذا وصفت بسيطه هو ج مثلا قلت ج ليس  
مختصة بامر ان كانت غلبة حقيقة الترتيب حتى يكون ذاتها الترتيب كمالا لهذا  
لسبب فيكون الاجاب والسبب يتاخر او يتم ان يكون كماله عقل الانسان فلا عقل  
ليس بمرتبة بل يكون نفس عقل الانسان نفس عقله ليس بمرتبة لكن كماله بط كماله  
فقط وتحقق ان من فطره الجسدي غير موضوع الترتيب ولو يجب ان يكون كماله  
هو وجوب سلب غير امر وجودي فهو ليس بسيط الحقيقة بل ذاتية مرتبة من حيثية جهة  
بها هو كماله وجوهه كماله ليس كماله العقل بسيط الحقيقة هو كماله الاشياء في  
بطلان ان كنت من اهله **المشعر السابع** في ان شئ تعالى عقل ذاته وعقل الاشياء كمالها  
من ذاتها انما عقل ذاته فلا يرتبط الذات بمرتبة من شرب كل شئ في كماله  
وكل ما هو كماله في ذاته انما يرتبط بها بواحد ليس كالحضور الوجود بل انشاده  
وكل اذن كالحضور بمرتبة من الترتيب من المادة وغواشيها لان المادة تتبع العلم والغير  
اذ كماله من الجسم فانه تقييد من غيره من الاجزاء او تقييد من كماله تقييد النفس الخ  
فلا صورة هو اشد برودة من المادة هي التي حضور ان انما اذها الحسوس على  
ذاتها ثم الحقيقة على انما هي المتصورات على العقول اقوى الموجودات وهو وجوب  
الوجود في انما هي لا تدرى عقول ذاته انما هي عقل ذاته بمرتبة من وجود ذاته  
يعقل جميع الاشياء عقلا لا كماله في ذاته ثم ان كل صورة اذ كماله سواء كانت عقول  
او حسوس هي حقيقة الوجود مع وجوده كماله بوجهان فابصر علينا من عند الله  
هو كماله صورة اذ كماله يكون عقول وجوده في انشاده عقوليتها وجودها  
لما عليها شئ واحد لا يتاخر من كماله ان يكون في غير الصورة عقولها من الوجود  
في كماله بمرتبة من عقولها كماله العقل والام لا يكون هي فاذا نظر هذا فليعلم







[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

في الفرج طائفة وما زاد له من غير ما ذكر في نظم الجمل **الكتاب المختصر** بحسب ما في قديم به الكلام  
 يكون متكيفا باجماع ذلك شيئا سابقا في الكلام قراؤه وقاؤه باعتبار ما في الكلام يكون  
 من كلام الامم من كلام المحدثين ولا تذكر الا في الابواب بل هو آيات ابتدأت وهذا في  
 اوائل العلوم ما ينقلها الا المحدثون والكتاب يكون من عالم الخلق من كلام الامم القدر  
 يدرك كل احد لقوله تعالى **كتابنا في الاصحاح من كل شيء** وحفظه **الكتاب** يستلزم المظهر  
 بل هو قرون كرم في الفرج **مختصر** في كلام المحدثين من قديم به العلم في قديم به العلم  
**المختصر الثالث** في الاشارة الى الفصح والابواب وفيه مائة **المختصر الاول** ان قاطبة  
 كذا ما اصابه الطبع او بالفسر او بالشرح او بالاصد او بالترادف او بالاعتناء او بالحقن وما  
 الشقة الاول ارادى المتبرك الثالث في كل واحد من وصانع العالم قاطبة الطبع عند الدهر  
 والعاية فيه بالقصود الذي عند العزلة وتبين الذي عند اكثر المتكلمين وبالله عند  
 الاخرين وبالله العاية من جهة الحق وبالله العاية عند العزلة وبالله العاية من جهة  
 فاستبقوا الخيرات **المختصر الثاني** في ضلالتهم ضلوا في امر وحلوا في امر مع الله وحلوا  
 حادث زمان في حق الموت ان قال رسول الله ص اول ما خلق الله العقل وفي رواية القلم  
 وفي رواية تروى في الحق في الواحد وفي كتاب الصابرين بعض اصحابنا الامامية رضي الله عنهم  
 قال حدثنا يعقوب بن يزيد عن محمد بن ابي جعفر عن هشام بن سالم قال سمعت ابي عبد الله  
 يقول يستلوك من الفرج من امر في قال خلق اعظم من جبريل وميكائيل  
 مع احد من صفى محمد محمد ووصوه لامة عليهم السلام في امر في قال خلق اعظم من جبريل وميكائيل  
 باب في غيبه وصف في كتاب الاعتقادات الاعتقاد في النفوس انها الارواح التي تنقسم الى  
 النفوس وانها الحق الاول بقول النبي ص ان اول ما يبعث الله تعالى في النفوس المقدسة  
 الطاهرة فانظمتها من جوده ثم خلق بعد ذلك ما يربطها واعتقاد انما اعتقلت  
 للبناء ولم يخلق للبناء لغرضه ما منعتهم عنه للبناء بل جعلت للبناء وانما استلقت من  
 من دار الى دار وان الارواح في الدنيا خير وفي الآخرة صيرت واعتقاد انما اعتقلت  
 الاجساد في الآخرة استمرت منها عزة الى ان يردوا عن جبل الى ابدانها وقال النبي ص  
 مرحب بالمرورين اقول لم اكن استلقت لى النساء الاما نزلت في اهل النار ولا استلقت  
 لرفقاء ولكن استلقت لى الارواح صيرت وقال ايضا في سورة في كتاب التوحيد ما قال  
 جبريل عليه السلام في قوله تعالى **الكتاب المختصر** بحسب ما في قديم به العلم في قديم به العلم

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*







والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...

وقوله على ان يقول ان الله...  
وقوله على ان يقول ان الله...  
وقوله على ان يقول ان الله...

لذلك فان الله...  
لذلك فان الله...  
لذلك فان الله...

والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...

والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...

حتى ما لم يسمع...  
حتى ما لم يسمع...  
حتى ما لم يسمع...

لذلك فان الله...  
لذلك فان الله...  
لذلك فان الله...

والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...  
والله اعلم بالصواب...



72

[illegible]

THE

در شافق اول ماه از جبال الوثنی  
 اوج جان دبو و دهشت مرث از  
 هشت بوی هشت هشت طو کن به  
 بی چه مرث او ماند زبانه و اب  
 ده ز اوج دوز ده هشت از نیم باخ  
 هم درون یکا هشت نافر سال  
 و مرث ماه اوج کن سه در کوله  
 کن بوم از شنب کنی و جا کن  
 کو غره ماهست

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فاعلم ان هذا الكتاب  
 هو كتاب في  
 تاريخ العرب  
 من زمان  
 خلقهم الى زمان  
 هذا  
 والله اعلم



















































[illegible][illegible]

21. 17.

[illegible]

تمام الطب في البيتين جمع وحسن القول في قصر الكلام  
نقل ان اكلت وبعد اكل تجنب فاشفا في الانهضام  
وليس على النفس اشد باسا من احوال الطعام على الطعام  
دون شدة ورجم حلقه راه جهد راساخت شت او دو بهما



















خروج امام لا محاله خارج بنور علی اسم الله والبرکات بمنزله کل شیء باطل و یزید علی المنا و النجا  
 فانقر یلیم باشتی فدی غیر بعد کل ما هو آت ولا یزید من مده الجور اذ یقول قد انت سما  
 کان قریب من ثلاث و اهل من عری و وقت فکا شفت و لم از لیت یجیه و هیت من منجیه  
 خفی من الرمن اوجو ابهم حیه لای لفر موسیم بیا عی امان و باح الحقیق الی اقصی عام الحقا  
 فان قلت عا انک و یمنی و غطا علی الشیء البیما عفا صغیر ذانا علیکم کما و ما لای علی  
 احل علی اعم من سقرها و اساع ایا من الصلا عی من ان ابی البضه و تدی صدی علی  
 فو عارف لم یضع و عا بل به الا هو السقوات کما لا اسلح و عفا لای لاحت من شله الزی

از امانت بر قری شرم نظم کوهان یضیه کتا اکتد  
 کوهیم در دینا نو ما کتد در شیش خو شرم و به شرم  
 وقت مردنا هیریم و یکیم در قیاس کتیریم و به شرم  
 خوشدلی از فضل و عفا و د یاد آن لعل و انار و قوه  
 بوزج بجا و عفا کتیر صد و عام لخر آدم کتیر  
 از لخت بزم سوزی ترا کتیر حاصل قریب کتا و  
 قدر خود بشناس و شناس تاکی بر دانه کوهیم و به شرم  
 کو تو لوده و عفا و اخر و پس جراد سوره جاد و مانده  
 کو دلی ابد علی ای عفا لامت السبل لخت لیل  
 حواشه او و ابدی کر و دیا و لجهیم و کتا سقر

ای هنر و ای شایه سردی کی هنر و در خود تن بروری  
 فردا هر که خورده شایه سحر میز است لایمی با سحر  
 کتیر و انجا خلاقه جلیل کوهیم کوهیم کوهیم  
 کوهیم در و شوی کوهیم و کتیر بیک را که ای سکران  
 ماسوی از منظر اقدس دان و کتا کل شیء یمنی کل شیء  
 این وجودی که کتیر و کتیر ظل و عفا است از وجود عفا

کوهیم در دینا نو ما کتد در شیش خو شرم و به شرم  
 وقت مردنا هیریم و یکیم در قیاس کتیریم و به شرم  
 خوشدلی از فضل و عفا و د یاد آن لعل و انار و قوه  
 بوزج بجا و عفا کتیر صد و عام لخر آدم کتیر  
 از لخت بزم سوزی ترا کتیر حاصل قریب کتا و  
 قدر خود بشناس و شناس تاکی بر دانه کوهیم و به شرم  
 کو تو لوده و عفا و اخر و پس جراد سوره جاد و مانده  
 کو دلی ابد علی ای عفا لامت السبل لخت لیل  
 حواشه او و ابدی کر و دیا و لجهیم و کتا سقر

کوهیم در دینا نو ما کتد در شیش خو شرم و به شرم  
 وقت مردنا هیریم و یکیم در قیاس کتیریم و به شرم  
 خوشدلی از فضل و عفا و د یاد آن لعل و انار و قوه  
 بوزج بجا و عفا کتیر صد و عام لخر آدم کتیر  
 از لخت بزم سوزی ترا کتیر حاصل قریب کتا و  
 قدر خود بشناس و شناس تاکی بر دانه کوهیم و به شرم  
 کو تو لوده و عفا و اخر و پس جراد سوره جاد و مانده  
 کو دلی ابد علی ای عفا لامت السبل لخت لیل  
 حواشه او و ابدی کر و دیا و لجهیم و کتا سقر

کوهیم در دینا نو ما کتد در شیش خو شرم و به شرم  
 وقت مردنا هیریم و یکیم در قیاس کتیریم و به شرم  
 خوشدلی از فضل و عفا و د یاد آن لعل و انار و قوه  
 بوزج بجا و عفا کتیر صد و عام لخر آدم کتیر  
 از لخت بزم سوزی ترا کتیر حاصل قریب کتا و  
 قدر خود بشناس و شناس تاکی بر دانه کوهیم و به شرم  
 کو تو لوده و عفا و اخر و پس جراد سوره جاد و مانده  
 کو دلی ابد علی ای عفا لامت السبل لخت لیل  
 حواشه او و ابدی کر و دیا و لجهیم و کتا سقر



چند خوانی زمین علوم بی عمل  
 گوش در تهنید اخلاق ای بر  
 خود بدو انصاف زمین علم عمل  
 قرب حق زمین فواید کاسه  
 سالک جاهل چه مرغی بر است  
 عالم را کند دان نبود عمل  
 محو بخوبی تا یکی در صوفی  
 نایک و رفتن منطق ناطق  
 جد و جدوت هست بهر جهاد  
 کاهلی در کوهن صوم و صلو  
 کاه دیگر از حلال و از حرام  
 کرده در رفقه خود را ضبط  
 قصد توان فقر و تصیر و رجال  
 کاه ظن مطلق که ظن خاص  
 در شریعت کشته مطلق نشان  
 در طریقت کو کسی کو بد سخن  
 نزد تو او کافر است و ایست  
 جوی از اصل عدم هر دم دلیل  
 که با شهاب کاه از قیاس  
 چند کوی از وجود و عدم  
 نایک کوی تو از لب و آب  
 مرصع حق کی شود بحث و جدل  
 شوق قرب حق اگر داری بسر  
 کی شود حاصل ثوابی بی بد  
 عشق حق زمین تعلیم ای فاسده  
 بی عمل عالم در رفت بی بر است  
 هم چه بودی که باشد بی عمل  
 محو کن یک سر تو اسم و عمل و حرف  
 و در جریا کاذب یا صادق  
 روز و شب نشسته هر چه جهاد  
 مایلی در بردن حسن و زکوة  
 فال و قیلت هست بردن مرام  
 بهر مراث و وقیته ملقط  
 اخذ اموالت از قصد کمال  
 که تجار و عام با احتیصاص  
 ای مقید نره در مان از دو نان  
 از حقیقت که چه بکنایه دهی  
 چون حقیقت گفته از سک کمر است  
 از برای مال مردم ای ذلیل  
 پوشی بر جریه زحمت لباس  
 چند کوشی و جد و جد و در قدم  
 نایک جوی خدا از کتاب

سینه  
 شخصی فرستاده و چند  
 زن از خانه می آید و می گوید که تراست  
 برده و هم می آید و می گوید که تراست  
 می آید و می گوید که تراست  
 می آید و می گوید که تراست



گفت در بقا و شلی با طیب . داروی عیثا تواری ای جید  
گفت تر ناکاه یکن دیوانه . سوخته از عشق چوین پروانه  
گفت ای شلی اگر داری کلاه . دارویی کویم ابا عیثا پناه  
بج استغنا و برك نادمی . جمله با نعم شکلی ای همی  
هر سه را در هاوند تیر کوب . کن چوین با آب چشم چوین تیر کوب  
بسن دعا و زاری و عجز و نیاز . فتم کن و در دیک صبر انداز و نیاز  
طبع کن اموات از نادر و وار . عساکر کن از پرده دل با عز  
سر و کن از باد پرهیز ای عزیز . و آنکشی در کاسه استید و بین  
از سر عجز و نیاز از ترا بنوش . نود حق در زاری و ذکر کوش  
آن صمیم قلب و از روی عشق . باطله صفت و عجز و خضوع  
کای خدای کبرای لایزال . عشق کن جرم من از زرد و بال  
تا بهار مرز و کنه ها ن تر . گلی و جزئی عصیان تر  
ز آنکه خود کشته خلاف عید . استحب زین وادها از عید  
گفت شلی با غلا نرات این سخن . گفت دیوانه که ای شیخ کهن  
کویم نود خلق من دیوانه ام . عشق من شمع است و من پرده ام  
عاشق صدم و حق را طالعیم . اوست جاد و بفراده های ام  
زین سبب دیوانه ام کوین خلق . و بین عجب دیوانه ام با کهنه دلق  
و کاه  
کادانی دزد دیوانان زبانی . بود امواتی تاراج و بکسی  
کویم و زاری می کردند سود . بهر شان از هیچ ده حاصل نبوده  
از رضا القادسیان عالم . بود آن گفت یک بی حوصله  
که نصیحت بیکه طری و زبال . و آنکه دارند بهر با اینی مان  
گفت لغزان یا حق نبوده حقیق . و عطف و حکمت بهر قضا و عطف  
پند بر اینان چه سخت بود بحر . کی بودید هر غم از هر شجر  
خرد من خرد اند در ویشا که هست . لعل پیش خرم نهاده از الجلیس  
سیم و زور بون کن ای بجزیره . محض خیر و دفع شر بود بیک و

کوین دیوانان زبانی  
چون خند چوین دیوانه  
بجای که در است من کیستم  
کرد و هست عساکر من کیستم  
چو خود در این عساکر بود  
مرد و کاشی بجای از پرده  
سجده بجای در ساند کار  
کرد و خود در و نشا هوار  
بلندی از یافت کوین شد  
در نیستی کوین است شد  
افغانی و دهم و ز  
از و من و بر بود  
و کاه از دزد و هر کن  
کله القادسیان عالم















مؤلف وكل مركب فهو حادث وقوله تعالى ما ياتيهم من ذكركم الموت الا بمر  
**فصل** ويجب على كل مكلف ان يعتقد ان ليس كنهه شيء فليس بجسم ولا عرض  
ولا جوهر ولا مركب ولا مختلف ولا في جنس ولا في جهة لان هذه صفات الخلق ولا  
يضع على الخلق شيئا اما ان لم يكن كنهه شيء فلا وجود له المتباينة يكون مشريحا  
في الصفات الذاتية وذلك يقتضي المنقضي في ذاته تعالى لان عدم الظهور المحل  
فيكون وجوده نقضا ومن يحوي عليه فيكون غير الزيادة ومن كان كذلك فهو  
متغير او محلي التغير فيكون حادثا اما ان لم يكن كنهه فلا ان الجسم مركب يحتاج  
الى اجزاء ثم الى محل كنهه فيحتاج حادث مشقوع واما ان لم يكن كنهه فيكون  
يحتاج في نفسه وقياضه الى الجوهر والجسم ولا يستغنى عنه والحق حادث مصنوع  
واما ان لم يكن كنهه فلا ان الجوهر سواء كان جوهر فردا على قول من اتبعه وهو الذي  
لا يقبل التسمية طولا ولا عرضا ولا عمقا وخطا وهو الذي يقبل التسمية طولا فانه  
اوسطا وهو الذي يقبل التسمية طولا وعرضا وعمقا محتاجا الى المحل بل هو المركب  
بالاشتغال عنه او السكون بالثبوت فيه فكل ذلك حوادث لا محل الا في الحوادث واما ان  
ليس مركب فلا ان المركب محتاج الى اجزاء والمحتاج حادث واما ان لم يكن كنهه فلا  
المختلف اما يكون كنهه بقاء في اجزائه او احواله ذاته وكلا الامر من موجب للمركب  
المستلزم للحدوث واما ان لم يكن كنهه فلا من هو في غير متناه فيكون من جنسه  
فيكون حادثا ولا كنهه لا يثبت فيه فيكون ساكن او مستقلا عنه فيكون متحركا وكل من كان  
متحركا فهو حادث مستلزما كل جنسها المسبوقية واما ان لم يكن في جهة فلا من كان في  
جهة بل هو السكون والمركب بل هو كنهه في جهة والحد في بعض دون بعض  
والحد في غير تلك الجهة وكونه شاعلا للجهة التي هو فيها وكل منها من بل هو شيء  
من هذه الاصور فهو حادث **فصل** ويجب ان يعتقد ان سببها لا شيء ولا  
يترتب على شيء ولا جسم شيء ولا على شيء ولا عليه شيء ولا فوق شيء ولا تحت شيء  
ولا يوجب الوجود ولا يوجب العدم لان ذلك صفات الحوادث اما ان لا شيء  
فلا انه لو كان في شيء لكان محصورا والمحصور حادث ولكان اما لا يتأخر فيكون  
ساكنا واما مستقلا عنه فيكون متحركا واما ان لم يكن في شيء فلا انه لو كان في شيء لكان محلا

غيره سواء كان المتغير قدما او حادثا فيكون مشقوعا بالغير حادثا واما ان لا شيء  
شيء فلا انه لو كان في شيء لكان جزءا من ذلك الشيء فيكون مولودا واحدا واما ان  
لا شيء شيء فلا انه لو كان متغيرا لكان والذا فيكون حادثا واما ان لا شيء شيء فلا انه لو كان  
على شيء لكان ذلك الشيء حاصلا فيكون اقوى منه واما ان لا عليه شيء فلا انه لو كان  
عليه شيء لكان اعلى منه فيكون اقوى واما ان لا فوق شيء فمثل كون شيء في شيء واما ان لا  
تحت شيء فمثل كون شيء في شيء واما ان لا يوجب الوجود ولا يوجب العدم لان التبع  
على الغير ضيق اقتراح من منع من الاذن لان من صفات المصنوعين **فصل** ويجب ان  
يعتقد ان سببها لا يحل في شيء ولا يقدر بغيره واما ان سببها لا يحل في شيء فلا ان  
الحلول عبارة عن قيام موجود بوجود آخر على سبيل التبعية كقيام الارض بالسموات  
فقد قرئ ان هذا شيء لكان محتاجا اليه ومقوما به فيكون حادثا واما ان سببها لا  
لا يتغير بغيره فلا ان الاتحاد ان ضمما احاله العقل كاقواله وان يصير الشبان  
الموجودات شيئا سويا واحد من غير زيادة ولا نقصان ولا اشتغال من احدية فلهذا  
محال حصوله فكيف يوصف به الوجوب الحق وان فسر بغيره الشيء شيئا اخر باطلا  
واستحالته فهذا ان جاز في الممكن الا انه يستحيل في الواجب تعالى لانه يحل الشيء من  
حال اخر في الواجب عز وجل لا يحل من حاله الذي يحل حادث متغير **فصل**  
ويجب ان يعتقد ان سببها يستحيل عليه الرتبة في الدنيا والاخرة لان الرتبة ان كان  
بالقلب واربعة المراتب هو الذات البت فهو باطل لان الذات البت لا تدركها البصائر  
لانها لا يحكم حولها بخلقته تعالى فلا مدرك له ان لا هو ذاته عز وجل وان ادركه  
ايامه وانما انما له بالقلب تدرك ايامه لانه تعالى يحل القلوب لخلقته فثبت الدليل  
عليه وان كانت المراتب البصر الحسي فلا تدرك البصائر وهو يدرك البصائر لا يرى  
اذا رآه البصر لا يشاهد ان يكون المرئي متابلا او في حكم المقابل كالمرئي بالمرآة بعيدا  
او قريبا بعدا وقربا من طريقه وان يكون متغيرا او ان يكون في جهة والله سبحانه ليس  
مع فلا شيء فلا يكون متابلا ولا في حكم المقابل وليس الله بقرين ولا بعيد بل هو  
ابعد من كل شيء واقر من كل شيء بصفته وقربه بغير شائبية في ذاتها في الاخر لا يرى  
متغيرا من غيره ولا في غيره فتكون ذاته مدركة على ظهوره بجوارحه سواء كان محلي في سواه

او على سبيل الظهور كقيام  
الارض بالاجسام



وان لم يجل لم يقدر احد ان يراه وليس في جهته يكون محصورا فيها فلا يمكن  
 ويؤمن لان شرط الرمي لا يجرى عليه تعالى ولان ما سواه في الامكان  
 في الدنيا والاخرة ومن في المكان لا يدرك من في الازل فلا يتبع ويؤمن  
 في الدنيا ولا في الاخرة **فصل** ويجب ان يشهد ان ربها تعالى لا يدرك  
 من الحواس الظاهرة السمع والبصر والذوق والشم واللمس ولا من الحواس  
 الباطنة الخمس المشتركة والخيال والمعرفة والواهمة والحافظة لا تدرى  
 لا يشاء برشيها ولا بما يشاء من ان يدرك ما هو من جسر ويتأبهر  
 كما قال ابراهيم بن محمد بن علي الصلوة والسلام انما اتخذ الالهات انفسها فتشبه  
 الالهات الى نظائرها قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وقال  
 تعالى ولا يحيطون به علما وذلك لان الحواس الظاهرة والباطنة انما تدرك المحسوس  
 والمكتسب والصور والصور وهو من غير مدرك ولا كيف له ولا صورة له ولا يتو  
 له تعالى الله عن جميع صفات خلقه على الكيل **الباب الثاني في الاصل الثاني**  
 وهو العدل وهو عبارة عن حكم ما يؤول الى انفسه من اجل العادة الموطنة  
 بالخلق في دار التكليف من الاوامر والنواهي وفي دار الجزاء من الثواب والعقاب  
 والعدل انما هو من الجور وهو عبارة عن المساواة فانما تدرك بالخلق في  
 في الدنيا على جهة العدل يعني انما لا يظلمهم الا بما يطيقون مما فيه صلاحهم بان يكون  
 جزاءهم من غير غدر التكليف في الطاعة ويقدر على تحقيق في المعصية تفصيل  
 فائدة في تكليفهم وفي حلقهم فيها منعتهم لانه تعالى عن كل ما سواه فانما ترجع  
 فائدة التكليف اليهم ولما كان عز وجل لا يجرى عليه احوال خلقه كان رضاه شيا  
 عن نفسه وكان غضبه عبارة عن عدله لانه لم يفتض على من عصاه لاجل ان  
 عصاه فهو يتشقق من عصاه وانما غضبه في الحقيقة عبارة عن ايجاد التبعات  
 باسبابها فالمعصية سبب تام لا يهاجم العقوبة بها ليرجع الله سبحانه تلك العقوبة  
 عقوبة تلك المعصية الا ان يعقوب اذا شاء لان معصية ما من من ذلك المتعصية  
 فاذا لم يحصل ما من من معصية تمت سبب المعصية فخلق الله به تلك العقوبة  
 وهو حقيقة غضبه وليس غضبه كغضب خلقه من غلبان دم الشلب ببعث

الانتقام ليشق الخلق وهو تعالى عن صفات خلقه واما حكم افعال العباد  
 الاختيارية وهي التي في اركان التكليف وقد رتب ان يفعلها ويفعل غيرها فاعلم ان  
 الاشياء كلها من جميع المخلوقات من الخواص والصفات والافعال انما تتعظم  
 وتكون شيا بامر الله سبحانه وتعالى منها يستقل بنفسه ولا تعلم ولما اراد  
 العباد طاعتا او امتثال امر او تركه من فعل المكلف من فعل المطاعة الا ان كان حلقا من  
 تركها فيفعلها باختياره خلقه من نور وظلمته وجعله من حيث كان من فعل الطاعة  
 والخصية فالعبد وانما امره بامر الله سبحانه وتعالى فليست شيا الا بامر الله سبحانه  
 فاعلم من غير ان يكون شريكا فيه فحق قال بان العبد لا يفعل الا ما امر به الله  
 هو الله سبحانه وتعالى من غير مدرك ليس للعبد في شئ من افعال مدخل ولا سبب بل هو فاعلم  
 فعل العبد وسببه هو خالق العبد كان هو خالق العبد كان هو خالق العبد كان هو خالق العبد  
 فقد نسب الله تعالى الى الظلم حيث يترجم امر ابراهيم على المعاصي فيعاقبهم عليها ومن  
 قال بان العبد هو فاعلم من غير مدرك ليس له في شئ من ذلك بل هو مستقر به  
 لا مانع له من فعله ولا من فعله ولا من فعله لا مانع له من فعله لا مانع له من فعله  
 سبحانه من ملكه وسلطانه كما تقول المتعصية من العتق والفرقان خارجان عن  
 طريقتي الحق والحق المستقيم فان الاولين مفرطون والآخرين مفرطون والحق  
 القول بالحكم الاوسط كما قال جعفر بن محمد لا يجرى ولا يتويعن بل امر بين الامرين  
 يعني لا يجرى بان يقال ان الله عز وجل امر العباد على المعاصي فانما يكون كل ما جاء  
 ان يعدلهم على معاصيهم ولا يكون ظالما وما رتب بظلام للعبيد ولا تنويهم بان  
 امر سبحانه وتعالى الى العباد وليس له امر في افعالهم فانما يكون كل ما كان في ملكه فاعلم  
 ان يكون فيكون من غير مدرك ليس له من غير مدرك ليس له من غير مدرك ليس له من غير مدرك  
 بفعله على جهة الاختيار من غير اكرام ولا اجبار ولكن بقدر امر الله سبحانه وتعالى في فعل  
 العبد فيكون القدوم في فعل العبد ولم يمتنع من هذا ان الله سبحانه حافظ للعبد  
 ولما يقدر من فعله انما لا يدون حفظ الله لا يكون العبد ولا افعال له شيا دام  
 محفوظ البناء هو افعال الله في شئ واما العبد الصادرة من غير شئ فاعلم العبد محفوظ فاعلم  
 لتعلم على الاستقلال من غير مشارعة الله تعالى في شئ فاعلم ان العبد فاعلم لا تعلم



بأنه لا بد من الله ولا مع الله هو ما اشرنا اليه فانه طريق مظهر وحرم من ختمه ما  
 ذكرنا لك ان ليس غيره الا جبر وتوحيض وهذا هو العدل في افعال العباد فان عصى  
 جاحذا هم وبما اختر قد رافقه ولو شاء ان اطاعوا فلما اختاروا المعصية جري عليهم  
 لانها من العقاب ولم يعلمهم لقد ورم على المعصية من غير اضطرار وان اطاعوا فلما اختاروا  
 وبما اختر قد رافقه ولو شاء ان اعصى فلما اختاروا الطاعة جري عليهم لانها من  
 الشئ وبما اختر قد رافقه ولو شاء ان اعصى فلما اختاروا الطاعة جري عليهم لانها من  
 قد رافقه لا تكون بدون هذه الخواصة لم يلزم الجبر لتكتم جنتهم من الطاعة فاختار  
 قد رافقه فاختارهم لا هو الفصلين لا يوافق القدر كما لا يتم بدون القدر فكانت العباد  
 مستقلين بفعل جبرهم وشرهم مع قدر الله لا في الفعلين اختاروا ولم يعملوا الا بقدر  
 الله وليس هذا التقدير بمرحم وانما هو تقدير اختيارهم فاقم **الاجابة الثالثة** في النبوة  
 اعلم ان الله سبحانه انما كان اختيارا مطلقا لم ينجح الى شئ فخلق يفتقر كونه وفصله خلقا احب  
 ان يوصلهم الى ما شاء من فواصل كونه وما لا يحكم وجب ان يكون ما تمفضل به جازيا  
 على مقتضى الحكمة فكيف خلقه ما يستحقون به فبذلك تلك الفواصل على وجه يخرج تعظم  
 عن البعث وما كانا سائر الحق لا يعلمون ما في صلواتهم لان ذلك لا يعلم الا الله سبحانه  
 وكان عز وجل لا يترك الامر الا بصرا ولا يقدركم على التلقين من عز وجل وجب  
 الحكمة ان يختار من خلقه قويا يتقدم بعون الله سبحانه ان على التلقين من سبحانه عز وجل  
 الحق من الله عز وجل بيان ما يريد منهم ما في صلواتهم وما فيهم لان ذلك لم يكن  
 بهم توقف واعى اراهم ترمعونهم صلواتهم في الشهادتين على ذلك المظهر  
 واجبا في الحكمة وهو التي على الله عز وجل والى جميع الانبياء والمرسلين ولا تقتضيه  
 الحكمة ايجاد الخلائق في اوقات متعددة متعاقبة وكانوا مشتركين فيما خلقوا له وفيما اراد  
 منهم وجب في الحكمة ان يسموا في كل امر رسولا منهم لئلا يدي اليهم ويبلغهم ما يريد الله منهم  
 لانهم لا يعلمون الا ما علمهم الله حتى انتهى النبوة الى ابينا محمد بن عبد الله حاتم النبيين  
**فصل** لما كانت النبوة من مقتضيات العدل وجب ان تكون على كل وجه يحصل  
 قابلية البعث وهو لا بد وان يظهر الله سبحانه على يد من بعثه الله نبيا امرا  
 لا يقع من انبأ وجنس شمل خارجا للمادة مطابقة لدعواه يكون من الله عز وجل

فصل بالادعاء وان يكون صحيح النصب ظاهر المولد مستقيم الخلقة مظهر بر جميع  
 الاحوال التي تنزع الغيوب من في خلقة بحيث لا يطعن عليه اهل زمانه وشي واما  
 يكون صادقا لقول لم يهد منه كذب ولا خيانة ولا طبع في شئ من عظام الدنيا وان  
 يكون اعلم اهل زمانه واقامهم وارادهم واقامهم بما امرهم وانما هم مظهر من جبر  
 من جميع الازايل والفتاوى الظاهرة والباطنة بحيث يعرف اهل زمانه الذين ارسل  
 اليهم ان لا يكون فيهم من نظير في كل صفة كان وان يكون معصوما من جميع الذنوب  
 الصغار والكبار قبل البعثة وبعد هاهنا واوله الى اخره من السهو والسيان  
 ومن كل شئ تعالى بر الوضوء من قول امره ونهيهم ويحصل به الشك فيه في التوقف في  
 منبره لان حجة الله بالقرآن والنبوة حجة الله عليه وان يكون سدا من الله هو هذا الصواب  
 يجد خدشا في النبوة لما قامت حجة الله عليه وان يكون سدا من الله هو هذا الصواب  
 في الاستعداد والصلح والتقوى والعلم لان الله سبحانه يتولى بالاطاعة والقيام بالحق  
 وتوحي اليه بذلك على حسب مقامه عند الله ويقدر ان يملك يسوده وذلك ارادة الله  
 سبحانه لا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل لان النبي هو الانسان الخبير عن الله بغير حجة  
 من البشر ولا يكون حجة الله حتى يثبت عند الكلف ان قول الله وامره امر الله ونهي  
 نهي الله والله قادر على فعل ما تقوم به الحجة لم على خلقه وذلك يتحقق بطريق مختلف  
 الذي يتوقف صلاحهم عليه في الدنيا والاخرة يجب عليه فعله في الحكمة وهو تعالى  
 لا يخلو لواجب لان الاحلال برفيع وهو لا يفعل التبع لا من غير مطلق لا يحتاج الى شئ  
**فصل** اذا عرفت هذا فبني هذه الامور هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن  
 هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك  
 بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان صلى الله  
 عليه وآله الطاهر من لانه ادعى النبوة واطهر المهجرة على يد من ادعى النبوة واطهر  
 المهجرة المطابق لدعواه على يد من فهو في قد تواتر بين المسلمين وغيرهم من جميع اهل  
 الدنيا انه رجل قد ظهر في مكة المشرفة اسمر محمد بن عبد الله من ادعى النبوة واطهر الله  
 المهجرة على يد من المطابق لدعواه المردون بالحد في فيكون نبيا حقا وهذا التواتر بين  
 الشفيع الاخر سبقت له شبهة فهذا التواتر بين جميع اهل الارض لانهم حاتم النبيين



فلا يكون نبي بعده ولا وصي له يكون نبياسرسل الى الناس كافة لا لهم ولا يكون  
 ولا يصح تكليفهم بغيره ولا يثبت لله حجة على خلقه الا على الخلق المكونين في نوره  
 بالموافق لجميع المكلفين واحكامهم تسبق له بشيئة فذلك وان كانت نفسه قد تعذر  
 الا ان كان الله سبحانه يقول وما كان الله ليهلك فربما بعد اذهابهم حتى يبين لهم ما  
 تتقون **فصل** واما ساجدة التي هو في الله عز وجل بها دشواه فكثيرة وقد عرفت  
 عليها ولا ترسخا الله عز وجل منها انشاقا في الموضع المذكور من اصابه وسبغ الخلق  
 الكثير من الطعام العسير وشكوت العجز وكلام الزباج المستعرة والحق على اوت وجبين  
 الجني وتسيب الحصى في كذبه وخبر الحصى بما عجز عن ذلك ومنها القرات العزيز التي  
 لا ياتيه اليها طلع من بين يدي ولا من خلفه من بين يمينه ولا من يمينه ولا من يمينه  
 العرب البر بارحق محمد اهل باقر سورة من مثله فخر وان ذلك ولا يقبلوا من جهة  
 الجاهلية صروا على حدود الوباء وشقا والفساد حتى اباد مقاتلتهم ورسى ذوابهم  
 وتكلموا ليس العاد ووقوع البراءة بقدره وان به دعوة بالانبياء سورة مثله وهو  
 باق الى هذا العالم قد تحوى به ما سوى الله فلم يخلق احدا من خلق الله بعدا ومنه  
 ليس من انبياء الله عز وجل باق بعدهم لان نوره مستطعة لا يحجبها شيء فانه باق  
 ما بقي الكليفة لان نوره ما بقيته كونه ليكون سجرة قاطعة فجاءه النور ضيبي  
 والمعاد من **فصل** وهو صفة عالم السبيبي فلا يبي بعده لان الله سبحانه افاض في  
 كتابه فقال ما كان محمدا بالحد من رجاكم ولكن رسول الله قائم البيبين والبري  
 لا يتبع منه الكذب لا شقيع والحق المطلق لا يفتلر التبع لعدم حاجته الى شيء واحد  
 في كتابه فقال ما انتمك الرسول فخره وقد احرى الله ان لا يبي بعده فيكون ذلك حقا  
 وهو انهم افضل من ساير الانبياء ومن الخلق اجمعين لقولهم انا سيد ولد آدم  
 ولا خسر وقول لا يشترط فاطمة عليها السلام ان يكون خير الانبياء وملك خير الاوصياء  
 لا نرخصهم ولا يفتلر عن الهوى انه هو لا ربي يوحى وقال تعالى ولو نتوكل  
 علينا بعض الاقارب ولا خسرنا من ايمانهم ثم نطعننا من ان يفتلر قولهم صدقا  
 وكونهم افضل الخلق حقا وكل ذلك ما اجمع عليه العلماء من انهم سيد الكائنات وت  
 الكلام القدسي من قوله تعالى حقا بالانبياء لو كان لما خلقت الانبياء وهو سيد

ولن آدم فهو خير خلق الله اجمعين **الباب الرابع** في الاقامة ثابت ان النبي  
 لطف لا يتم النظام ولا يبقى الا به الى يوم القيام لان نوره هو المبلغ عن الله سبحانه  
 والقدوس عز وجل الى الخلق ما برزقاهم مادام التكليف وما برزقاهم الا بدونه  
 وكان عايد ويرى الله سبحانه عز وجله انا فاما تجد احوال المكلفين الى يوم الدين  
 وهو لا يبقى الى اخر التكليف بل يجري عليه التخيير والحرية لانهم بعد مخلوق  
 ولا يجوز في الحكمة دفع حكم نبوته لان لطف واجب مادام التكليف وجب في الحكمة نصب  
 خليفة يقوم مقامه ويؤدي عنه الى الابد احكامه حافظا لمشيئته قائم بستره مثله  
 بطلان حجة الله البالغة على الخلق المكلفين ولا بد وان يكون في الخليفة جميع ما ذكر في  
 حق النبي من كونهم اعلم اهله ما نزلوا قاه واعيدهم وان هدمهم وانهم وغير ذلك وكون  
 معصوما من الذنوب الصغار والكبار من اول امر الى اخره ومعصوما من الكذب  
 والخطا والبيان وغير ذلك من جميع ما يعتبر في حق النبي من الاثبات لما ثبت انهم  
 خاتم النبيين فلا يبي بعده وانما اشترط ذلك في الكليفة لان مقامه مقام نبيه في جميع  
 ما يخص ساير المكلفين من احكامه لا نرخصه في شئ من شئته وهو لطف من الله واجب عليه  
 في الحكمة كما وجبت المنية على جده واحد فلا بد ان يكون متصفا بمقتضى ما يجب عليه  
 المكلفون التطلع بانهم حجة الله وان قولهم الله عز وجل وقول رسولهم وحكمهم  
 طاعتهم والتسليم لرواياتهم على جهة القطع ولا بد ان يكون مظهر امتها من الامايل  
 مشرفة القلوب وهم كالا طيبن في جميع الاحوال ومن كان بهذه الصفات لا يطلع  
 الا من يطلع على السرير ويعلم الغاي وهو الله وحده وليس ذلك الى احد من الخلق  
 ولا يعلم ذلك الا بصر خاص من الله عز وجل على شخص وذلك لطف واجب من مقتضى  
 العدل والقدرة والحكمة عز وجل لا يخلو مواجب لا شقيع وهو يعاين فضل التبع لتمام  
 المطلق ولا يكون في الاثبات من يتبع فيه خط المنية فيكون رتبته الاعلى من ابطاله لا نر  
 معصوم من كل رتبة معصم منها التبع وشرايته في كل فضيلة الا النبوة وقد تضمنت  
 عليه في كتابها ما اوتىكم الله ورسوله والذين امنوا الذين يتبعون الصلوة ويؤتون الزكاة  
 وهم راكعون فقد تواترت الروايات وكلام المفسرين من المرتبة بانها تركت في غير  
 حين تصدق بانهم وهو لا يكون ذلك الا كما يرواها وتثبت الله عز وجل الحق



يحيى كتابه العز بن ما ثبت له تعالى ورسوله من الولاية ولا يترفع على هذا الا انزل  
 بهم من انفسهم في كل شيء من اورد نيام ودينهم وانتم لا تهاهي الولاية التي ثبتت لرسوله  
 ورسوله ولله نبره على ذلك رسول الله ص يوم غد يوم على ما رواه الفريقان من طرق  
 متعددة بلغت حد التواتر باعتراف الخصم لم يلقوا به الست اولى بكم من انفسكم قالوا يا محمد  
 بلى يا رسول الله فقال من كنت يحكمه على مولاه اللهم والهم والهم والاهم وعا من عا داه  
 والهم من نمره واخذل من هذا قوله من قال الله في حقهم وما اتاكم الرسول فخذوه  
 وما نهاكم عنه فانتهوا قال فيلجأ الى قوله من امره ان تصيبهم فقتلوه او يصيبهم  
 غداية اليه وقال لغيره وما ينطق عن الهوى ان هو الا نهي يوحى وقال في قوله لو تقول لعلنا  
 بعضنا اذا وبل لاخذنا منه باليمين ثم انطقنا من الوحيين وقد روى الفريقان انهم قال  
 على انفسكم وقالوا بوجه الحق والحق مع علي يدور معه حيث ما دار فاذا سمعت وان  
 معصوم مسد من الله سبحانه ان يرد من محض الحق حيث دارت ان يهدي الحق  
 ولم يدل دليل على ان يفر من الصبي ابراهيمه الماتر ولم يدع احد من الاثر العترة لاحد  
 الصبي ابراهيم اذا ادعيت له ومن يهدي الى الحق الحق ان يقيم ويتخذ اما ما يقتدى به كما  
 لا ينفارق الحق ولا ينفارق الحق يدور مع حيثما دار فهو كصيروري من الفريقين كما يكون  
 احد على ان لا يكون مع باطل في حال من الاحوال ولا يعني بالعصية الا هذا اقتضت عندك  
 منصف وطالب الحق على جهة التقطع من مثل هذه الحكايات وهذا الاثر ان علي بن ابي طالب  
 خليفة رسول الله ص بلا فصل لا يهدي الى الحق كما لا ينفارق الحق والحق لا ينفارق  
 فهو الحق ان يقيم يحكم الله سبحانه كتابه على يده ومن لم يحكم بما انزل الله فاذا تلت  
 هم الكاذبون ومن لم يحكم بما انزل الله فاذا تلت هم الكاذبون ومن لم يحكم بما انزل الله  
 فاذا تلت هم الغاسقون فهو الذي اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا فهو المعصوم  
 بنحو كتاب الله وقول رسول الله ص وهو المعصوم عليه بخصوص من الله ومن رسوله  
 ص ولم يدع احد من المسلمين ذلك لاحد من الصبي ابراهيمه وبنه العا لحيين **فصل**  
 والعلية الوجبة نصب على بن ابي طالب ع هي عينها العلة الوجبة نصب ابن الحسين ع  
 الحسين ع ثم علي بن الحسين ع ثم جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر ع ثم علي بن موسى ع  
 محمد بن علي ع ثم علي بن محمد ع الحسين بن علي ع ثم الحسن بن علي ع ثم محمد بن الحسن صلوات

عليهم اجمعين وجميع ما اشترى في خلافة علي بن ابي طالب وقيا سر مقام رسول الله ص  
 وكونه جبر الله على خلقه اجمعين الى غير ذلك ما اثرنا اليه في انصره في حقهم من الكفاية  
 والنضال المبصرة في الوساخر بين الله سبحانه وبين خلقه كل من يكل واحد منهم  
 صلوات الله عليهم اجمعين وكذا ذلك خصوص النص على كل واحد منهم من الله كما هو  
 صريح حديث النبي الذي رواه جابر بن عبد الله كانه انصاري وقيل ذلك من القرآن  
 والاخبارات القدسية ومن رسول الله ص ومن نص كل سابق على من بعده وكل  
 ذلك باننا توالموجوب القطع الا لمن ثبت لم يثبت لان ذلك واجب على الله تعالى  
 وهو تعالى لم يخل بواجب لغيره عليه وقد رتبه وشاء المطلق **فصل** يجب ان يصدق  
 بان القائم المنتظر قد موجود اما عندنا اطلاقا في الغرة الحقيقة على ان يجرى موجودا الى  
 ان يلا ما لا رضى فسطا وعدا كما سلك جودا وظلما وهو من الحسن العسكري الغائب  
 المنتظر واجماهم بسلام اجماع انتم اهل البيت ع واجماع اهل البيت ع مجترة كان  
 الله سبحانه اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا فيكون قولهم جبر لانهم لا يقولون لا  
 الحق واما اجماع شيعتهم فهو جبر كشفه عن قول امامهم المعصوم واما عند العامة فكثير  
 منهم قائمون بقولنا ومنهم من قال انهم لم يوجد ومنهم من قال بانهم ليس من مريم  
 وما روى الفريقان من قولهم من مات ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية  
 يروى هذا الفريقين لانه صادق على من في زماننا هذا فان مات في زماننا هذا  
 ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية ولا يقع الا اذا كان الامام ع موجودا مع انه  
 لطف ما دام التكليف فلا يقع وجود التكليف بدون لطف موجود لا تشرطه ولا يشرط  
 عدم عدمه غرضه فكل من قال بانهم لم يولدوا لم يولدوا لم يولدوا لم يولدوا لم يولدوا  
 ومن استبعد وجوده وطول عمره فقد اخطأ اخطأ الحكمة لان الله عن وجل جلاله وشانه  
 لا يمكن دونه وهو ان خلق الخضر ع وجده هو دم وانما في زمان ابراهيم على احد  
 القولين المشهورين وهو ان كان باق بل هو من الى النبي في الصور وهو انما هو  
 القائم وابلوس مد الله باق الى يوم الوقت المعلوم فاذا جاء بقاء مد الله وبقائه  
 الخضر ع الذي هو دليل المصلحة حين يثبت بالنبوة الى مصلحته بقاء محل نظر الله سبحانه  
 من العالم وقطب الوجود فكيف لا يكون بقاء من تنوقت جميع مصالح النظام في الدنيا



والذين والآخرة على يقين ان لا تفرقوا بين الدنيا والآخرة فلو لم يكن من الدنيا الا يوم واحد لعل الله ذلك  
اليوم حتى يخرج رجل من اهل بيتي اومن ذريتي اومن ولدي اثم كاسي وكنت بكسبي  
يلو الارض فسطا وعلا كما ملئت جورا وظلما ومن قال من المائدة بانه علي بن مريم  
كذب هذا الحديث المتيقن على صفة لا يصدق بل من اهل بيته ولا من ذريته ولا من  
ولده وليس اسم كاسر ولا كنته لكن يشبهون حالهم بانه المهدي العباسي كونه هذا  
الحديث لا يبرهن من اهل بيته ولا من ذريته ولا من ولده فلم يبق للمفسر الطائفة  
الا القول بانه الثاني عشر من الائمة الناس من ذرية الحسين **فصل** في جعل الله فرجه وسهل  
مخرجهم **فصل** ويجب ان يستندوا صليبه او صليبه الانبياء ويزن بهم واهل بيته  
انبياءهم قالوا الحق من الله لان الله بها نزل فيهم بطاعتها واجابتها عبادته  
وشكره ومن اتى الله عليه بقوله حق وعلمه فسلم حق وان يؤمن بكلامه انزل الله  
عن رجل على انبياءهم واهل بيته من كثير وجعلهم ينادون ملائكة الله ان الله  
عن رجل اخر بذلك واهل بيته محرم ومحرم الصادقون وكلما كان كل من هو حق  
صدق اشهد لهم باهم بلغوا ما انزل الله اليهم وادوا الى عبادته ما امرهم الله به  
فهل على الرسل الا البلاغ المبين **باب الخامس** في المعاد يجب ان يعتقد المكلف  
وجوب المعاد بمعنى عود الارواح الى اجسادها يوم القيمة وذلك انه اذا مات  
كانت ارواحهم على تلك اصناف احوالها من محض الايمان محض وهذا يعني وهو  
بعد الموت الى جنات الذين يتبعون فيها فاذا كان يوم القيمة والعبد عند طلوع  
الشمس الثاني انهم الملائكة تحت من نور عليها قباب الياقوت والزبرجد والزهر  
والدر فيكون فيظهرهم بين السبل والارض حتى ياتوا ادى السلام بظهر القوم  
فيكون هناك الى اول الزوال ثم يستأذنون الملك في زيارة اهل بيته وزيارته  
الى ان يصير ظلم ظلم كل شئ ثم يصح بهم الملك فيكون فيبطون الارض فالتسليم  
فيكون فيها وهكذا الى رحمة الرحمن فيرجعون الى الدنيا حتى يمتلئ في الدنيا  
في الرحمة بالضعف من عرق في الدنيا حتى يموت ومن مات في الدنيا يرجع حتى يستل  
فاذا رجع الله محرمهم واهل بيته من الارض وبقى الناس اربعين يوما في الدنيا

نقطة الضيق فقبل الارواح وسائر الحركات فلا حس ولا محسوس اربعين سنة  
واما اجسادهم فيايتها الروح من جنات الدنيا الى الجنة المورقة الصق والاحياء  
تشرق اجزائها وتبقى مستديرة في قلوبها مثل اشكال الذهب في مكان الصام  
وقايتها من محض الكفر فحينئذ اذا ماتت حشرت ارواحهم الى عند مطلع الشمس فيكون  
بحرها فاذا اقرب غروب الشمس حشرت الى بركات بولديهم موت بعد يوم الى  
الصباح فتقومهم ملئمة العذاب الى مطلع الشمس وهكذا الى الجنة المصق فقبل  
الارواح واما اجسادهم فهي في قبورها يايتها الوفاة والشر من النار التي في المشرق  
وهكذا الى الجنة المورقة واما اشكالها من لم يحسن الايمان ومن لم يحسن الكفر وهو لا يقين  
ارواحهم مع اجسادهم الى يوم القيمة فاذا مضت اربعين سنة رجعوا الى قبورهم  
الله ثم من تحت العرش اسمهم صاذا يحشرهم كما يحشرهم حتى تكون الارض كلها اجراما  
واحد يخرج على وجه الارض فيجمع اجزاء كل جسد في قبره فتبث الحرم في قدود  
اربعين يوما ثم يبعث الله عن رجل اسرافيل فيامرهم بنزع الصور نقطة النقود  
والبعث فغطاها بالارواح فتدخل كل روح في جسدها في قبره يخرج من قبره وينفض  
الغراب عن راسه فاذا هم قيام ينظرون وهذا هو العادى عود الارواح الى اجسادها  
كاهي في الدنيا ويجب الايمان بهذا اي عود الارواح الى اجسادها لانهم يمكن بقدر  
الله ثم وقد اخبر عن رجل واهل بيته الملائكة الاسمين فيكون حقا ولا وقت ثمرة  
الحول والمفضل ويوم الحوزة على الاعمال في عدم وجوده بنا في المفضل في اعطاء  
الثواب وينا في العود في توجع العقاب ولا ينفك المكلفين بعضهم على الطاعة  
يرونهم عن المصطفى فيكون واجبا في الحكمة ولان المسلمين اجمعوا على وقوعه وعلى انه  
اصل من اصول الاسلام فلا يخفى الاسلام بدون اعتقاد وقوعه وعلى المنكره كافر  
فيكون وقوم حقا ولان الله سبحانه لا يضل عباده فامرهم بطاعته ووعدهم على الوفاء  
ببشره واشتغال امره حسن الثواب ونهاهم عن عصيته وقوم من نقض عهده و  
خالف نهيته العقاب وقد وقع التكليف منهم وقوم من بعض العباد الطائفة  
بعض العصية ولم يقع الجزاء في وعد ووعده واخرجه ان الله قد اقر ذلك الى يوم  
القيمة فقال تعالى انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الابصار وقال تعالى يستحيلون الله بالصلاة



ولن يخلص الله وعده وان يؤمنوا بربك كاف مستر فاعفون اليه ذلك من  
 الايات فيكون وقوم جفا الاخر خبر به الصادق القادر عليه **فصل** ما كان الحشر  
 انما هو يتم مقتضى العدل الحق وجب العادة كل ذي حق الاصل ان يجازى بحسب جنس  
 وشرب يخذله الحق عن تعدى عليه وفكره ويخذله الحق من ظلمه هذه الاحوال  
 المستمرة وهي مجازاة المكلف يعلم من غير وشرب واخذ حقه من ظلمه واخذ الحق من ظلمه  
 شامل لكل ذي ربح من جميع الحيوانات من لانس والخن وسائر الشياطين والحيوانات  
 بجميع انواعها الا ان ذلك في كل شيء بحسب رتب النوع الواحد كذلك قال الله سبحانه  
 وكلوا ورجات مما عملوا والذليل على ان الحساب والحشر عام لكل الحيوانات الناطقة  
 والهادية قوله تعالى وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم احصا لكم  
 ما فطنوا في الكتاب من شيء ثم اليهم يحشرون وقوله ثم يقيض بها من الزمان وقوله  
 لا يعلم ربك احد ابول قبائله انما اخذ الحق لذي الحق وان كان من الناطقين  
 للصائنات ومن الصائنات للناطقين بل يحشر بعض الحيوانات كالجماد المعودة  
 من دون الله ولا شمار ويحشر منها النورضاه بقوله في اصل قوله تعالى  
 انكم وما تميدون من دون الله حصب جهنم امم لها اردون فان قلت كيف تمري  
 وليس لها عقول ولا شعور قلت ان لها عقولا وشعورا حسب كونها ولذا قال سبحانه  
 لو كان هؤلاء الهة ما ودوها لانها لو لم يكن لها عقول لخال ما ودوها وانما قال  
 ما ودوها بغير العقله وشذ ذلك قوله تعالى فقال لها والارض انبساطا طوعا او كرها  
 انبساطا طوعا ولم يتلها ثبات **فصل** واما القصص من الجادات والاشجار فانه  
 في الدنيا كما وردت به الاخبار الكثيرة مثل ان من الممات على الفرات فاجرى  
 الله فيها عينا من صبر ومثل قوله تعالى جبل على جبل لهذه الله ثم وامثال ذلك  
 وانما كانت عقوبة الجادات والنباتات مثل ما ورد ان الارض المسخرة لآدم المانع  
 والنباتات المزرعة لبطيخ المزرعة لافضل عليها ولا يتجرهم واهل بيوتهم ولم يبق لهم  
 مرة واحدة وانما جعلت عقوبتها في الدنيا لانها ليس بها اختيار وكل قوي خفيض  
 بها الى الامرة عسى ان يرجع ولا ان ادركها لم تكن تكون رتبة فصل الى الاخرة بل اختار  
 جزا في الايام ويجمعها وادراكها جزا لا يكون رتبة من نوع الاخرة وانما امرت

عقوبة الاصل ان الاخرة وان كانت جزئية لاجل النكبة من دون الله **فصل**  
 وما يجب اعتقاده انما قال الجواب تشهد على اصحابها من الكافرين بما عملوا لقوله ثم  
 يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون وردت الروايات الكثيرة  
 ان يثقل الارض تشهد عليهم بما عملوا فيها وتنفخ الايام والليالي والساعات والشهور  
 والاعوام فتشهد عليهم بما عملوا فيها والعقل يؤيد ذلك فاذ انما بقى العقل على ثبوت  
 شيء وجب اعتقاده ثبوت **فصل** وما يجب اعتقاده تعالى بالكتب وذلك ان لانس  
 ازمانات قاتل ما يوضع في قبره ويحرق طين اللين ياتير وما من فتان القبول قبله  
 منكرو ذلك فيحشره ويقول له اراك لم تلت فيقول شئت اعاني فيقول ان ادركها لك  
 فيقول ليس عندى قى حاس فقال بعض المكلف فيقول ليس عندى دواة فيقول قلت  
 فيقول ليس عندى قلم فيقول اصبعك فيجلى عليه دومان جميع ما عمل من كبيره وصغيره  
 قبا هذا تلك القطع فيظهر فيها في قبره فتكون عليه النقل من جبل احد وهو قوله  
 تعالى وكل انسان انفساء طائره في شقه وتخرج له يوم القيامة كتابا يلقيه يستقر بالآية  
 فاذا كان يوم القيامة تبارت الكتب فمن كان حسنا اتاه كتابه ورزاه للهدى ومنهم من  
 من وجهه واخذه بيضه ومن كان مسيئا اتاه كتابه ورزاه للظلمه ومنهم من  
 من صدره واخذه بشماله فينشق صنا جميع المكلفين كتاب الله الناطق صلوات الله  
 عليه وهو الذي تخرج عليه الامم لينطق على الخلايق بما كانوا يعملون وكل ينظر في كتابه فلا  
 يخفى الا حرفا حرفا وهو يقول واحد وهو قوله ثم وتري كل اممة جاثية كما انتم تدعى اليها  
 اليوم تجزون ما كنتم تعملون هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق لانه كانت اعمال المكلفين تعرض  
 عليه في الدنيا **فصل** وسواء ذلك اعتقاد الحق لا اعمال المكلفين فري انهم يؤمنون  
 بربهم انهم ليسوا ذاكين وانما هو ولا يترد ولا يترد ولا يترد ولا يترد ولا يترد ولا يترد  
 لهم بما وبر الاستحقاقات الواجب منها والرجوع والحق ان لا ياتي بين الاقوال والاشتم  
 فانه قد اتفق كتم الحسان وكتم النساء وهو لا يترد ولا يترد ولا يترد ولا يترد ولا يترد  
 وقصير الجحيم ليس هذه الرسالة بحكمه والواجب اعتقاده ان يوم القيامة تصب الموازين  
 لتيزن افعال المكلفين وانما هو كذا لا يجب وانما ذلك من كمال المعرفة والذليل على  
 وجوده قول الله ثم في كتابه ونص الوارث القسط يوم القيامة فمن ثقلت موازينه فما له



من الظهور ومن خفت مرادنا فذلك الذي خسرنا انفسهم في جهنم جالدين **فصل**  
 وما يجب اعتقاده الصراط وهو جسر ممدود على جهنم او دونه خسرنا جهنم صاعد الى  
 الجنة يصعدون اليه الف سنه والف سنه نزول وبقية الف سنه جبال وقصور على  
 الجبال خمر وعيشة كعنة رقيق فيها الخلائق الف سنه وهو احد من السيف او في  
 من الشر يفسح الفسح على ما بين السماء والارض ويقضي على المصالح والمناسك على  
 قدرا ما لم يمتهم من بحر عليه مثل البرق الخاطف وهم من بحر عليه عدد العرش ومنهم من  
 بحر عليه ما يشاء ومنهم من بحر عليه معلقا فتأخذ النار من شياؤك من شياؤك والواجب اعتقاده  
 وجود يوم القيمة وانما احد من السيف والوق من الشر والجر محدود على جهنم وان  
 الخلائق يكلفون بالمرور عليه ولما سرف كعبته وما معنى الصعود عليه والنزول منه  
 وعرفت ما المراد من ذلك فادعوا لاجل المنة من حق من الحقين واجل  
 السليم على ذلك **فصل** وما يجب اعتقاده الكون وبني حوض الكون لان الماويص  
 فيه من نهر الكون والكون يكون في عرصة القيمة يسمى من ايام المومنين على عرش المومنين  
 القيمة **فصل** وما يجب اعتقاده المنادى وهي شجرة عتيقة على اهل الكيا من امة  
 كما قالهم اذ حرت شفاقي اهل الكيا من امة والاهل من امة شجرة بانهم يشع  
 لاهل بيته ولا يباه قشع الابهاء لمن ارضى الله ودينه من امة ويشع لاهل بيته  
 ويتبع شعيتهم لمن يتأون من الجبين والواجب اعتقاده شجرة عتيقة على المعادة  
 من امة ما القضييل والقريب فلي حسب ما يصح من الدليل لان من تمامات  
 الايمان ومكملات المعرفة **فصل** وما يجب اعتقاده وجود الجنة وما فيها من النعم  
 القيمة وهي جنان الخلد الثانية كادلت عليه الاخبار وتنطق به القران المجيد وجنان  
 الدنيا ايضا موجودة وهي التي قاوى اليه اروع المؤمنين الى ان شفع الله لفرق الصلوة  
 عند عزب الشمس فخره المصطفى وقد ذكرها الله تعالى في كتابه فقال جنات عدن التي  
 وعد الرحمن عباده بالغيب اشركان وعد ما تبا لا يسمعون فيها النوا لاسلاما وامنهم  
 دنائهم فيها بكرة وعشيا وهي جنان الدنيا لان جنان الاخرة ليس فيها بكرة ولا كفا  
 ثم قال تلك الجنة التي نورث من عباده لمن كان تقيا لو هذه جنان الاخرة وجنان الاخرة  
 ثمان الاولى جنة الفردوس الثانية جنة العا ليرة الثالثة جنة النعيم الرابعة جنة الفردوس

الخامسة جنة دار السلام السادسة جنة دار الخلد السابعة جنة الماوي الثانية جنة  
 دار الخلد جنة الخلد مع حظيرة ظل الجنة من جنان الاصل واما جنة الفردوس  
 فهي الاخرة خمس عشرة جنة ثمان هي كمال المرد في كل سماء فوق الجنة والثامنة فوق الكرسي  
 سبع جنان الخلد وهي تحت الثمان واقلها وفي الحديث ان جنان الخلد لا يمكنها  
 طرايب من الخلق من من الجن والانس والانس والانس والانس والانس والانس والانس والانس والانس  
 والجن الذين لم يجر عليهم التكليف الظاهر ولم يكن لهم من قراباتهم شغل لظهورهم  
 واسماء جنان الخلد ابراهيم جنان الاصل مثل الشمس التي في السماء الرابعة فان اسمها  
 الشمس واشراقها في الارض اسم الشمس والواجب اعتقاده وجود الجنة ونعيمها لان  
 واما مثل هذه التفصيل ونحوه فلا يجب والابل على وجوده القران والاضار والاضار  
**فصل** وما يجب اعتقاده وجود النار وما اعد فيها من العذاب لا يبرهن بقران  
 الخلد السبع وبقران الدنيا سبع عند مطلع الشمس وقد خلق القران بذكر النار وانها  
 موجودة قال تعالى وهاق بالفرعون سعيا العذاب النار يحرقون عليها غدوا وعشيا  
 وهي بئان الدنيا لان الاخرة ليس فيها عدد وعشى وقالوا يوم الساعة وهذه النار  
 الخلد لان بقران الدنيا لا يبرهن يوم تقوم الساعة في الحرقين عليها غدوا وعشيا وقد خلق  
 علماء التفسير في القراء على الوقت على الساعة لا يتبادر ما دخلوا في قوله فقد اجبر استعجابهم  
 بوجوده بقران الاخرة وبقران الدنيا والستر النبوية صريحة في ذلك والاجماع من المسلمين  
 على وجود النار مقبول مطلق والاختلاف انما هو في الكيفية والصفة وهي موجودة  
 بالفضل او بالقوة وان اللوح وسننها عليها انها انا جنتها ليست موجودة بالفضل  
 وانما توجد بالتدريج والخلان ليس يصح بل الصحيح انها موجودة بان بقران الدنيا وبقران  
 الاخرة بالفضل كما لا يخفى لان الاخبار بعضها حديث المعراج فانه دخل الجنة  
 المعراج وروى من يذهب فيها والواجب اعتقاده وجودها وهو عذابا فاعلم ان الواجب  
 اعتقاده انما هو الذي في بقران الاخرة بلا انقطاع ولا انتفاء بل كما حال القران اشتد  
 التام على اهلها كما هو صريح القران ونجاء اهل المصنعة ودليل العقل حاكم بذلك  
 هو عز في محله وبقران الاخرة اربع عشرة جنة سبع بقران الاصل الاولى ملاءة الجحيم  
 والثانية لقي والثالثة سفر والاربع الخلد والخامسة الماوية والسادسة المحر







استحق السعيدة ولما اقبلت عليه الرجل يحزن من فرق سطح وهو يجازي في الطريق  
 فاذا مات تولى تجهيزه والحسين لم يمض يوم الا وكثر له من يدعي مصريه وعبيد  
 زياد وعبد بن سعد والشر من ستم يوم كويلاد من رضى باضا لهما من الاولين والاخرين  
 لعنه الله عليهم اجمعين فيقتلهم الحسين ويقتل منهم ويكفر القتل في كل من رضى بشايم  
 واحبهم حتى يخرج عليه الشرا الناس من كل ناحية ويكفر الى بيت الله الكريم فاذا  
 اشتد به الارواح المسح ابراهيم بن الحسين في شدة روح الملكة فيقتلون اعداء المؤمنين  
 على يد ابراهيم بن الحسين ثم ثلثه سنة وتسعين سنين كالت ابي ابي الكهف ثم يعبر على قبره  
 ويقتل لعن الله قاتله ويقتل الحسين في قاتله يدين الله ومدة ملكه جنون الف سنة  
 حتى انه يربط حاجبيه بعد ايام من شدة الكبر فيبقى ابراهيم بن الحسين في مائة راحة لاني  
 سترا وستة ايام ستة وعشرة ايام ستة على اختلاف الروايات **فصل** في ذكر علي بن ابي طالب  
 في جميع شيعته لانه يقتل ويكفر ويكفر في قاتله انا اقله من رضى في الكوفة بعد الكوفة  
 والوجه بعد الوجه والامة كلهم يرضون حتى القائل لان لم يمت وتوكله فهو اول  
 حربه قتل ولا بد ان يرجع حتى يموت ويختبئ الياس مع جميع اتباعه ويقتلون عنده اولا  
 قربان الفرات فيرجع للمؤمنين **فصل** في فتح حمص ودمشق وروى شيوخنا  
 فضة ذلك ياتي تاويله نعم هل يتروك الا ان ياتهم الله في ظلام النهار الملكة  
 وقضى الله وسول الله ويقتل من القمام ويديه من بين يديه فاذا رآه الياس هرب  
 فيقول له انصاره اين تذهب وقد ان لنا النصر فيقول اني اريد ما لا ترون في اخاف  
 رب العالمين فيلحقه رسول الله صم فيقتله في ظهره فيخرج الحزن من صدره ويقتلون  
 ابي ابراهيم وعنده ذلك بعد الله ولا يشرك به شيئا ويستبشر المؤمنون لا يموت حتى  
 يولد الفداء لود كروا ذى وفوه ثوبا يطول معه كلما طال طال التوب ويكون توبه  
 حسب ما يريد ونظره لا يرضى حكايتها وتوكل في العيص في الشفاء وبالسكرواخذ  
 الفرة من الشجر ثبته مكانها حتى لا يفتقد شيئا وضوءه عن قطرة الحنان المدهاش  
 شدة سحر الكوفة وما حوله يا غداة الله فاذا اراد الله انفا ذامر في خراب العالم رفع  
 محمد واله الى السماء وفي الناس في هرج ومرج اربعين يوما ثم يرفع اسرا فيلحق في العنوة  
 ينظر الصنم ومادة كونه هنا ملقطة من روايات الاثر الكاظمي الذي يفتي في شدة

شدة

انتقاد رجبهم الى الدنيا وهو في احاديثهم واجب لا يرباب فيلزم من تلك الاخبار  
 وانما عرفت بلفظ يفيق دون لفظ الوجوب انتقاد من خلاف بعض العلماء في ذلك  
 وانما المراد بالوجه قيام القائم والحق ان رجبهم حتى فعل الاخبار والكثير ومعه  
 انها اخبار آحاد غير موصلة بصحة هذا الشأن ونص عليه جسد الخبر حديث يروي عنهم عليهم  
 السلام ولم يكن الاكثار الخالفين الذي يكون الرشد في خلافهم لكفره عما يلقى بذلك الكلام  
 في الارزاق والايمان والاسماء الابل هو وقت حدوث المني واجل الموت هو استنها  
 مدة كونهم في الدنيا وانتهاه ما كتب له وهو يجعل الموت والحقول يقتل اما الموت  
 فاما كان بالموت الطبيعي وهو ما مرسته وتما في سنة او مائة وعشرون سنة على احوال  
 الفصول الانسانية في الانسان هل الفصل اي فصل الوبع عشرون او خمسة وعشرون  
 او ثلثون وكذا الصيت والحبيب وانشاء فهو عند انتهاء ما جرى العقاب في النوع المخلوق  
 من البقاء في هذه الدنيا ومن الارزاق الجميع قوا له من اكل وشرب وملبوس وعلم ولايم  
 وغير ذلك ثم ان كان من بعض الاما من بعضا او محض الكفر محضا بقى من ذلك في الحج  
 المحفوظ ما قد رمدت بقا عند قيام القائم والوجه البني لا تمطيد عليهم لم كان  
 بالموت غير الطبيعي فعلى حسب القسب المقتضى لم يمت فقد جعل المصيبة التي تجوز ان تكتب  
 من الرزق والاجل فيموت بغير الايمان ان كان ما حفظ الايمان او الكفر وما كان  
 بالقتل فيقتل بموت باجله ويقتل قبل اجله ثم اختلفت القائلون الذين يقولون بان  
 اجله يمتد ومن قبله الاجل ولا ذلك لما استحق الوتير من القائل فقال بعضهم لم يقتل  
 عاش اربعين يوما قبل ان يعلم ولم يقتل قبل عيشه وعيشه في ذلك الذي  
 فهمت من اخبار الائمة انه يقتل قبل الاجل وان لم يقتل عاش سنين نصف سنة وما  
 الرزق فهو ما ينفع جرائي وليس لعمره منع شر والمراد بالغير غير الله سبحانه  
 وغير رسوله اهل بيتهم فعلى هذا لا يكون الحرام رذفا خلافا لاهل الخلاف والاول  
 على الحرام ليس برزق اخبار الاثمة ومن القرائن ثلثه قوله ثم وما رزقناهم من قبله  
 فذبحهم على الاتناق من الرزق ولو كان حراما لذهبهم على الاتناق من سنة لا تعرف في  
 مال الغير بغير اذنه وما الاسعار فالو حقا الخطا السر عاشرت به العادة  
 في وقت محض وكان مخصوص واما العلاء فهو رزق السرحا جرت به العادة











عین شد بعد از آن گذار و آن شد غزاله بدیده باین دیکر بکسوت های کونا کون جلوه کرد اول بقای  
 سر و خشک پیوست و خود را بهر از جید باد بست گفت ای در حقیقت چه جوهر خالی چون جوهر جان جوهر  
 پان مرز از کون کون روح نهان بداید بدید و با سودا و سان که با سودا بازاری دارم و از هر دو با کاز  
 غلام های مرضی حاصل کرده اند و بدین سودا و اصل کرد چون رونق سودا از مرضی زد و شد  
 و سایر اخلاط زبون در فتنه باز کرد و فساد بدید از آن سودا و ساخت و بدید بدین تونزل  
 ان داشت صحت ازین حال آگاهی یافت بحدت روح شاکست که سودا و سر که هر دارد و قصد ملک و بادشاهی بفر  
 بعقل انصورت و اعلام کرد عقل بدید بحدت اقدام نموده داشت که غیاست آنچه حرکت سودا است بر همین  
 نامی را از خالص خود بچنگ در و از های حواس گشت و چنان مقدور داشت که با نقد انشا ازین و با سر  
 از صدای قانون تمیز بخوبید و با هر غیر نمید و شاکست که قور بنوید سودا این ندید زبون ساخت  
 و بر قوت خود پرداخت مرضی بدید که سودا و زبون گشت و شاکست که خون قور بنوید سودا و گشت و بجا  
 خون و بدید او نیز انشای خواند و بر سر حد خطیان رساند چون هوای قسا در سر خون نشاند با  
 سپهر سالار لشکر کرده به تمیز ملک بدین فرستاد صحت با روم بعقل پناه بود و خود را بتدبیر بران سپرد  
 عقل اقتدا بحدت کرده بدید دیگر چاره این علت بود بر همین دانست که دانست از آن خال شراب و با صبر  
 دان بر کلبه سراب احتراز فرما و شاکست که از بوی سبز و خوش و سامه را از شیدان خود نشاط انگیز  
 تا چون خون را ابواب قدره مفتوح نماید تا با مقادیر و روح بناور در مرض مزید بدید شدن خون گشت  
 با ادهم شد او را نیز بفلک انعام و مرکب فساد ساخت استقامت و مقدر لشکر کرده بر جان و  
 نمود و چون انصورت بحدت پیوست صحت خود را بسلسله عقل بست عقل معاون بر هر دو بود که اسباب  
 تزیین بدید و منقطع سازد و از بیوقوفی ز قوت اندازد و از آن مثال شراب خام و سامه از طوبی و سر  
 تا در قوت برد و با هر از شاهده و از او تو و شاکست که از استقامت نیلوفر یکد در مرض بدید و از تزلزل یافت  
 با شانی صراحت داشت هر دمان گشت بیان و طبع صفا را نیز چنان کرد که بر توانا به لشکر مرضی سرشت  
 و بر سیم و بار بدین مقدور ساخت صحت باز از عقل مود سلاطین خواست و عقل نیز مددکاری صحت  
 خواست بر همین را فرمان داد که بساط خوارید صفا را قور و چید و طریق مخالفه او کن بدید از آن شاکست  
 شکر و سامه بیکان چه بود که در غیبه نیندازد و با صبر بی نظاره و زتاب و شاکست که شیم کلبه سراب  
 سازد چون قوت صفا را بدید صحت را بر مرضی تصرفی حاصل کرد و خواست که از طوفی برود که برود  
 و از تزلزل بدید و از تزلزل ناکا وضع کرد خود را در مرضی بود و از انشا قوی نمود و نوری بود بی باک  
 و با وجود ضعف سبک روح و جلالت گفت ای مرضی مد نیست که راه می بجای مرضی انکه بحدت تو  
 آید حال که امد جمیع خود پریشان و مر از امد و پیشان صفا من ان ضعف قوت تمام یافت و وی ان  
 راه کو تحقیق بر تافت اخلاط نیز بکیده بودند و در موافقه او با هم اتفاق نمودند اسباب فتنه تمام  
 شد انقصای هم تمام شد عقل که چاره جوی صحت بود و روح را و انچه هر علمه این نوبه چاره

ندید خود را چنان و حواس را که ساقان بودند پریشان یافت لاجرم خوف و غم را بر داشت و در  
 گوشه نشست صحت در خفته روح تنها ماند و بعد در میان ان غوغا اما داشت که چون  
 خوف و غمی همراه نیست ادب از هجوم چنان جا بجا گواه نه از روح فتنه خواست و خود را با اسباب  
 جنگ اراست گفت ای دفع اگر نفرشان باست سلطنت تو بر جاست و اگر دست از دشمن است  
 صلاح تو جلای وطن است پس مقابل ان لشکر بایست و در آن سر که تن بقصد او داد چون  
 مرضی باشد و صحت با همه اندیشه جنگ نموده باید یکراحت جنگ نموند مزاج که مادی  
 صحت بود و با اخلاطی سابقه الفت تاب اهانته صحت میاورده شفاعت با اخلاط بود که مر  
 طریقه متابعت قدیمی با شاکست در مرضی حال خود را بشتاب اهانته فرود آمد و رعایت او  
 از مروت و در است و این صوره هر جا ناکشود اخلاط از دفع شرسار شده از مرضی باز ناکشند  
 و بصحت باز شدند مرضی وقت حال شد فرار برقرار اختیار کرده از راه عرق با عرق  
 قرار گرفت اما ضعف که میار بدید بود و بدینجا تازه رسیده بود خود را بر هر صفت  
 و در آن دیار سرگردان ماند چون هومیته مرضی بکوش روح رسیده و کیفیت صفای اخلاط یافت  
 صحت بشد نشان دولت ان وی ظاهر گشته بدین صفت حاد و شاکست که بدید عقل را نیز در خواست طلبید  
 و از ان جهالت بر باز رها بدید چون دولت مطیع و دشمن را و کار عداوت تمام شد بر همین را حکم  
 فرمود که مدتی از ابواب حواس بر بخشد غذا را مضبوط نماید تا ضعف بار دیگر قوت نگردد  
 و فتنه ببنگردد و عاقبت ضعف بنی مقهور روان دیار بدین دور کرد بدو روح ان کمال عظمت  
 بحرته عالی رسید کیفیت او بجز و جوهر او بحسب جسم او بر مرضی لطافت تمام بخشد مشوه خوئی  
 و جلوه بجز و از حد کن راند همدان قیام را بیاخته صحت او تا ند تنها بود باری بخلوات و صفای  
 داشت خود را بری بجهت فرح که با حسن مراقبت داشت و نقش موده او بلوغ دل میگذاشت و روزی  
 گفت ای حسن دل و زوای شش جها سوزند می شد که از همدان دورم و از آن مقدر و روح بجهت  
 وقت آنست که طریقی بوفای بگذارم و از دوستان قدیم یاد آرم حسن را سر را گفت ای یار دل  
 توان بسیار از روح سخن گفتی و در اوصاف او سفتی مراد غم می شود که او را به بیمه و کلی انگذار  
 معرزه او بچینی بچینی که ان من هر سخته و مرا غافل فرح گفت این کار شوالست که عقل با او بایست  
 و از هم کار جزو در حسن گفت عقل تا بملافات من ندرد و بدید من طاقته نیار از ان دل  
 اگر بخوام تصرف در روح تو در قوت روح تو ام فرح از بر حسن فرحان شد و در برده حسن بی باک



حسن را سوی روح و هنر گفت و در آنک زمانی بدیدار بدن گشت حسن را دیار بدن  
 بسند افتاد و دل بتوطن انجانها داد افسوس که میدانست خواند و بخواند و بچهره روح و سانس روح  
 را لطافت حسن انزگر و در چهره خوب بود و میگرد شیده و نازد و گشته و غشوه و غمزه که سپاه  
 حسن بودند در حوای روح با را قاتل گشتند بعضی بغایت و رضا پوسند و بر می بختند و بود  
 خود را بشتند الفصل دوم از روحی و دود یا ده شد از آنچه بود بهر که بر توی انداخت بگذاشت  
 و بهر که نظری افکند بگذاشت بر کند حجت که هر ه عشق بود عشق را درین اثنا و در نزد و چون  
 بگذر تر روح رسید اوصاف کرد با و حسن از عشق شنیده بود در و دید قوی دید بر افراشته  
 و کار عالمی ساخته روحی بر افروخته و جهان را سوخته کالهی را بر دوش و دلی بر بنا گشت افکند  
 و سبیل را اعلام سلفه و بخت را بنده تیر و گان بدست سستی داده و نداشت غمزه و چشم داند  
 نهاده از مشک خطی بوضیفه و نو شسته و بجان در بوستان کشته آب حیات در چشمه ریخته  
 و از آب خوانده و این تلمیذ گفته خالی بالای خط نهاده و از نقطه بالای خط نشان داده  
 سی و دو کوه منظم کرده سببی و تریجی مرکب نموده بر تخت آن و غضب سلفه فرموده و هر  
 زمان سحری آغاز کرده بعضی را شیشه و بر می و نازد لقب کرده شاعر کلی را هر که داده که این  
 باز دست و روح را را مهور ساخته که این صاعداست از دقت رانی روان ساخته و آن  
 ساق ماهی در او انداخته بحیث که روح را بدین لطافت دید در حال بخت عشق و دید او را  
 از صاحب حسن روح جز داد و در مطایبه وصال میفرار کرد و ایند پس بجای بر حسن پاک سیرت  
 و در حقیقت بحیث بدیدار بدن پوست و گوشت است روح میان بست حسن را دید که روح را جهان  
 پیچیده ساخته که نه خود را دانستم و نه حسن را شناختم زبان بروج روح بر کشود او را با و چه  
 شود روح را حقیقت عشق و لید بر افتاد و مجامعت اول نهاد و از وی سؤال کرد که ای شاعر  
 جهان کرد بشنوم که بحسن نامی گرفتاری که بی او جانی فرادنداری از کیفیت او را بگفتی کن  
 و عمر فتنه او را بیتی عشق دانست که او غافل است و از بجزاشائی بر ساهل گفت او را تمام شد  
 وادی ببنو ایست و سبب ملاقات او در جدایی روح گفت ای عشق اینکم میگوئی نموده است  
 بی بودی مطایبه آن سودا بیست بی سودا گویند صدق سخن عیان گشتی و سخن این دعوی بیان  
 اصل حکایت دروغست و هیچ دوا بر سر فرغ عشق گفت از نموده دارم اگر فانی بنظر ارم روح  
 را چون شوق غالب بود و حقیقت این مهور و تو اطالیده نناک گشت و با حصار غمزه انجان

عز و عشق حقیقی آینه صفا بدستش داد که بدین نوع چشم باید کشاد چون روح از خود دوقی شد  
 عکس خود را در غایت بداشت بکوی دید از خود و از جمیع معایب دور حسن انظر فی کمال و حجت  
 و عشق از کوشه شعله ساخت روح در میان هر دو ماند حیرت او را بر تهر رساند که صفا انجان  
 از دست داد و بودی بخودی افتاد و دلی با این نظر انداخت و بواسطه آن صورت با خود نظری  
 با حجت عشق گفت ای یار دلنواز ای نیاز مندی نیاز دشمن این صورت بسیار است و مدعی این  
 معنی بیشتر در سلسله عقل کرد و هفت بی ادب سالوس و زرق و دریا نشان لقب میاد این صوره  
 ستا ننید و شکستی بطرح رسانند روح را به خاندن ادراک بسیار و بر او مانت بگذارد و گفت  
 مشاهده او را از راز است و نهان کردن آن از عقل دور عشق گفت خیال را بکوه صوره ان بکار  
 و در نظر تو دارد روح مضطرب عشق را بشتند و خیال را فرمود که صورت حسن کشید بعد از آن  
 آینه صفا را بجان ادراک داد و مهر با حجت برو نهاد مدتی بصورت خیال قانع بود بدین صورت  
 قناعت غمزه عاقبت بصورت خیال کشادگی یافت و روی بهر ل مراد خفا گفت ای عشق صله  
 من ساز و مرا بودی وصال انداز عشق گفت در راه نشویش بسیار است و رسیدن بتزل حسن  
 دشوار روح گفت تاب شفت دارم چاره من کن که بفرارم چون روح بصدق دل طالب شد  
 عشق را در هنر بی روح واجب هر دو با اتفاق علم غریبه بر افراشتند و جهان سرگرد داشتند که هر  
 با دیر معشوقی طی سازند و هر کس بکشود عاشقی اندازند آهل بیادیه معشوقی قدم نهادند  
 و در آن وادی بر عجب اب افتادند و در این ای سفر بجایی رسیدند زیبا صافی تراز بلور و نرم  
 از دیبا خونیه در و ریخته و بجا کشی بر اینجمله بطافت شهره روی ز می نامش کن نازنین ان انجان  
 کن ششم منزل رسیدند و مقامی دیدند ز معشوق هم چه سیاه میلو زید و پای و در طی منازلش  
 میلقو بد بقره بلیا تنان سیم خام بهمنای تمام عاشقی نام از انجا بار خیزت بشتند و هر کس مذاق نقشتند  
 راهی بد تمام کوهستان و در و کویوهای بی پایان در نهایت انکوه گوی دیدند ترازوی  
 بار بکتر که چه وجودش در میان نه جز میانش نام و نشان نه و از انجا بای رسیدند بر روح بجایی  
 شک موهوم و در و کوی بدایره ناف معروف از انجا هم گذشت بهیچایی رسیدند و رفت عشق نیم  
 به بیابانی کشیدند که هرگز گیسوی در آن محراب نمیده و بباری از جانوری با انجا نرسیده مکن  
 آیشم در انجا ساخته و عا دلیع ادم انجا انداخته سیم فرق و نانا بود ازین سبب بیدنه مشهور  
 از انجا بگری رسیدند و از ساکنان انجا شنیدند که درین حوالی ساعد نامیست جای تیر و زند







نظر داشت بگری دید در وضعیت و صورتش آهده کرده بنا بر بحث گفت اینست اینست  
 انصورت نیست معلوم کن که آن چه بود و این چیست عشق گفت این روح ایلوچ اینست  
 صفاست و اهل نظر را عکس ناست هم در صورت که درود بدی تو بودی هم نوبی که  
 در خودی اول که نظر بخود انداختی غافل بودی خود را شناختی در از روی خود دیدی  
 عاقبت بخود رسیدی هم عاشق را مظهر توئی هم مستوفراذ بودی توئی سر فرستاده شناختی  
 و قرب این منزل از تعلق جوابیست چون روح سر به شناختی بی بخت کشید و بیواسطه  
 اینست در خود دید آنچه بطلید مشاهده دید از صورت معنی نیازی و بارو قدس و ساز  
 در خلوت وحدت نشستم و در بودی گفت بستم نه دیده عقل را بر دو گاه در محاسن  
 و طایع در راهی نه حسن را باو نالای و نه او را بشتی نیازی چون دفع بدان مقام رسید  
 علامت عالم جبروت و لاهوت دید بمنزل اصلی پیوسته و از قید راه زانان رسته و عاقبت  
 الامر خود را بخود رساند عشق و عاشقی اذان خلوت بیرون ساخت

دل وقت سماع بوی دلدار بود جانزایم سر پرده اسرار بود

این زمزمه مرکب است مردوح نرا

بو کرده خوش بمنزل یار بود

